

**Новини \* Фокус \* Човек \* Техно \* Космос \* Наука \* Земя \* Мистерии \* IQ**



# обект

БРОЙ 11 (29), НОЕМВРИ/ДЕКЕМВРИ 2011, 2,95 ЛВ. WWW.OBJECT.BG

**Е-училището  
влиза в час у нас**

**Медицинска сестра  
в компютъра**

**До Марс и обратно**

**Фалитът на  
държавите  
не е от днес**

# **Земята на неперугите**



**Това е откъс от списанието.**

**Цялото списание може да намерите в Библио.бг**

**[www.biblio.bg](http://www.biblio.bg)**



# ОБЕКТИ

БРОЙ 11 (29), НОЕМВРИ/ДЕКЕМВРИ 2011



28

Усещате тревожност? Има изход



38

И програмите могат да са живи, да еволюират и мутират

**НОВИНИ** ..... 2

**ФОКУС**

Е-училището ..... 6

Попутай Siri ..... 14

**ОБЕКТИВ** ..... 18

**ЧОВЕК**

Фалитът на държавите ..... 20

На баня в София ..... 24

Усещате тревожност? Има изход ..... 28

Какво, къде, кога ..... 32

**ТЕХНО**

Е-здраве ..... 34

Проф. Иван Танев: И програмите могат да са живи, да еволюират и мутират ..... 38

Списъкът на "Обекти" ..... 42

**КОСМОС**

До Марс и обратно ..... 44

Дфи Йорданка Семкова: България ще участва в междупланетни експедиции ..... 48

**НАУКА**

Материалите, които се поправят сами ..... 52

**ЗЕМЯ**

Нежните красавици на България ..... 56

**МИСТЕРИИ**

Злато, повече злато, Ел Дорадо! ..... 62

**ИО**

Е-членене ..... 66

Как да направим коледни USB лампички ..... 70

Знаете ли, че... ..... 72

За връщане у дома - научнофантастичен разказ, 2. част ..... 74

Тест: За еволюцията ..... 80

Приятели, очакваме Ви и В уебсайта на "Обекти" на адрес [www.obekti.bg](http://www.obekti.bg)

**ДАРИНА МЛАДЕНОВА**

ГЛАВЕН РЕДАКТОР  
[dmladenova@obekti.bg](mailto:dmladenova@obekti.bg)

**ЕЛЕНА ПАНОВА**

ЗАМ. ГЛАВЕН РЕДАКТОР  
[eranova@obekti.bg](mailto:eranova@obekti.bg)

**НАЧО СТРИГУЛЕВ**

НАВЛЮДАТЕЛ  
[nstrigulev@manager.bg](mailto:nstrigulev@manager.bg)

**ВЛАДИМИР ТОДОРОВ**

РЕДАКТОР  
[vtodorov@obekti.bg](mailto:vtodorov@obekti.bg)

**Обекти** София 1000, ул. „Георг Вашингтон“ 12, ем. 2-3. Тел. 02 983 13 05. E-mail: [editors@obekti.bg](mailto:editors@obekti.bg). **Директор прегпечат и производство** Борислав Миразчиysки, [prepress@manager.bg](mailto:prepress@manager.bg). **Препечат** Милена Вълчинова. **Снимка на корицата** Shutterstock. **Фотограф** Юлиян Доноф. **Коректор** Боряна Ангелова. **Директор реклама** Румяна Дочева, [adv@obekti.bg](mailto:adv@obekti.bg). **Реклама** Доротея Луканова, [dlukanova@manager.bg](mailto:dlukanova@manager.bg). **Продажби** Марин Генов, Ценка Владимирова. **IT проекти** Спас Филипов. **Маркетинг** Цвета Милтенова, [tzmiltenova@manager.bg](mailto:tzmiltenova@manager.bg). **Директор финанси и администрация** Деница Коцева, [dkotzeva@manager.bg](mailto:dkotzeva@manager.bg). **Счетоводител** Петя Осенска. **Печат** „Авто-Балкан“ АД. **Издава** „МИТ Прес“, част от „ВМ Финанс Груп“ АД. **Тираж** 9800 копия.

**МАКСИМ МАЙЕР** УПРАВИТЕЛ

**ЙОХАН КАРЛСОН** АРТ ДИРЕКТОР

# ИНОВАЦИИ



**Втората световна В тумбове** 24-годишният Алвин Колинсън стартира един от най-необичайните проекти в мрежата - в рамките на следващите шест години той ще публикува постове в Twitter, отразяващи събитията от цялата Втора световна война ден по ден.

Целта на момчето е да "помогне на хората да се почувстват тaka, сякаш наистина са там". За целта той тумбва поне по 40 пъти на ден. И очевидно се спрява добре - неговият блог е привличал над 120 хил. последователи. Колинсън възнамерява да покрие всички основни военни и политически събития от 1939 до 1945 г. Ще публикува и изказвания на очевидци от бойните полета и снимки от периода.

Как звучи един пост на Колинсън? На 17 ноември например той тумбва следното във Връзка с младежките промести в Полша: "SS арестува над 1200 студенти. Всички университети в Прага са затворени за постоянно. Деветима от "Бодачите", избрани произволно, бяха разстреляни".

До момента най-натовареният ден за Колинсън е бил 26 септември, когато Вермахтът осъществява последната си атака срещу Варшава. Момчето илюстрира битката с коментари на очевидци от полските Войски, на цивилни и т.н. - и всичко това, съобразено с ограниченията на Twitter от 140 символа.

Искаме да се включите към амбициозния проект и да станете част от Втората световна война? Все още не е късно - тя тепърва е започната. Присъединете се на @RealTimeWWII.

**Ще ядем стевия вместо захар** Европейската комисия позволи стевиол гликозидът, съдържащ се в растението стевия, да се използва при обработката на хранителни продукти. Европейската служба по безопасността на храните установи, че естественият подсладител не е канцероген или токсичен.

Стевията е субтропично растение, чиято рода е Парагвай. Листата ѝ са изключително сладки и тя е сочена за по-полезна от захарта. Стевията не съдържа калории и за разлика от захарта, добивана от захарна тръстика и цвекло, не предизвиква кариец. Смятана е за оръжие в борбата срещу затлъстяването и диабета.

Одесига нататък стевиол гликозидът, 300 пъти по-сладък от захарта, ще може да се слага в напитки, шоколади, йогурт, мюсли. Coca-Cola вече приветства решението. Стевиол гликозидът е широко използван в Япония, позволен е за употреба в САЩ, а от европейските страни - досега единствено във Франция, и то пробно.



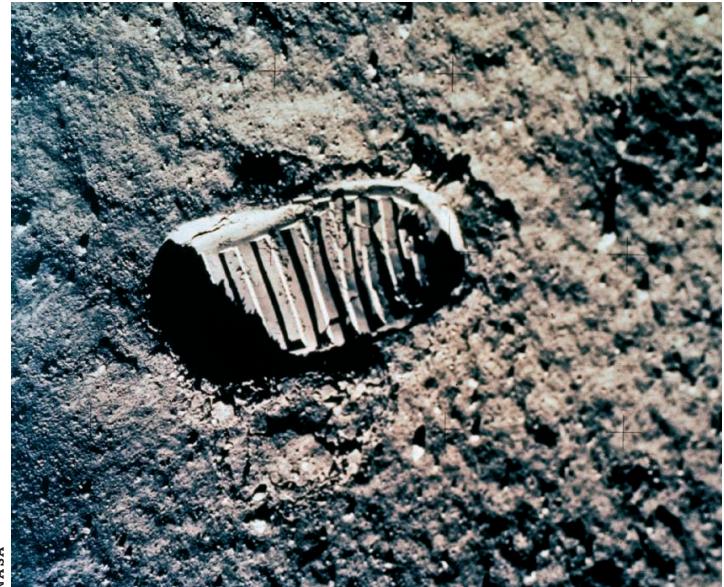
WIKIMEDIA

**УНСС Въвежда електронно изпитване** Университетът за национално и световно стопанство (УНСС) отвори специален тестови център с 200 компютъра. Той ще се използва за провеждане на кандидатстудентски, семестриални и съдържавни изпити, както и национални олимпиади по икономика.

Площта на залата е 740 кв.м. Тя е разделена на четири зони, което ще позволя на няколко преподаватели да провеждат изпити едновременно, и включва високонадеждна сървърна система.

Цялото техническо оборудване е гарено от Германия. Ще бъде въведен и нов вид изпитване на кандидат-студентите - те ще имат право да проверят знанията си и от няколкото получени оценки ще се вземе най-високата. Системата съдържа 10 хил. въпроса за кандидатстващите, разделени на модули. Всеки си могат индивидуален въпрос, а шансът да се преписва е почти нулев, смята проф. Валентин Кисимов, заместник-ректор на УНСС.

**NASA налага ограничения за лунните туристи** Представяйте ли си в един момент малката стъпка на Нийл Армстронг на Луната (но голяма крачка за човечеството) да бъде заличена от обувките на десемку туристи, или някой



лунен апарат да кацне точно върху нея? NASA си представи мрачните сценарии и въвежде правила за бъдещите лунни туристи. Те включват забранени за полети зони - никой не бива да прелита над местата на първото и последното ка-

цаие на апаратите Apollo, както и забрана за пипане на артефактите, останали от 12-те астронавти, разходили се по естествения спътник на Земята.

Времето на лунния туризъм още е галеч, но над 20 отбора се състезават за наградата Google Lunar X Prize, която ще осигури 30 млн. долара за първите частни екипи, които ще прилонят роботи на повърхността на спътника. "Наистина си представяме малки роботи, които се разхождат по местата, които не бихме искали да бъдат унищожени", казва Робърт Келсо от Американска космическа агенция. Затова NASA настоява забранената за полети зона около Apollo 11 и Apollo 17 да е 5 кБ.км. А пешеходците ще трябва да спират на 75 м от мястото на кацане на Apollo 11, с който Нийл Армстронг пръв стъпи на Луната на 20 юли 1969 година.

# ТОЙ пропусна своя шанс! Не чакай и ТИ!

**Абонирај се и ще получиш подарък!**

Само сега едногодишният абонамент ще ви  
гонесе допълнителна приятна изненада.  
Всеки, който направи 12-месечен абонамент  
за сп. "Обекти" до края на декември,  
ще получи във допълнителни броя.

**Плащаш 12 броя, получаваш 14!**

**Абонаментът за 1 година е на цена 31 лв.,  
а за студенти и ученици - 26 лв.**

За повече информация или абонамент  
изпратете имейл на адрес [abonament@obekti.bg](mailto:abonament@obekti.bg)  
или се обадете на тел. 02/983 13 05, Вътр. 203.



# ФОКУС

ЕЛЕНА ПАНОВА

В ЧАС С 21. ВЕК

## Е-училището

Електронните учебници най-после дойдоха и у нас

**Т**ази година бъдещето най-сетне влезе и в българските училища! От 15 септември родните ученици и учители започнаха да използват в клас първото поколение български технологии за е-обучение - електронни учебници, интерактивни дъски и виртуални дневници. Те ще трансформират по-всеките традиции на школото и ще помогнат на най-младите да се адаптират към начина на мислене на 21. век. А може би по-скоро ще адаптират учебния процес към начина на мислене на 21. век, който същите тези млади отговаря са усвоили.

Модернизирането на класната стая не започва от вчера - вече години наред по-модерно настроените български преподаватели правят всичко възможно, за да влязат в крачка с високотехнологичната нагласа на "съвремите" деца. Мултимедийните презентации, материали, взети назаем от интернет, и компютърните симулации се превърнаха в необходимост за учителите, които осъзнаха колко е трудно да се сървишват за вниманието на учениците си със смартфоните, таблетите, светодиодната мрежа и многообразните компютърни изкушения.

"Всеки от нас сам разработва виртуални презентации и повече или по-малко интерактивни задачи с възможностите, които дава

апликацията Visual Basic - разказа преподавателят по информатика от столичното 134. СОУ "Димчо Дебелянов" Ивайло Иванов. - Ползваме и готови материали от интернет."

Едно е обаче да се взимат "контрабандин" неща от мрежата, а съвсем друго - експерти га планират и подготвят официално дигитално съдържание и методика, които да положат

### началото на една от най-необходимите реформи в родното образование.

От новата учебна година Министерството на образованието, науката и младежта въведе експериментално безплатни електронни учебници, които се разпространяват в много от училищата заедно с хартиените си варианти. Големите български издателства разработиха дигитални версии на учебниците си по основните предмети за различните класове - от най-малките до гимназистите.

Тази година всички заедно - ученици, учители и експерти, ще проверят на практика дали дигиталните учебници помагала носят повече ползи от хартиените. И би трябвало! Защото те навлизат неуздържимо по целия свят и отчетемите резултати са много положителни! От следващата учебна година официалните електронни учебници и виртуалните училищни днев-

## ВИРТУАЛНИЯТ ПОМОЩНИК

### Попитай Siri

Тя е просветена в смисъла на живота и помни рождения ден на майка ми! Е, не иска да се омъжи за мен, но рано или късно ще я убедя

**K**олко хубаво би било, ако имаше някой, който да изпълнява всяка моя заръка, който никога няма да се ядоса и ще отговаря на (почти) всеки въпрос, който му зададеш. Е, вече има.

#### Една жена от Калифорния на име Siri.

Всъщност тя не е жена в пълния смисъл на думата. Има женски глас, но е с неопределена външност, защото живее в компютърния облак и по-специално - единствено и само в iPhone 4S. Поне засега.

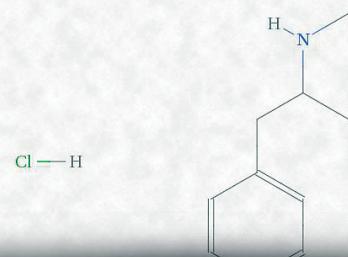
“How do you make meth?”

This might answer your question:

Input interpretation

Products → DL-methamphetamine

Structure diagram



Ако се чуите какъв нов бизнес да започнете, попитайте Siri как се правят метамфетамини и тя ще ви покаже химическата формула и структурата на молекулата

Зашо се казва точно Siri? От една страна, Сири е галено от Сигари - скандинавско и норвежко име, което някои момичета получават, ако родителите им са в търсите лошо настроение при раждането. Но поне значението му е хубаво - красива или честна победа. От друга, индийското име Сири се свързва с Лакши - богиня на богатството, светлината, мъдростта и щастие.

**Siri започва своята кариера през 2009 г. като военна разработомка.** Тя се ражда в лабораторията SRI International. Вследствие на солидно финансиране от DARPA - агенцията на американската армия за комплексни научноизследователски проекти, - която се надява да получи качествен изкуствен интелект. Година покъсно Apple купува компанията и днес Siri вече е на работа в новия iPhone 4S.

Сега тя е готова на всичко - може да отговори на всевъзможни въпроси, да напише SMS, да набере контакт, да припомни рождения ден на майка ти и гори да ми покаже пътя до най-ближката лудница (само ако живея в САЩ, обаче, в нашите реалии, уви, не се оправя). И гори успя да уплаши интернет гиганта Google - бившият шеф Ерик Шмид нарече Siri реална заплаха за позициите на компанията в пазара на онлайн търсенето.

На пръв поглед тази спокойна дама от Калифорния изглежда като най-обикновена прящавка. Кому е нужно подобно нещо? Това не е ли най-обикновена немска играчка?

“I need to hide a body”

What kind of place are you looking for?

reservoirs

metal foundries

mines

dumps

swamps

На въпроса къде да скрия труп Siri отговаря с няколко възможности: в резервоари, металолеарни, мини, сметища, блата



ЕПИДЕМИЯ

# Усещате тревожност? Има изход

Първо: щадете децата, като родител  
Вие може да им насаждате това чувство.  
Второ: отговорете си на няколко въпроса,  
те ще Ви помогнат да се справите с нея

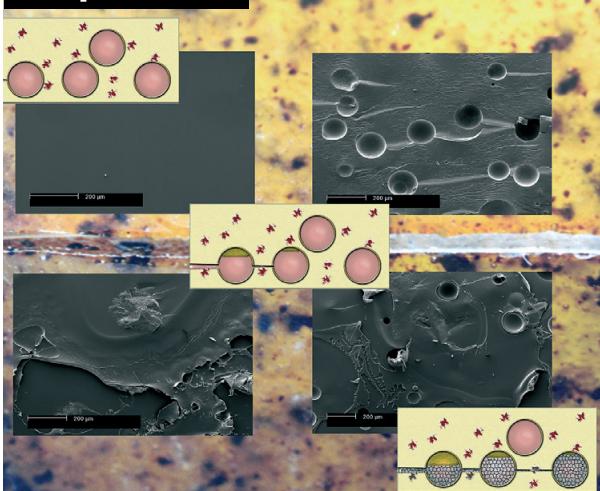
# НАУКА

НАЧО СТРИГУЛЕВ

## БЪДЕЩЕТО НАБЛИЖАВА **Материалите, които се направят сами**

За безсмъртните машини,  
мечтаната от всички  
боя за кола и  
неочекваните  
ползи от  
зъбния камък

Тази схема показва  
етапите в процеса  
на възстановяване  
в самовъзстановяващ  
се полимерен  
материал



**M**ашина, която може да приема всяка форма и да се възстановява след тежки повреди, е мечтата на всеки инженер и индустриален дизайнер. Затова роботът убиец Т-1000 от филма "Терминаторът 2", който се самопоправя и възкръсва за секунди след всяко нараняване, е една от най-запомнящите се фантастични технологии, появявали се някога на екран.

За съжаление науката все още не е в състояние да създава машини като него от "течен метал", които освен всичко останало да могат да променят формата си. Обаче в научните лаборатории по света вече е направена една стъпка в тази посока - там могат да бъдат видени

**"умни" материали**, които са способни сами да поправят повърхността си или да възстановят първоначалната си форма след повреда.

Основното възখовение на изследователите в тази гореща област идва не от научната фантастика, а от животата природа. Най-удивителните самовъзстановяващи се механизми, които познаваме, са нашите собствените тела. Когато пострадаме от малка рана, например одраскане, телата ни реагират моментално, за да спрат кръвоточението и да поправят щетите.

"Самопоправящ се материал" означава материал, който сам регистрира повредите и след това ги поправя, възстановявайки изцяло или в голяма степен структурната си здравина. Този "авторемонт" трябва да стане самостоятелно или с минимална човешка намеса. Към момента изследванията в областта на самопоправящите се материали се намират на много ранен етап. Поради тяхната изключителна

# МАСТЕР

КАЛИН СТОЕВ

МИТ ИЛИ НЕЩО ПО-ПРОЗАИЧНО?

## Злато, по~~в~~ече злато, Ел Дорадо!

Страната на богатството  
приблича като магнит  
конк~~в~~истадори и  
приключенияци през Вековете



"Златният сал" - смята се, че уникалното златно произведение изобразява ритуала на Ел Дорадо

(Продължение от миналия брой)

# 3

ахарни дражета? - повтори и на лицето му се изписа нещо, което май приличаше на объркане.

- Мисли, че Все още може да взима сама лекарствата си. Не може, разбира се, но тези дражета поддържат иллюзията ѝ.

Ако вземе три един ген и ги забрави на следващия, няма да има значение.

- Много си предвидлий.

- Обичам я от близо половин век - отговорих. - Можех да я изпратя в заведение със специализирани грижи и просто да я посещавам всеку ген. Или на всеки десет гена. Вероятно гори нямаше да забележи разликата. Но правя всич-

**В първата част на разказа,  
публикувана в бр. 10:**

Три метра високо същество с блестяща металносиня кожа и очи като на насекомо се появява до леглото на Джордан и го вади от съня му. "Здравей, мамко", казва то. "Значи така изглеждаш", промърморва Джордан. Преди 11 години Филип е напуснал Земята и живее на друга планета. Бащата не може да му прости това. "Вече не си мой син", избухва той. Жена му Джулия - и майка на Филип - от година е болна от деменция и не помни нищо и никого освен съпруга си. Лежи в леглото и щастлива гледа сивия екран на неработещия телевизор. Разговорът с нея е мъчителен. Баща и син се впускат в яростен спор за избора на Филип да стане екзобиолог и да се махне от родната си планета, но един спомен легко стопява леда.

# ЗАВРЪЩАН

ко това, защото я обичам. Дори да не го знае, би трябвало да ѝ е по-удобно в собствения ѝ дом, заобиколена от частните от собствения ѝ живот. Именно затова я преместих в твоята стая вместо в гостната. Снимките, награждите, гори старата кетчурска ръкавица в кулера, единственото, което ѝ остана от теб.

Загледах се в него и добавих:

- И не напуснах живота ѝ преди една десет години, за да се върна, когато тя вече не ме помни.

Той просто ме наблюдаваше, без да отговаря.

- По дяволите! - сепнах се. - Не можа ли да кажеш, че имаш тайна военна мисия, гори да беше лъжка?

- Много скоро щеше да разбереш, че е лъжка.

- Дори нямаше да се опитвам! Щяхме да сме горди, че служиш на страната си, на планетата или на каквото там, за Бога, служеш!

- Нима за това беше всичко? - попита той, внезапно ядосан. - Можеше да загубиш сина си, да го пуснеш да отиде в дружеството само и единствено ако на него не му харесва, ако има опасност някой да стреля по него?

- Не казах това - отвърнах в опит да се защищя.

- Точно това каза - Втренчи се в мен с насекомovidните си очи в продължение на един сълъзиг. - Никога не би разбрали. Тя вероятно щеше да разбере, но ти - не.

- Тогава защо не ѝ каза? На нея?

- Оптих.

- О, можеш да си сигурен, че не си успял - отвърнах горчиво. - А вече е твърде късно да опитваш отново.

- Не е тя, която ме мрази. Вече се бях изнесъл от къщи и бях заживял свой живот, когато се появи тази възможност. Говориш така, че да изглежда сякаш съм ти бил единствената покрепа. Бях самостоятелен възрастен, който живееше през три щата.

Спря да си поеме съх.

- Все още не разбирам какво те тревожи по-вече: това, че напуснах планетата, или факът, че я напуснах в този си вид?

- В един момент беше член от семейството ни. Четири месеца по-късно гори не беше представител на човешкия род.

- Но аз все още съм - настоящий твой.

- Погледни се в огледалото.

Той докосна главата си с гланцестинчовия показалец:

**Библио.бг - платформа за електронни книги и списания**

**Чети каквото обичаш!**

**www.biblio.bg**

