

образование

цена: 5 лв.

& СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ в ЧУЖБИНА

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Всичко за студентските
заеми

ХОЛАНДИЯ

Образование в страната
на лалетата

Висше образование в

ШОТЛАНДИЯ

ИТАЛИЯ

Магистърски
програми

Звезден час

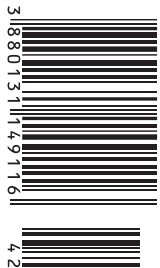
ДЕСИСЛАВА

УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ

Специалност на фокус

Архитектура

Между изкуството, науката и занаята



IELTS
сертификат



Професия
ТРЕНЬОР



Нетрадиционна специалност
МУЗИКА

Това е откъс от списанието.

Цялото списание може да намерите в Библио.бг

www.biblio.bg





Наталия Кирилова,
издател

Става ли всеки за висшист? Ако питате хората, отговорът е – не. Ако питате държавните университети в България, отговорът е – да. А причината – това е начинът да се издържат. Държавата България плаща не за да генерира качество на висшето образование, а за да бъваме количество висшисти. Системата е организирана така, че ние, преподавателите, сме принудени да бутаме студентите да завършат, за да може да имаме пари във факултета - това беше откровеното признание на доцент в един от големите университети.

Правилно ли е това? Не ощетяваме ли по този начин съвестните и умелите студенти, които завършват същите тези университети и специалности и се борят на пазара на труда с откровенно немърливите?

И не е ли крайно време да настъпи промяна в начина на финансиране на университетите в България, за да не плащаме няколкогодишния престой във вуз на хора, които определено не са за там.

Защо държавата продължава да разделя висшите училища на частни и държавни, а не на такива, които създават стойностен интелектуален продукт, и на такива, които нямат необходимата организация да го направят?

Ако искаме качествено висше образование, трябва да сменим и начина на финансиране на институциите. Тогава дори да не достигнем до заветните 36% висшисти, то поне ще знаем, че имаме малко, но качествени дипломанти.

съдържание

СТУДЕНТСКИ ЖИВОТ	4	ОБУЧЕНИЕ В БЪЛГАРИЯ	42
Компютърни науки в University of Aberdeen		Софийският университет празнува 125 години от създаването си	
ОБРАЗОВАНИЕ В ЦИФРИ	10	ЕКЗОТИЧНА ДЕСТИНАЦИЯ	44
САЩ и Великобритания отново са лидерите в световното образование		Монголия – страната с безкрайни равнини и степи	
ИЗПИТИ И СЕРТИФИКАТИ	12	КОНСУЛТАНТЪТ СЪВЕТВА	48
IELTS – какво трябва да знаете		Мотивационното есе	
ОБУЧЕНИЕ ВЪВ ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	15	ИСТОРИЧЕСКИ ЛИЧНОСТИ	52
Какво трябва да знаете за студентските заеми		Алфред Нобел - търговецът на смърт	
СПЕЦИАЛНОСТ НА ФОКУС	18	ПРОФЕСИЯ	56
Архитектура – между изкуството, науката и занаята		Треньор	
Устойчивото развитие – от земеделието до индустрията	28	ЗВЕЗДЕН ЧАС	58
ОБУЧЕНИЕ В ХОЛАНДИЯ	33	Десислава	
Образование в страната на лалетата		НОВИНИ И СТИПЕНДИИ	60
НЕТРАДИЦИОННА СПЕЦИАЛНОСТ	38	ЛЮБОПИТНИ ФАКТИ	64
Музика		Шест епични литературни скандала	
ОБУЧЕНИЕ В ИТАЛИЯ	40		
Всичко за магистратурите			

КЪДЕ ДА НИ НАМЕРИТЕ: БЕНЗИНОСТАНЦИИ: ● Shell ● Petrol; КНИЖАРНИЦИ: ● Хелукон ● Bookpoint ● Orange center ● Greenwhich; ВЕРИГИ ЗА ХРАНИТЕЛНИ СТОКИ: ● Фантастико ● Carrefour; ОНЛАЙН МАГАЗИНИ: ● Store.bg ● Bookpoint.bg; biblio.bg; globulbooks.com; ДИСТРИБУТОРИ: ● Булгарпрес ● Български пощи ● Доби прес ● НАР ● Агенция Стрела ● InMedio

ИЗДАТЕЛ:

Маркет Тренг ООД
Десислава Пенчева
d.pencheva@studyabroad.bg
Наталия Кирилова
natalie@studyabroad.bg

редактори:

Борис Глушков
Йордан Карапенчев
editorial@studyabroad.bg

автори:

Ива Балабанова-Ганчева

сътрудници:

Цветослав Захариев

коректор:

Ива Йохан Ганчева

производствен директор:

Виргиния Димитрова

реклама:

Ана Автова
reklama@studyabroad.bg

разпространение:

Владислав Герасимов

абонаменти:

Даниела Стоянова

дизайн:

Иво Грозев

Саввина Акману
design@studyabroad.bg

фотограф:

Костадин Кръстев - Коко

адрес на издателството:

София 1680, бул. „България“ 98,
Вход Д, офис 16,
офис сграда АСТРА,
02/ 961 62 63, 02/ 961 63 63
office@studyabroad.bg
www.StudyAbroad.bg



корица

октомври 2013:

фотограф:
Костадин Кръстев - Коко
дизайн: Иво Грозев
модел: Десислава

сп. Образование и специализация в чужбина е запазена марка на Маркет Тренг ООД. Никаква част от това издание не може да бъде копирана изцяло или в частичност без изричното писмено разрешение на издателя. Всички права запазени. Издателят не носи отговорност за достоверността на информацията, погледана в рекламите и платените публикации.

КОМПЮТЪРНИ НАУКИ В UNIVERSITY OF ABERDEEN



Визитка

Име: Цветослав Мирославов Захариев
Специалност: Компютърни науки
Университет: University of Aberdeen
Държава: Шотландия

В търсене на правилното място

През 2007 се записах в Професионалната гимназия по компютърни системи в гр. Плевен, тъй като от много малък обичах компютрите и реших, че там ще бъде добър старт за моето бъдеще. Изкарах 2 години в УКТЦ (това е старото соц-име, с което училището е по-известно). Общжитията на училището бяха най-забавното изживяване през това време - имах незабравими моменти. Но от страна на училището нещата не вървяха добре, имах и проблеми с някои учители. Компютърните предмети ми вървяха отлично, но някои от другите учители се заяждаха и реших да се преместя в езикова гимназия (ЕГ „Йоан Екзарх“

ИДЕИТЕ - ТОВА СМЕ НИЕ

Приеми предизвикателството!



Да събереш над 130 младежи от 32 града в страната и чужбина. Да ги разделиш на десет екипа според интересите им. Да разработят за три дни различни проекти, с които да променят ситуацията в България. Накрая да видиш идеите им в действие, а проектите - изпълнени до няколко месеца.

Това е целта на младежите от сдружение „Обединение идеи за България“, които за втора година доказват, че тя е достижима и при финансов недостиг. Правят го чрез форума „Идеите – това сме ние“, който се провежда между 3-ти и 6-ти септември с бюджет под 800 лв.

Освен младите хора, искащи да подобрят условията в България, в събитието се включиха и успели българи като Евгения Пеева от „Заедно в час“, Светлин Наков от „Телерик“ и юристът Огнян Герджиков, които съветваха участниците.

„Идеите – това сме ние 2“ дойде с две новости. Първото беше организирането на работилници, където младежите черпиха от опита на специалистите в сфери като „Проектен мениджмънт“, „Събитийен мениджмънт“, „PR и медии“, „Социално предприемачество“. Втората приятна изненада беше изложението на различни НПО-та, които запознаха участниците с дейността си.

Проектите, върху които участниците ще работят през следващите месеци, са:

От образованието започва Всичко

Тъй като образованието е сфера, върху която има много работа, от екип „Образование“ искат да се борят с липсата на кариерно ориентиране в училищата, като запознаят учениците от горен курс с успели хора, които да разкажат за опита си.

Младите учени от екип „Наука“ целят да покажат на българските ученици колко увлекателна и интересна може да бъде науката. Под мотото „Наука без скука“ те ще организират срещи с лектори, които ще запознаят учениците с научната си област по достъпен начин.

От екип „Здравеопазване“ ще разширяват кръгозора на студентите и специалистите по медицина като улесняват контактите им с научни ръководители и успели български доктори.

Юристите от екип „Право“ искат да организират презентации из училищата в страната, на които да обяснят на учениците правата им, както и да им разкажат какво могат да очакват от образованието по право в България и чужбина.

Истории в табелки

Знаете ли защо в центъра на София има улица на име „Султан тепе“? И туристите, и някои софийци не знаят отговора. На помощ идват младежите от екип „Градска среда“, които искат да разкажат историята на имената на софийските улици, сгради и хората, живели в тях. Участниците целят до края на годината да имат дизайн за табелките, както и да окачат 20 такива на знакови обекти в София.

По(г)лезно

Втората група младежи от „Градска среда“ ще преобразяват мрачните подземи. Идеята е да спечелят одобрението на Столична община да организират парти за Хелоун в един от тъмните подземи в столицата. По този начин ще наберат средства, с които да превърнат въпросния подзем в по-приятно място. Ако този проект бъде успешен, младите урбанисти ще



САЩ и Великобритания отново са лидерите в световното образование

Класацията на QS оцени най-добрите вузове в света, а в България свои програми предлагат 71^{-вият} и 650^{-мият} в класацията



В САЩ и Великобритания са ситуирани десетте най-добри университета в света, това стана ясно след като през септември излезе най-новата класация на QS. Първата позиция и тази година се заема от Масачузетския технологичен институт (MIT) с възможно най-високия резултат от 100 точки в класацията. Харвард и Кеймбридж си разменят местата в сравнение с миналогодишното класиране и сега американският вуз заема почетното второ място.

Друга забележителна тенденция, която се наблюдава в новата класация е, че сред първите 50 места са класирани и 10 азиатски университета. Вузовете в Сингапур, Япония и Китай са най-високо оценените азиатски представители в топ 50.

Пълната класация включва 800 университета, а в нея висшите учебни заведения са подредени по репутация сред учените, репутация сред работодатели, цитати от изследователска и научна дейност, съотношение на персонал към студенти и международна привлекателност.

Авторите на проучването подчертават, че класацията показва връзката между устойчивото инвестиране и академичните успехи на университетите. Рязко увеличението финансиране в някои държави подобрява представянето на техните университети. Анализът на резултатите в класацията на QS показва, че студентите стават все по-мобилни и се насочват към водещите университети в света.

Единственият български университет, който присъства в класацията е СУ „Св. Климент Охридски“ и е заел място между позиция 650 и позиция 700. Друг университет, който предлага изучаване на програми в България е Шефилдският университет, класиран на 71-во място. Това дава на българските кандидат-студенти изключителната привилегия и възможност да получат диплома от един от 100-те най-добри университета в света, учейки близо до дома си.

Класацията на QS на университетите в света е една от най-цитираните в международните сравнения на висшите учебни заведения. Използва се от работодателите при наемането на работа на служители, от самите университети при избора на партньори, дори и от имиграционните власти в някои държави.

IELTS – КАКВО ТРЯБВА ДА ЗНАЕТЕ



Всеки, който някога е обмислял да кандидатства в англоезична страна или поне по програма на английски език в чужда държава трябва да е чувал съкращението IELTS или с други думи - International English Language Testing System. Това заедно с TOEFL и сертификатите на Cambridge ESOL, е сред най-разпространените начини да удостовериш владението на английски език пред образователна институция.

Как протича тестът

Всичко има два типа IELTS – за академични нужди и т.нар. общ английски (който е по-скоро за търсене на работа и т.н.). Разбира се, първият е този, който интересува по-голямата част от младите хора в България, защото с него се кандидатства във висши учебни заведения. Двата варианта все пак си приличат много – има четири основни модула – слушане, четене, писане и говорене.

Модулите слушане, писане и четене задължително се правят в един ден, а модулът говорене може да се гържи в интервал от една седмица преди или след другите три. Решението за това се взема от изпитната на комисия.

Слушане

Тази част от изпита отнема 30 минути, като се изслушват 4 монолога и (или) разговора. Всеки запис се пуска веднъж. Слушайте внимателно и се опитайте да си направите опорни точки в съзнанието, защото ще трябва да отговаряте на 40 въпроса по чутото от записите след това.

Четене

Четенето е всичко на всичко 60 минути. Всеки от кандидатите ще има пред себе си три текста с общ обем между 2 150 и 2 750 думи. Един час е предостатъчно време, за да прочетете толкова текст, дори и познанията ви по английски да не са в оптимална форма. Проблемът отново е да се отговори на 40 въпроса върху текстовете. Добра стратегия е да се оглеждате за синоними – едва ли въпросът ще е формулиран по същия начин в текста.

Писане

Времетраенето на този компонент е 60 минути, в рамките на които ще трябва да напишете два текста. Първият трябва да е поне 150 думи, като основната цел при него е кандидатът да покаже, че е функционално грамотен. Тоест – да се види какво е разбрал от предоставена му предварително информация. Вторият текст следва да бъде около 250 думи. Под формата на есе трябва да се демонстрира ясно изразено мнение или гледна точка по даден проблем.

Говорене

Последната изпитна част протича под формата на разговор в рамките на 10-15 минути. Особено тук е, че влизате с партньор – друг кандидат за IELTS. Ще трябва да се представите един на друг и да отговаряте на общи въпроси. Следва част, в която трябва да се говори самостоятелно по тема, зададена от изпитващия и накрая – в третата поред част, се провежда дискусия между всички участници по темата от втората част.

Как се оценява IELTS

Интересното при оценките е, че няма скъсани. Този изпит едновременно покрива нивата от A1 до C2, по класификацията на Европейската езиково-рамка. Поставят се оценки от 0 до 9 в зависимост от компетенциите на кандидата. Ето и скалата за оценяване, която предлагат от IELTS:

- 9 = Владеещ езика на експертно ниво
- 8 = Много добре владеещ езика
- 7 = Добре владеещ езика
- 6 = Задоволително владеещ езика
- 5 = Средно владеещ езика
- 4 = Ограничено ползващ езика
- 3 = Твърде ограничено ползващ езика
- 2 = Слабо владеещ езика
- 1 = Неползващ езика
- 0 Не се е явил на теста

Резултатите

Резултатите от положения тест се получават след 13 дни и са валидни за следващите 2 години. Тук е мястото да се самопохвалим като българи, защото участниците от нашата страна са на 4-то място по среден успех на изпита – 6,8.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ - КАКВО ТРЯБВА ДА ЗНАЕТЕ ЗА СТУДЕНТСКИТЕ ЗАЕМИ



Мъгливият Албион през последните години е обзет от страх... Предстои невиджано досега нахлуване на милиони българи, което едновременно ще погълне всички помощи за безработни и ще завземе всички работни места на британците. Или поне това е картината, която чертаят някои не-твърде-успешни английски политици.

Тези настроения обаче – макар наистина да имат немалко поддръжници в английското общество – засега не оказват никакво влияние на желанието на много млади българи да започнат следването си именно на острова. По изчисления на статистическия институт на страната към 2009 г. българите са над 35 000 души. Други данни обаче говорят за цифра по-близка до 130 000 души, въпреки че никоя организация не се наема да го потвърди официално.

Предизвикателството на таксите

Голяма част от тези българи са се преместили в Обединеното Кралство, за да следват висше образование. Във Великобритания има над 300 университета и колежа, които предлагат над 50 000 курса. Образованието там се смята за едно от най-престижните и е истински магнит за кандидат-студенти от цял свят.

Този престиж обаче си идва със съответната цена... която никак не е малка. Таксите за обучение във Великобритания като цяло са най-високите на Стария континент. През 1998 година британският парламент за пръв път разрешава на висшите училища да събират такси за образование на студенти, като обаче им налага таван от 1 000 паунда. Днес този таван е достигнал до 9 000 паунда, като 64 университета (включително някои от най-сериозните имена) вече са обявили, че ще налагат този максимален размер. Обучението в частни университети пък спокойно може да струва и двойно повече.

Тук е мястото да кажем, че Великобритания е съставена от Англия, Шотландия, Уелс и Северна Ирландия. Последните три имат собствени парламенти, които могат да определят допълнителни правила... да не говорим за широката академична автономия, на която се радват вузовете на острова.

Най-добрият източник на информация за таксите в университета, който сте си избрали винаги ще бъде самият университет. Можете да разгледате уеб-сайта (впрочем британските университети имат изключително добре поддържани и изчерпателни откъм информация сайтове) или да се свържете директно с представител на вуз-а. Така или иначе прословутите такси наистина са основен проблем пред българските кандидат-студенти.

Възможното решение – студентски заем

Като граждани на Европейския съюз, българските студенти във Великобритания имат право да кандидатстват за студентски заем, който да покрие учебната такса. Думите „заем“, „кредит“ звучат доста страшничко в нашия език. И това вероятно е оправдано и с културните ни особености, и с финансовите проблеми, които много наши сънародници изпитват. Все пак студентските кредити във Великобритания предлагат някои интересни възможности, които можем да разгледаме.

Като начало – кредитът не се изплаща веднага. Очаква се, че студентът ще завърши, ще си намери хубава работа и чак тогава ще започне да го погасява. За да се удържа вноската, длъжникът трябва да получава заплата от минимум 21 000 паунда на година. Сумата, която се удържа като вноска по заема, е в размер на 9% от сумата, надвишаваща годишната заплата. Например, ако годишната заплата е в размер на 25 000 £, вече дипломираният студент ще трябва да заплати 9% върху 4 000 £ (25 000 – 21 000 = 4 000), което е в размер на 360 £ годишна вноска или по 30 £ на месец.

В различните части на Великобритания (Англия, Уелс, Северна Ирландия) това се регулира от различни агенции. За **Англия, Северна Ирландия и Уелс**, например, финансирането се извършва от Student Loans Company. За да получи финансиране, студентът трябва да отговаря на различни критерии.

В **Шотландия** пък може да кандидатствате за заем към Student Awards Agency for Scotland (SAAS) за покриване на таксите за обучение, **който не се връща**. Това става с изцяло онлайн кандидатстване. Сро-

Архит

Между изкуството,
науката и занаята

екттура

Независимо от тенденциите, очертаващи ту едни специалности като „модерни“, ту други, архитектурата сякаш винаги си поддържа едно постоянно ниво на търсене и престиж сред кандидат-студентите. Това вероятно се дължи на факта, че освен с този престиж, специалността идва и с обещание за добра професионална реализация и стабилни доходи.

КАКВО РАБОТИ АРХИТЕКТЪТ

Професията на архитекта обхваща различни дейности, свързани с дизайн и строителството на сгради или групи от сгради, както и на обкръжаващото ги пространство, предназначено за обитаване или използване от хората.

В по-широк смисъл работата на архитекта включва не само проектирането и изграждането на сгради, но разнообразни дейности – като започнем от планиране на цели области и държава (териториално устройство планиране), проектиране на населени места и открити пространства, като улици, площади, градини, паркове (градоустрой-

ство и ландшафтна архитектура) – и стигнем до неща като конструирани на детайли, обзавеждане, вътрешен дизайн и т.н.

Архитектът, разбира се, трябва да е креативна личност, но трябва да може и да превърне идеите на клиента си в реални цифри, чертежи и чисто техническа информация, която пък от своя страна да може да послужи на строителите. В този смисъл архитектът се явява и важен посредник или вид „преводчак“ на технически език.

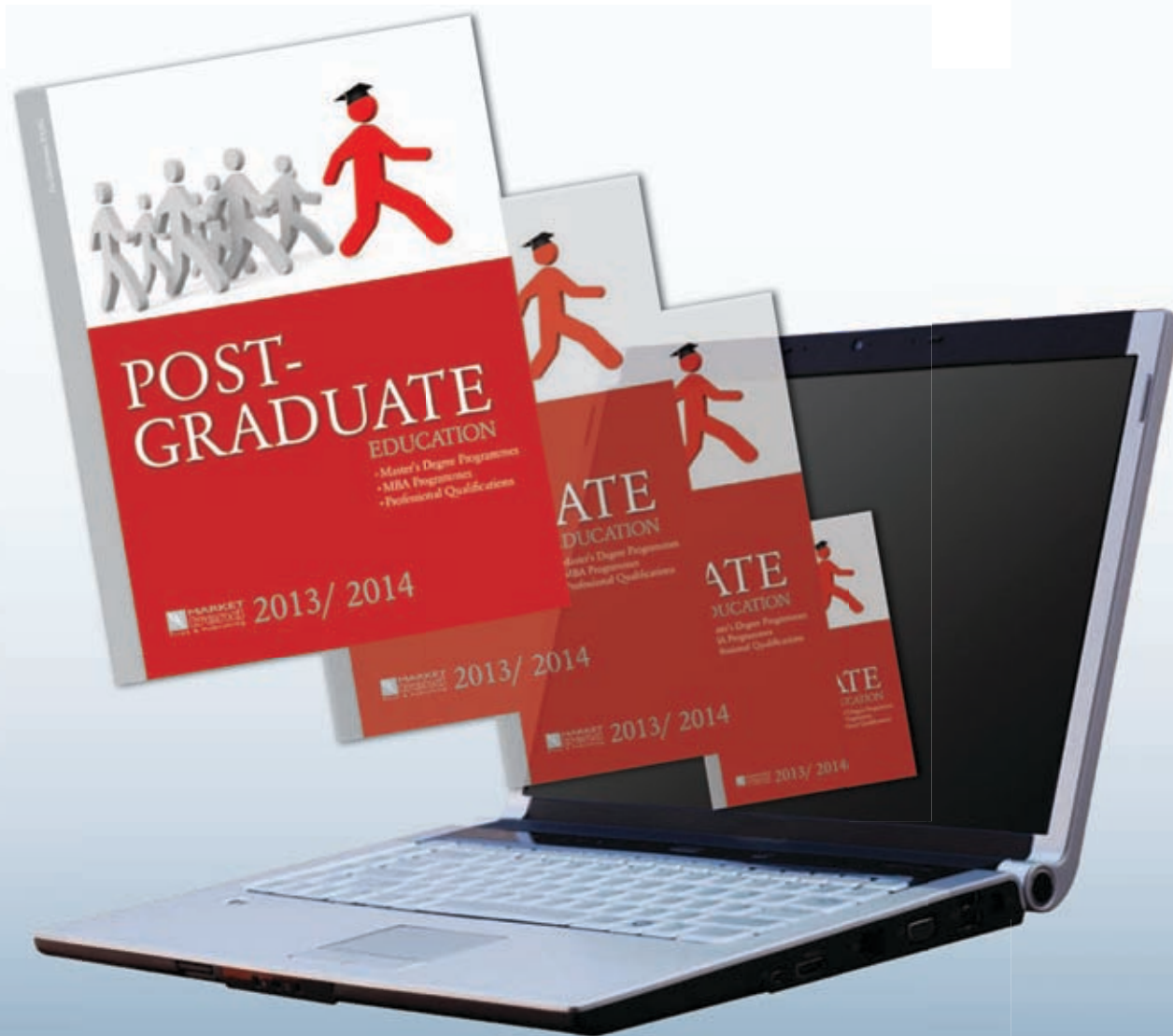
КАКВИ УМЕНИЯ ТРЯБВА ДА ПРИТЕЖАВА ЕДИН АРХИТЕКТ

Архитектите притежават качества, произтичащи от спецификата на тази специалност – синтез от изкуство и строително-техническа дейност. Поради това кандидатите трябва да имат всеотранно развита обща и художествена култура, рационално и пространствено мислене, познания и умения в областта на изобразителното изкуство и – не на последно място по-важност – способност за самостоятелно творчество.

Всеки добър архитект трябва да може да визуализира идеите си правилно. Това е първото нещо, което

Read ON-LINE at

www.studyabroad.bg



СПРАВОЧНИК ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ:

- Магистърски програми
- MBA и Executive MBA програми
- Професионални квалификации

Разпространява се безплатно

Четете on-line на www.studyabroad.bg

Издател:

 **MARKET**
trend
Print & Publishing

Архитектура в Нов български университет

Магистърска програма „Архитектура“ в Нов български университет съществува от 2005 г. и отговаря на всички държавни и международни изисквания за получаване на професионална квалификация „архитект“.

Предстои и акредитирането на две докторски програми в професионални направления „Архитектура на сградите, конструкциите, съоръжения и детайли“ и „Теория и история на архитектурата“.

Обучението по архитектура в Нов български университет цели създаването на професионалисти с богата обща култура и широк поглед към всички процеси в обществото – затова освен задължителните дисциплини студентите изучават общообразователни предмети и имат възможност да посещават различни курсове, свързани с архитектурата (скулптура, живопис, дизайн, художествено стъкло, фотография, социология, психология, музика) всеки според интересите си. Обучението по архитектура в НБУ, макар че включва всички задължителни технически дисциплини, свързани с конструкцията на сградата, е в среда, по-скоро близка до изкуствата – пластични изкуства и дизайн, за разлика от останалите учебни заведения, по-скоро с техническа насоченост. Бъдещите архитекти задължително учат на академично ниво родния си български език и един или повече чужди езици, на много високо равнище.

Професията „архитект“ съчетава научно-технически познания, практически умения, изисква творчески потенциал и е една от отговорните за „здравето“ на общество-



то, защото архитектите създават средата, в която ще живеят няколко поколения. Затова наред със задължителните проектантски, технически и научни дисциплини, студентите по архитектура в НБУ имат възможност да работят по конкретни проекти в архитектурни ателиета – „работилници“ под ръководството на най-изявените архитекти на нашето време.

През март 2013 г., по специална покана на НБУ, ръководител на академично архитектурно ателие на НБУ (AAA) беше световноизвестният архитект Даниел Либескинд (САЩ) и младият му колега от Италия архитект Атилио Терани. В работилницата участваха 12 екипа от около 70 студенти по актуалните за града ни теми: – „Пространството около паметника пред НДК“, „Разширение на Националната художествена академия“, „Градоустройствено решение за площад „Света Неделя“, „Обемно пространствено решение за кварталът срещу ЦУМ до Западната порта – кв. 195“, „Нов живот за МК Кремиковци“. Най-добрите от

разработените проекти по изброените теми, всички за София, бяха изложени в Съюза на архитектите и предизвикаха голям интерес и дискусии.

Работата на AAA защитава следните позиции:

- Градът за човека;
- Приемственост и развитие на историческата структура на града;
- Обновяване без разрушаване;
- Адаптация на съществуващите структури на гр. София и околностите ѝ към съвременните изисквания;
- Центърът на града за гражданите, а не за автомобила;
- Екологично саниране на индустриалните структури;
- Приоритет на основните социални и културни функции в центъра на София;
- Обслужваща роля на транспорта и комуникационните мрежи;
- Връщане на хората като пешеходци в зоните на активност, култура и социални контакти след обновяване, адаптация, саниране и реконструкция на обществените пространства на гр. София.

Арх. Даниел Либескинг е между 5-те най-добри архитекти в света в момента, той е с дълбоки интереси към философията, изкуството, литературата и музиката. Най-известната му сграда е Еврейският музей в Берлин, а градоустройствено решение - това за Кота 0.00, кварталът на мястото на Световния Търговски център в Манхатън, Ню Йорк. Автор е също и на комплекса „Гран канал“ в Дъблин, Военно-историческия музей в Дрезден, Кралския музей в Онтаро, Торонто, Канада и много други сгради и комплекси. В момента ателието му работи върху 40 проекта в цял свят.

Гости на НБУ с академични лекции, специално за студентите по архитектура, са били специалистът по творчеството на американския архитект Франк Лоуд Райт - проф. арх. Брайън Спенсър, Аризона, САЩ (2010 г.); лекция за британската жилищна политика изнесе арх. Крис Хюел, професор от Нотингамския Университет (2012 г.), през 2013 проф. арх. Евлоги Цветков изнесе академична лекция за цялостното си архитектурно творчество.

Резултатите от обучението по архитектура се виждат в получените награди на студенти и дипломанти от НБУ в различни форуми. В Софийската архитектурна седмица (SAW), състояла се през октомври 2012 г., студентите от програма „Архитектура“ на НБУ се представят най-добре от трите университета с изучаване на архитектура в София. В конкурса за проекти от студентските архитектурни работилници към фестивала „Софийска седмица на архитектурата 2012“ (Sofia Architecture Week 2012) студентите от НБУ спечелиха най-много награди. Темата на събитието беше „Архитектура търси култура“ („Architecture Seeks Culture“), а програмата му е част от културния календар на град София като кандидат за Европейска столица на културата през 2019 година.

Проектите на студентите от НБУ бяха оценени най-високо във всички кръгове от конкурса. Те демонстрираха нагледно и в пряко съревнование изключително високото ниво на подготовка и талант. Проектът „Царска гара Звукари“ на Т. Ха-

раламбиева, В. Рупчева и Ст. Стоянов спечели II награда; SeX&Culture center на Ст. Марковска и Д. Енчева - III награда, от презентациите на проекти - от общо 6 проекта 3 бяха от НБУ, от номинираните 10 проекта - 5 от НБУ. Участваха общо - 34 проекта, като от тях 11 от НБУ (един проект е изработен от екип от НБУ и УАСГ).

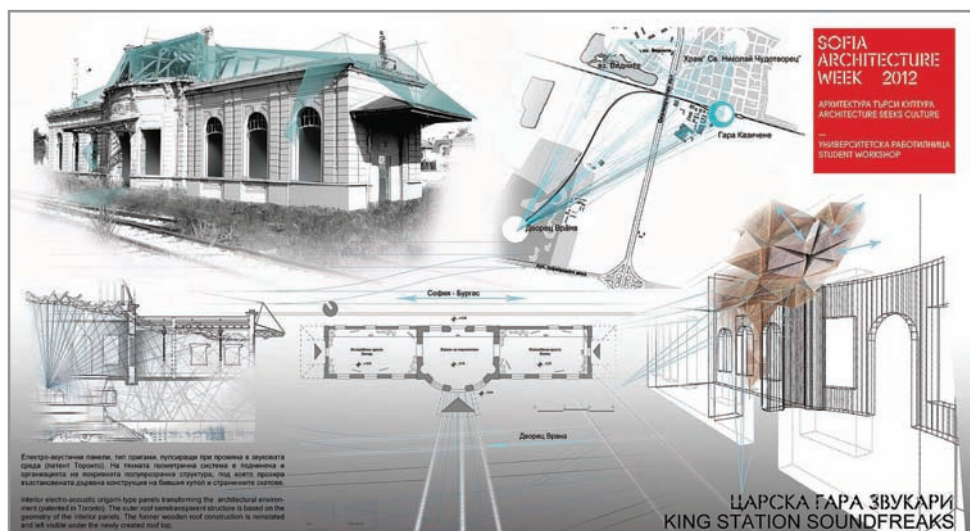
Екип на студентите по архитектура в НБУ беше в първата десетка за цял свят за проект на енерго-ефективен небостъргач, първа награда за интериорен проект на „Второто биенале на българския дизайн“, много участия и награди на български и международни пленери. В конкурса-изложба на дипломни проекти по архитектура на тема „Опазване на недвижимото културно наследство“ наградата на Камарата на архитектите в България получи арх. Станислава Марковска за проект „Хотел Никотиана - Преустройство и реконструкция на тютюневи складове“ за преустройство на складовете в Пловдив в „арт хотел“ с ателиета за художници. По програма „Еразъм“ студентите по архитектура в НБУ могат да се обучават в Англия, Ирландия, Турция и Гърция.

Дипломираните архитекти придобиват проектантска правоспособност при условията и реда на Закона за Камарата на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране. Реализират се в архитектурни бюра, държавни и частни фирми, в структурите на държавна-

та администрация, в научни и образователни институти, на свободна практика в областта на:

- проучването и проектирането на сгради, архитектурни съоръжения и интериор;
- в градското, териториалното и регионално и ландшафтното планиране;
- в планирането на исторически структури и исторически места;
- в ръководството и управлението на архитектурните и градоустройствени процеси.

Преподавателският екип е от архитекти, изявени проектанти с богат професионален и преподавателски опит – проф. г-р арх. Константин Бояджиев, доц. г-р арх. Анна Аврамова, доц. г-р арх. Пеню Столаров, доц. г-р арх. Зарко Узунов, доц. г-р арх. Георги Георгиев, арх. Гургана Стефанова, арх. Миряна Йорданова, арх. Климент Иванов и други редовни и хонорувани преподаватели, доказали качествата си в съответната област. При обучението преподавателите гържат изключително на личния контакт с всеки студент, особено при работата върху проектите – това е възможно поради малкия брой студенти в група (15 души), поради съотношението преподаватели/ студенти и отличната материална база (специализирани зали с компютърна конфигурация, мултимедия и екран, макетно ателие, компютърни зали, лекционни зали и др.), фактори, които позволяват да се работи индивидуално с всеки студент.





УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ - ОТ ЗЕМЕДЕЛИЕТО ДО ИНДУСТРИЯТА

Живеем във време, в което човечеството все по-ясно разбира ограничеността на ресурсите, с които разполага. И когато говорим за ресурси, това не означава просто нефт или въглища. Истината е, че непрекъснато увеличаващото се население на планетата има нужда от все по-големи количества базови неща - храна, чиста вода, енергия и т.н. Затова в близкото бъдеще все по-често ще чуваме един термин - „Устойчиво развитие“.

Тези две думи за пръв път са използвани в доклада от 1987 година на Световната комисия по околна среда и развитие (по-известна като комисията Брунтланд). От тогава до днес те вече са се превърнали в норма за разсъжденията на учени, икономисти, общественици и политици.

Що е то „устойчиво развитие“

Всъщност, почти никъде по света няма специалност наречена „устойчиво развитие“. Това е твърде широко понятие и едва ли е възможно човек да бъде универсален специалист по всички възможни проблеми, които то покрива. Можем условно да разделим на 3 направления специалностите по устойчиво развитие - екология и опазване на околната среда, земеделие и горска промишленост и накрая индустрия и строителство.

Ако досега не бяхте убедени, вече вероятно ще трябва да приемете факта, че няма как да изучите всичко това. А реално погледнато не е нужно - всички тези сфери (колкото и различни да са те привидно) са свързани подобно на една екосистема. Но нека да се върнем към теорията.

Устойчивото развитие се превръща в неразделна част от все повече специалности във все повече университети.

Екология и устойчиво развитие

Специалността „Екология“ е доста по-често срещана в българските университети. Преди всичко трябва да уточним, че екологията не се отнася само до защита на околната среда, както често се смята. Това е наука, която изучава връзките между отделните компоненти на една екосистема - в това число и хората.

Екологите трябва да намерят равновесието между нуждите на хората и възможностите на околната среда да отговори на тези нужди. По този начин тя е неразривно свързана с концепцията за устойчиво развитие.

Включването на понятието „устойчиво развитие“ в сферата на тези биологически науки изисква комбинирането на образователния процес с базови познания в социалната и икономическата теория. Ето кратък пример с някои от

Холандия – образование в страната на лалетата

Може да се каже и страната на вятърните мелници, или пък на гигите или дървените обувки... Всъщност по-правилното наименование на тази страна е Нидерландия (т.е. Ниската земя) – все пак около една трета от страната е под морското равнище. В българския език се е наложило името на две от провинциите – Холандия. Холандия е толерантна към различни етноси, култури и начини на живот. Това я прави желана дестинация за студенти от цял свят, включително и от България. Висшето образование там се ползва с много добра международна репутация заради високото си качество и достъпните такси за обучение.



Страната е една от първите, която отваря вратите на университетите си за чуждестранни студенти, като въвежда програми на английски език. Правителството инвестира във висшето образование и днес много от новите кампуси се нареждат сред най-добрите образци на съвременната архитектура – много естествена светлина, уютни зони за свободно време и зали с модерни технологии. Неслучайно след 2007 г. Холандия бързо се превърна в предпочитана дестинация за кандидат-висшистите от България. Към 2011 г. преминават бройката от 1 500 души. Страната привлича и други европейци. Германците, които учат в Холандия например вече са над 25 000. Многобройни са и студентите от Белгия, Франция, Испания и Китай.



МУЗИКА

Областта на музикалното образование е постоянно променяща се. Благодарение на програмите, които се предлагат за придобиване на музикално образование, студентите имат възможността да развият теоретични и педагогически умения и така имат готовност да се адаптират към промените в областта и непрекъснато да са в час с текущите промени в социалната сфера, икономическата и културната.

Областите, в които се фокусира обучението на студентите, които следват висше музикално образование, са музика (теория и композиция), музикантство, история, аранжиране, импровизация, диригентство, обучение с технология, соло изпълнение, вокални и инструментални техники, педагогика и др. Музикалните вузове предлагат на студентите възможността да упражняват тези компетенции чрез добиването на реален опит.

Бакалавър

Бакалавър по музика в САЩ представлява професионална степен и в голяма степен курсът на обучение се състои от изучаване на приложна музика и обикновено се изискват умения за свирене на определен инструмент. Тези програми траят между три и четири години.

Такава образователна степен притежават специалистите, които работят като музикални изпълнители, музикални учители, композитори, музиколози, музикотерапевти, както и се занимават с музикален бизнес и продуцентство. Напоследък някои университети предлагат програми за изучаване на Музикално композиране с технологии, което съчетава традиционна теория с елемент на инженерски познания в студио.

Във Великобритания степената бакалавър по музика обикновено се придобива след завършване курс на обучение с продължителност три години (в Шотландия продължителността е 4 години) и се състои от широк кръг от предмети за изучаване. Бакалаврите по музика могат да кандидатстват за магистърски програми по библиотечни науки и публична администрация. Завършилите бакалавър в някои области като композиране имат право да кандидатстват директно за докторантски програми.

Магистър

Магистърската програма по музика комбинира сериозно обучение в приложната област на специализацията (обикновено музикално изпълнение, композиране) с академично изучаване на предмети като музикална история, музикална теория и музикална педагогика. Тази степен обикновено е с продължителност между една или две години и подготвя студентите да бъдат професионални изпълнители, композитори и автори на музика.

Според класацията на The Complete University Guide за 2014 години университетите в Обединеното кралство са класирани в следния ред и със следните оценки:

Позиция в класацията за 2014	Университет	Оценка в класацията
1	Manchester	100.0
2	Oxford	99.0
3	Cambridge	98.9
4	King's College London	97.3
5	Bristol	97.2
6	Durham	96.6
7	Birmingham	95.0
8	Royal Holloway	94.6
9	York	94.4
10	Glasgow	93.5
11	Royal Academy of Music	92.4
12	Surrey	91.8
13	Sheffield	91.4
14	Southampton	91.2
15	Royal College of Music	89.9



ИТАЛИЯ ВСИЧКО ЗА МАГИСТРАТУРИТЕ

Българската общност в Италия (по официални данни) наброява 33 477 души. По неофициални – близо 100 000. Нашите сънародници обаче пътуват до Италия по-често, за да търсят работа, отколкото за да продължат висшето си образование. Въпреки това страната предлага множество интересни възможности за следване на магистърска степен, особено ако владеете италиански и/или английски език.

Видове магистърски програми в Италия

Има точно 3 вида магистърски програми, които се предлагат в университетите в страната. За да прецените коя от тях е най-подходяща за вас трябва да решите най-вече колко дълго време искате да прекарате на Ботуша.

Първият вид е т.нар. **магистърска програма в един цикъл (Laurea Magistrale a ciclo unico)**. Особеното при нея е, че не се прави разграничение между първоначалния тригодишен период на обучение и следващите две години специализация; целият цикъл на обучение е структуриран в рамките на един период от пет или шест години, в края на който се присъжда магистърската степен. По-

добно на България, това са програми за право, медицина, фармация и др. В съответствие с европейските директиви.

Магистърската степен (Laurea magistrale) е интензивна образователна програма, която подготвя студентите след завършена бакалавърска степен. Курсът на обучение е с продължителност от две години. Квалификацията се присъжда след успешно натрупване на 120 кредита (по 60 кредита за всяка година).

Третият вид е **професионалната магистратура**. Приемът в тези програми се осъществява също след бакалавърската степен. Професионалната магистърска програма обикновено е с продължителност от шест месеца (т.е. 60 кредита). Заради краткия си срок тези магистратури често са предпочитани от студентите и традиционно класирателно е по-трудно.

Изборът

Изборът на висше училище, разбира се, като начало зависи от магистърската програма, на която сте се спрели. Хубаво е да знаете обаче, че обучението в Италия в някои области е признато като едно от най-прес-

тижните. Това са изкуствата, дизайнът, модата и всички сродни на тях области. Магистърска диплома в такава специалност е еталон за високо качество в цял свят.

Точно в тези области можем да открием например **Instituto Europeo di Design** – частно висше училище и едно от най-големите имена в сферата на дизайна и модата в Европа. Или пък **Instituto Marangoni** – също име, носещо голям авторитет. Това че са частни университети обаче съответно означава и по-високи такси. Пригответе се за суми над 10 000 евро на година.

В сферата на техническите науки в Италия можем да открием **Политехническият университет на Милано**. Сред хуманитарните университети пък прави впечатление университетът в Болоня, който е основан още през далечната 1088 година и е може би най-старият светски университет, действащ до днес. Можем да изредим и други имена – например:

- Università di Milano
- Università di Genova
- Università di Pavia
- Università di Siena
- Università di Pisa
- Sapienza University of Rome и т.н.

Софийският университет празнува 125 години от създаването си



На 1 октомври 1888 г. най-старото висше училище в България започва своята история, като носи названието Висш педагогически курс. В началото на новия век, през 1904 г., университетът получава името на меценатите си – „Български университет братя Евлоги и Христо Георгиеви от Карлово“. От друга страна обаче св. Климент Охридски вече се е утвърдил като патрон на университета, а новото твърде дълго наименование е неудобно за изписване върху печати и други материали. Заради този гробен проблем университетът дълго време се изписва само като „Университетът на София“. През 1935 година вече са поставени статуите на братята дарители и от СУ решават, че така са изпълнили дълга си към тях и решават юридически да регистрират заведението на името на неговия патрон „Св. Климент Охридски“.

През септември 2013 година започнаха честванията по случай 125-годишния юбилей на Софийския университет. В празничната за Алма матер година академичната общност отбеляза юбилея си с надеждата да напомни на всички, че образованието е основният приоритет на всяко модерно и проспериращо общество.

За първи път в историята откриването на академичната година започна с празнично шествие на студенти и преподаватели, което тръгна в 16.00 часа на 27.09.2013 г. от Ректората и премина през някои от най-знаковите места в столицата, за да стигне пред катедралния храм „Св. Александър Невски“, където тържествено бе дадено началото на академичната учебна година.

Празничното шествие, което е част от една дълга традиция, акцентира върху два основни момента. Първият са овациите, които студентите от Софийския университет устройват на 11 май 1894 г. пред дома на поета Иван Вазов в знак на несъгласие с тогавашната политическа обстановка в страната и по този начин бойкотират празничната официална програма, посветена на светите равноапостоли Кирил и Методий. Вторият е първата университетска криза, довела до грубо посегателство върху автономията на Университета и последващото му временно закриване след публичното освиркване на княз Фердинанд при откриването на Народния театър в началото на 1907 г.

Софийският университет е институция, която се е превърнала в символ на традициите в българското образование. Дори **традиционната дата, на която се празнува всеобщо признатият студентски празник – 8 декември води произхода си от СУ и неговият патрон** Св. Климент Охридски. Това е датата на неговото раждане, по стар стил 25-ти ноември. Малко хора знаят, че символът на традициите в българското образование по първоначален план е трябвало да изглежда по различен начин в сравнение със сградата, която виждаме днес. Вместо достолепните фигури на двамата братя Евлоги и Христо Георгиеви на входа на ректората е трябвало да ни посрещат статуите на два лъва пазители и древногръцки философи между тях. Такава била идеята на френския архитект Анри Бреасон, който е победителят в обявения конкурс за сграда на държавния университет през 1906 г. с проекта си за ан-



МОНГОЛИЯ –

СТРАНАТА С БЕЗКРАЙНИ РАВНИНИ И СТЕПИ

Има още какво да се желае от висшето образование

Монголия (на монголски Монгол Улс) е държава в Централна Азия, граничеща с Русия на север и с Китай на юг. Тя е център на Монголската империя от 13 век, но през 17 век е завладяна от Китай и получава независимост през 1921 със съдействието на Съветска Русия. Монголия е сред най-бедните страни на континента. Голяма част от населението води номадски начин на живот и живее в палатки, наречени юрти. За икономическите затруднения на страната голямо значение има нейното местоположение. Въпреки че има мощни съседи, Монголия остава доста изолирана. Основният източник на доходи е износет на мед, флуор, текстил и животинска кожа. Качеството на живот е доста ниско в сравнение с повечето азиатски държави.

Малко история

От историята на Монголия този път ще се съсредоточим върху една малка част, в която има изявено българско участие, пак било и то на Волжките българи. Защото те са първите в света, които нанасят по-

име	Монголия
местонахождение	Централна Азия
столица	Улан Батор
площ	1 565 000 кв. км.
население	2 796 484 души (към 2012 г.)
официален език	монголски
парична единица	тузгург (MNT), 1 BGN = 1 143,92 MNT; 1 EUR = 2 237,84 MNT; 1 USD = 1 654,26 MNT
религия	будизъм, ислям, християнство

ражение на Монголската империя още докато е жив Чингиз Хан. Години по Късно, Волжка България е покорена, а Дунавска България героично воюва с монголите под водачеството на цар Ивайло.

Но през май 1223 г. армиите на Чингиз Хан победили Киевска Рус в битката при Калка. Узнали за това, българите водени от кан Габдула Челбир, започнали да се готвят за война. По стар български обичай, решили да използват тактиката на отстъпващата войска, докато не се вкара врагът в капана. Мястото на битката не е случайно избрано – самарската луга и Жигулеевските възвишения до нея. Построявайки редица заграждения, българите сътворили истински капан, принуждаващ монголите или да умрат от български меч, или да се издаят във Волга.

Монголската армия била водена от Бахадир Субагай – най-изтъкнатият полководец на монгоците. До този момент, той не познавал поражение. Стигайки южната граница на Волжка България с около 50 000 воина, той се изправил пред на пръв поглед малобройна българска войска. След като набързо я обърнал в бягство, той влязъл в капана на българите. От настаналото



Мотивационното есе

Разчитайки на добри оценки, препоръки и дългогодишно трупани знания, кандидат-студентите доста често пренебрегват изготвянето на мотивационно писмо – документ, който всяко реномирано учебно заведение изисква. Мотивационното писмо не е обикновен лист хартия, който остава на последно място в портфолиото на кандидатстващия. То е емоционалната връзка, „живият контакт“, благодарение на който кандидатстващият има възможност да се превърне в човешко същество пред проверяващия и да излезе от статуквото на набор от документи.

Често мотивационното писмо накланя везните в полза на кандидат-студента, чиито резултати са на границата между приема и отхвърлянето. Реномираните университети и колежи държат на личностните качества, откровеността и мотивацията и когато проверяващият открие тези качества в кандидата, то шансовете му за прием значително нарастват.

Разбира се всеки университет/колеж има различни изисквания за прием, както и за изготвяне на мотивационно писмо. Разликите обикновено са в гребните подробности, но като цяло съществуват някои основни моменти, които е необходимо да присъстват в този своеобразен „пропуск до успеха“.

Както във всеки документ и тук присъстват някои лимити и ограничения – най-често в обема на мотивационното писмо. Желателно е да не се отнасяте в обема, а да бъдете

максимално точни, ясни и изчерпателни в рамките на допустимата норма.

Както във всяка сфера от нашия живот е добре да си съставите план, по който да бъде изготвено мотивационното писмо. Това ще помогне да структурирате правилно цялата информация за себе си без да се повтаряте и да изпадате в подробности. В тези примерни точки е добре да бъде отбелязано всичко, което би разказало на проверяващия за личностните качества и очаквания на кандидатстващия.

Като за начало е добре да бъде оформен параграф с личните данни на кандидатстващия като име, националност и учебно заведение, в което са придобити основните знания на кандидатстващия.

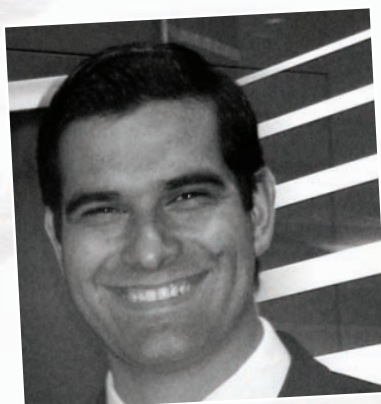
Също така е добре да разкажете защо сте избрали даденото учебно заведение, конкретната

ТРИМА СА ПОБЕДИТЕЛИТЕ НА INNOVATION CHALLENGE 2013



АГЕНТИ НА ПРОМЯНАТА **!NNOVATION** CHALLENGE

Маркет Тренд ООД, издател на сп. Образование и специализация в чужбина, и СИТИ Колидж, международен факултет на University of Sheffield, обявиха победителите във Второто издание на конкурса за иновативни мениджъри Innovation Challenge 2013. Тази година журито прецени да не присъди голяма награда, но за сметка на това обяви трима победители. Това са Никола Димитров, Йоана Пенина и Николай Иванов. Те си поделят първото място и всеки от тях, освен с приза, си тръгва и с 50% стипендия за обучение в Executive MBA програмата на University of Sheffield. Освен трите големи награди, журито връчи и поощрителна награда от 30% стипендия за обучение в EMBA програмата на Шефилдския университет на Венета Янъова, маркетинг специалист в Девня Цимент.



Победителите

НИКОЛА ДИМИТРОВ (27 години), който работи в Раифаузенбанк, впечатли журито с иновация в сферата на образованието. Неговият проект цели да разреши проблемите с мотивацията на студентите чрез въвеждането на нов метод за преподаване. Новият метод представя знания под формата на игра, което според младия новатор води до по-бързо учене и по-лесно разбиране. В момента Никола тества идеята си в лекции, които преподава пред студенти и резултатите от въвеждането на иновацията ще бъдат ясни до няколко месеца.

Втората 50% стипендия беше спечелена от **ЙОАНА ПЕНИНА** (29 г.), изпълнителен директор на Design Board – компания за дизайн и брандинг. Нейната иновативна концепция представлява система, която цели непрекъснато да провокира любопитство у служителите на фирмата и да стимулира мисленето им. Тази система също така има потенциала да вдъхновява служителите на много други компании.

Третият финалист е собственикът на „Графити студио“ **НИКОЛАЙ ИВАНОВ** (34), чиято идея е насочена към децата. Проектът представлява предлагане на аудио-визуално съдържание с класически детски приказки, което се разпространява чрез кабелни, интернет и телеком оператори. По този начин децата, които отделят повече време на модерните технологии, отколкото на литературата, ще могат да наваксват с пропуснатите книги по интересен за тях начин.

АЛФРЕД НОБЕЛ

Търговецът на смърт

Умиротворител по характер и новатор по природа, шведският химик Алфред Нобел изобретява динамита. Но изобретението, което той смята, че ще сложи край на всички войни, за други е само едно опасно и смъртоносно оръжие. През 1888 г., когато Людвиг, братът на Алфред, умира, френски вестник описва химика като „търговец на смърт“.

Кой е бил Алфред Нобел? Защо завещанието му дава награди?

Алфред Нобел е роден на 21-ви октомври 1833 г. в Стокхолм, Швеция. През 1842 г., когато Алфред е само 9-годишен, заедно с майка си Ангриета Алсел и двамата си братя се премества в Санкт Петербург, Русия, където заживяват заедно с Имануел Нобел - бащата на Алфред. В същата година се ражда и най-малкият брат на прочутия изобретател – Емил.

Имануел Нобел – архитект, строител и изобретател – открива цех за механика в Санкт Петербург и подписва договор с руското правителство за произвеждане на оръжия за отбрана.

Заради успеха на баща си Алфред е обучаван въпреки го навършване на 16 години. Но въпреки това според всеобщото мнение той е бил по-скоро самоук. Освен, че е бил активен химик, Алфред е бил литературен читател и е владел английски език, немски, френски, шведски и руски.

Алфред Нобел прекарва две години в пътувания. Отделя голяма част от времето си в работа в лаборатория в Париж, но освен това пътува и до САЩ. След завръщането си Алфред работи в цеха на баща си, докато не банкрутира през 1859 г.

Скоро след това Нобел започва да експериментира с нитроглицерин и създава първия си експлозив през 1862 г. Само след една година (през 1863 г.) Алфред получава шведски патент за своя детонатор.

ПРОФЕСИЯ ТРЕНЬОР



За много любители на спорта възможността да превърнат хобито си в професия е голяма мечта. Сигурно всеки се е изкушавал поне веднъж да дава акъл на треньорите по време на спортно събитие, излъчвано по телевизията. Все пак всички българи сме родени специалисти по футбол и политика. Но реалността показва, че сравнително малко хора решават да се отдадат на треньорската професия напълно. Да си спортист или треньор може би не е толкова популярно, но също има своите възможности за кариерно развитие.

Какво работи треньорът

Разбира се, що се отнася до детайлите, това до голяма степен зависи от вида спорт, за който става дума. Но има няколко основни неща, които са идентични навсякъде. Треньорът не е просто специалист по конкретния спорт. Той трябва да притежава качествата на педагог, психолог, стратег и да може да оказва първа помощ.

Когато се работи с малки деца, особено такива, отдадени сериозно на спорта, **треньорът е важен пример за подражание**. Добрият специалист спазва режимите на хранене, ранно ставане и т.н. заедно със своите възпитаници. Младите спортисти често прекарват с треньора си госта повече време, отколкото с други учители, така че това е голяма отговорност.

Когато говорим за възрастни, вече функцията сериозно се променя. Надали основната работа на Любослав Пенеv е да учи футболните ни национали как точно се рита топката. Тук трябва да се прояви способността на треньо-

ра за стратегическо мислене, както и умението му да мотивира правилно спортистите. Трябва да се справи и с психологическите пречки, които стоят пред оптималното представяне.

Освен това треньорът - макар да не може да замести спортния медик - трябва да има достатъчно добро разбиране за видовете травми, които се получават при спорта. Често той ще е първият човек на мястото, когато спортист се контузи, а при възстановяването треньорът трябва да прецени кога на какви натоварвания може да бъде подложен неговият възпитаник.

Къде се изучава

В България има множество треньорски школи, които издават свои си сертификати за различните видове спортове. Може обаче и да обмислите сериозно възможността за висше образование в тази област. Единственото висше училище, което предлага дипломи за треньор е Националната спортна академия в София. В **треньорския факултет на НСА** може да придобиете квалификация по десетки видове спорт от футбол до сумо или дори да станете кондиционен треньор по физическата подготовка на Българската армия или МВР.

Като треньори често се реализират и завършилите специалност **„педагогика на обучението по физическо възпитание“**. Подобна специалност има в Софийския университет, Великотърновския университет, Югозападния университет, в Благоевград и Пловдивския университет. Във ВТУ може да следвате и магистратура „спортна анимация“.

В **чужбина** образованието в сферата на спорта е по-разпространено. В **САЩ** например почти всяко висше учебно заведение предлага и програма, свързана със спортния мениджмънт, треньорската професия или нещо сродно. Дори се отпускат специални стипендии за изявени спортисти. Много професионални отбори набират кадри в системата на университетския и ученическият спорт.

материал на Йордан Караленчев

ДЕСИСЛАВА

КАТО ДЕТЕ СЪМ ИМАЛА МЕЧТА И ЖЕЛЕНИЕ ДА БЪДА АКТРИСА И ДА УЧА АКТЬОРСКО МАЙСТОРСТВО

За някои тя е известна като ДесиСлава, други я познават като DESS, но тази двойственост в образа ѝ няма значение, защото тя е символ на универсалността на българската музикална сцена. В открито интервю за списание „Образование и специализация в чужбина“ ДесиСлава говори за детските си мечти, музикалната си кариера и за един от своите най-големи критици – синът ѝ.

ЗДРАВЕЙ ДЕСИ, В ПОСЛЕДНИТЕ НЯКОЛКО ГОДИНИ ТВОРИШ НА РАЗЛИЧНИ СЦЕНИ – МУЗИКАЛНАТА, ТЕЛЕВИЗИОННАТА (ЕПИЗОДИЧНАТА ТИ РОЛЯ В „СТОЛИЧАНИ В ПОВЕЧЕ“) И ФИЛМОВАТА (РОЛЯ ВЪВ ФИЛМА МАЛЪК-ГОЛЯМ). ТОВА САМО ЧАСТ ОТ ТВОЯ МЕДИЕН ОБРАЗ ЛИ Е, ИЛИ В ДЕЙСТВИТЕЛНОСТ ИМАШ АМБИЦИИ ДА СЕ РАЗВИВАШ КАТО АРТИСТ В КИНОТО?

Като дете съм имала мечта и желание да бъда актриса и да уча Актърско майсторство. Доста голяма беше тази моя мечта, но в последствие, когато разбрах, че

имам талант като певица, спрях да си мисля за актьорството и то се превърна по-скоро в хоби и в нещо, което би ми било приятно и интересно да правя... Любовта ми към пеенето и музиката си остана най-голяма!

НЕ СПИРАШ ДА ЗАПИСВАШ МУЗИКА В КОРЕННО РАЗЛИЧНИ СТИЛОВЕ. ИМА ЛИ НЯКАКВА СВЪРЗАНОСТ МЕЖДУ ТВОРЧЕСТВОТО ТИ И ЛИЧНИЯ ТИ ЖИВОТ?

Да, не спирам да записвам музика в различни стилове и първата ми предстои да се изяви в един съвсем нов за мен

Българският комунизъм да влезе в учебните програми

Българският комунизъм да влезе в учебните програми на просветното министерство - такава декларация прие правозащитници, социолози, историци и литературоведи. Те призоваха Министерството да включи в програмата по литература „Задочни репортажи за България“ на Георги Марков и други творби на автори, преследвани преди 1989-а г. Без такива литературни творби в учебната програма истината за живота в България остава цензурирана.

Резултатите от социологическо изследване за познанията на младите хора в България за диктатурата, разработено от център „Хана Аренг“ и финансирано от Европейския парламент, сочат, че 76% от младежите не знаят нищо за кариерата край Ловеч, 30% не свързват с нищо Берлинската стена, 62% не знаят причината за смъртта на Никола Петков, 41% не могат да преценят каква е била ролята на Държавна сигурност при комунистическия режим, 95% не са чували за Мара Рачева, 30% не знаят в кой град се намира Европейският парламент, 88% не свързват с нищо Треблинка, 50% не могат да преценят дали съветската армия в България е била окупатор или освободител, 22% от младите хора искат да напуснат България. Според 41% от тях забогателите след 1989 г. са мафиоти, мутри, корумпирани.

Социологът Васил Кадринов коментира, че близо 18% от младежите в страната искат да живеят по времето на Тодор Живков. Само 31% избират да живеят при демокрацията след 1989-а година, а 22% желаят да напуснат България, което е изключително тревожно, информира БНР.

Кандидати за чуждестранни вузове ще трябва да полагат по три матури

През следваща учебна година се очаква силна цедка за кандидат-студенти в някои чуждестранни вузове – ще се изискват оценки от три матури, а не от две, колкото са задължителните изпити у нас.

Това съобщи за в. Монитор шефката на посредническа къща за образование зад граница Бистра Илиева.

Причина за повишените изисквания е редуцирането на бюджетите на британските университети. Така на практика те искат да отсеят най-добрите кандидат-студенти, защото финансирането им зависи от качеството на образованието, което предлагат, и успехите на възпитаниците им, обясни Илиева.

По този начин отличният успех от дипломата и матурите се превръщат в задължително условие за прием в престижен ВУЗ в Англия, Шотландия и Холандия.

Кандидатите за бизнес и ИТ специалности в някои университети ще трябва да имат оценки от три матури – по български език, математика и физика.

80% от българските кандидат-студенти не са ориентирани коя е подходящата за тях специалност, отчете още Илиева.

Стипендии на Германската служба за академичен обмен (DAAD)

Стипендии на Германската служба за академичен обмен (DAAD) съвместно с Международна фондация „Св. Св. Кирил и Методий“ и Посолство на Германия в София вече над 20 години предлагат стипендии за следване и изследователска дейност в Германия.

Стипендиите за 2013-2014 г. са следните:

- Стипендии за студенти-икономисти - ERP
- Стипендии за студенти след първа диплома
- Стипендии за аспиранти и млади учени (до 6 мес./7-12 мес./до 3 г.)
- За музика и изкуство (продължаване на следването)
- За музика и изкуство (работен престой на унив. преподаватели)
- Повторна покана за бивши стипендианти
- Стипендии за университетски преподаватели и учени
- Roche diagnostics – post doc програма за научни изследвания в един от водещите центрове по биотехнологии в Европа, разположен в Пенцберг
- Летни курсове
- Студентски екскурзии и практики

Краен срок: 1-15 ноември 2013 г.

Информация за стипендиите може да намерите на страницата на Фондацията и на страницата на ДААД: <http://www.cmfnf.org/>
<https://www.daad.de/deutschland/stipendium/datenbank/en/15342-daad-country-specific-information-on-the-daad-scholarship-programmes-01-01/>.

Научи повече за:

- Кандидатстването в училища и университети
- Стипендии и конкурси
- Студентския живот



Абонирай се!

8 броя
само за 30 лв.



www.studyabroad.bg

Да, желая да се абонирам на
специална цена от 30 лв. за 8 бр.

Талон за абонамент

Име и фамилия.....

Адрес.....

Град.....ПК.....Тел:.....

E-mail:.....

Искам фактура: да не

Име на фирма.....

Булстат..... ДДС регистрация: да не

Начин на плащане:

по банков път - ПИБ, BIN: FINVBGSF, IBAN: BG43FINV91501000167419,

с пощенски запис - София 1680, бул. България 98, вх. Д, офис 16,
Маркет Тренг ООД

в редакцията - София 1680, бул. България 98, вх. Д, офис 16

Изпратете талона на:

По пощата: София 1680, бул. България 98, вх. Д, офис 16

На факс: 02 / 961 62 63

На e-mail: abonament@studyabroad.bg



Абонаментът започва от първия брой, следващ датата на плащане. Важи само за абонаменти, направени в редакцията.

Българите и унгарците най-малко знаят чужди езици

Българите и унгарците най-малко изучават, владеят и ползват чужди езици.

Това показва проучване на Евростат сред страните от Европейския съюз (ЕС), цитирано от mediapool.bg. От трудоспособните българи на възраст между 25 и 64 години едва 39% са дали положителен отговор, че владеят и ползват поне един чужд език при средно 66% за ЕС. След нас в класацията е само Унгария, където едва 37% си служат с поне един чужд език.

За сравнение сред нашите съседи в Румъния 74% от възрастните ползват и владеят чужд език, в Сърбия – 63%, а в Гърция – 58%. В средата на класацията са испанците (51%), гърците (58%) и французите (59%). Най-висок дял на хората в трудоспособна възраст, които владеят и ползват чужд език е регистриран в Люксембург (99%), Литва (97%), Латвия (95%), Дания (94%) и Словения (92%). Най-предпочитаният чужд език е английският, показва още проучването. Една пета от трудоспособните българи го владеят професионално, 35 на сто го ползват свободно, а 45 на сто са посочили, че го използват слабо.

Най-високо професионално владение на английски език е регистрирано в Люксембург (77%), Латвия (68%), Малта (53%) и Литва (47%). Най-ниско е владението на английския език в Италия (10%), Франция (13%) и Германия (16%). За разлика от възрастните, българските ученици заемат сравнително предно място в класацията. От пограстващите 79 на сто изучават английски език. В Малта и Австрия всички ученици учат английски. В Испания и Италия езикът на Шекспир е предпочитан от 99 на сто от учащите се, в Гърция – от 97 на сто, Хърватия – 95 на сто, Франция – 93 на сто, Полша – 91 на сто.

Като цяло 83% от учениците в началното и средно образование в ЕС изучават английски език, както и 94% от учениците в горните курсове.

**Библио.бг - платформа за електронни книги и
списания**

Чети каквото обичаш!

www.biblio.bg

