

АБОНИРАЙ СЕ ЗА THE EXPLORER ЗА 30 ЛЕВА
И ЩЕ ПОЛУЧИШ ПОДАРЪК „501 ГРАДА КОЙТО ТРЯБВА ДА ПОСЕТИШ,, >>>>



4,99 лв.

the explorer

www.theexplorer.bg

БЪЛГАРИЯ

БРОЙ 1. ГОДИНА V. 2012



След Гагарин
**ЗОРАТА НА
РОБОТИТЕ**

Хроника на космическото пространство през последните 50 години

**В СЪРЦЕТО
НА БОРНЕО**
Онлайн джунгла

// GREEN EXPLORER

**СЪРДЕЧНАТА ЧАКРА
НА ВСЕЛЕНАТА**
Дравидската цивилизация

// CULT EXPLORER

**ТАЙНСТВЕНИТЕ
ГЛИНЕНИ ХОРА**
Една изгубена култура

// DOCU EXPLORER



абонамент



+



6 бр. The Explorer + книга албум за

АБОНИРАЙ СЕ ЗА СПИСАНИЕ THE EXPLORER ЗА 6 БРОЯ ЗА 30 ЛВ.
И ЩЕ ПОЛУЧИШ ПОДАРЪК - КНИГАТА АЛБУМ
„501 ГРАДА, КОЙТО ТРЯБВА ДА ПОСЕТИТЕ“
НА СТОЙНОСТ 39,90 ЛВ.
АБОНИРАЙ СЕ СЕГА НА: www.theexplorer.bg

30.00
ЛВ.



The Explorer
стига до теб с
Piaggio

Това е откъс от списанието.

Цялото списание може да намерите в Библио.бг

www.biblio.bg



Аз, Роботът

R2 ХУМАНОИДНИЯТ РОБОНАВТ

2011 РАЖДАНЕТО НА РОБОТИТЕ

НА 25.02.2011 Г. С ПОСЛЕДНИЯ ПОЛЕТ НА
„ДИСКАВЪРИ“ РОБОНАВТ2 БЕШЕ ТРАНСПОРТИРАН ДО
МЕЖДУНАРОДНАТА КОСМИЧЕСКА СТАНЦИЯ.

ХОЛИВУД ОТ ДЕСЕТИЛЕТИЯ СЕ ЗАНИМАВА С ТЕМАТА ЗА ХУМАНОИДНИТЕ РОБОТИ. В СЪТРУДНИЧЕСТВО С „ДЖЕНЕРАЛ МОТЪРС“ НАСА ОСЪЩЕСТВИ ТОВА, КОЕТО ДОСЕГА БЕШЕ САМО ФАНТАЗИЯ ОТ ФИЛМОВИЯ ЕКРАН: БЕШЕ СЪЗДАДЕН РОБОНАВТ 2, ПЪРВИЯТ ХУМАНОИДЕН КОСМИЧЕСКИ РОБОТ, КОЙТО МОЖЕ ДА ДОСТИГНЕ МЕСТА, ДО КОИТО КОСМОНАВТИТЕ НЕ БИХА МОГЛИ ДА ОТИДАТ.

ТЕКСТ: НИКОЛЕТА НАД
СНИМКИ: НАСА



„Безкрайната звездна шир ни изпраща послания, които не разбираме, но знаем, че са верни.“

ЙЕНЬО РЕЙТЪО, унгарски писател



1 1997

РАЗРАБОТЕН Е ПЪРВИЯТ РОБОНАВТ. ИДЕЯТА Е ДА СЕ СЪЗДАДЕ РОБОТ, КОЙТО ДА ПОДПОМАГА РАБОТАТА НА КОСМОНАВТИТЕ.

2 2006

R1 Е ПОДЛОЖЕН НА МНОЖЕСТВО ТЕСТОВЕ. „ДЖЕНЕРАЛ МОТЪРС“ ПРОЯВЯВА ИНТЕРЕС КЪМ ПРОЕКТА.

3 2007

„ДЖЕНЕРАЛ МОТЪРС“ И НАСА ПОДПИСВАТ СПОРАЗУМЕНИЕ ЗА СЪВМЕСТНА РАБОТА ВЪРХУ РАЗРАБОТВАНЕТО НА R2.

4 2010

ПРЕЗ М. ФЕВРУАРИ Е ПРЕДСТАВЕН R2.

5 2010

НА 25.02. СОВАЛКАТА „ДИСКАВЪРИ“ НАПУСКА ЗЕМЯТА И СТИГА ДО МЕЖДУНАРОДНАТА КОСМИЧЕСКА СТАНЦИЯ С R2 НА БОРДА. РАБОТАТА ЗАПОЧВА ПРЕЗ МАЙ.

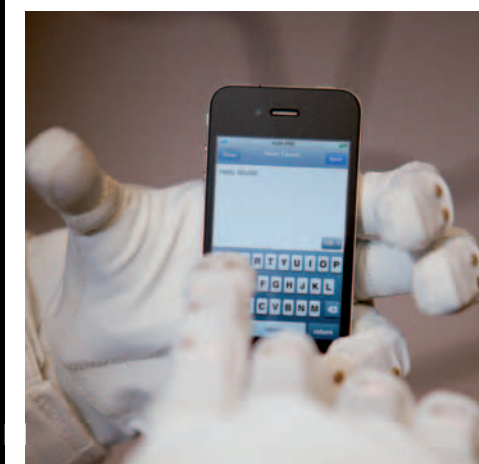
Човечеството направи още една крачка в опознаването на Вселената, като намери начин да преодолее границите на човешките възможности. R2 е най-новата разработка на НАСА; тя дава възможност да бъдат достигнати места, до които космонавтите не биха могли да отидат. Разходка на Марс, по повърхността на комета или астероид – за космическия робот те не са проблем.

Още през 90-те години на миналия век НАСА планира създаването на човекоподобен робот, който да даде отговор на въпроса: Може ли машина, притежаваща изкуствен интелект, да изпълнява някои от задачите на космонавтите? През 1997 г. Службата за космически изследвания представи предшественика на R2 – Робонавт 1, създаден за работа на Земята. Той беше подложен на тестове на различни терени, представляващи суровите условия на Марс и на Луната. Поставено беше началото на нови разработки, чийто продукт беше Робонавт 2. Целта беше да се създаде машина, която да помага на космонавтите, а в някои случаи и да ги замества в Международната космическа станция.

На земята Робонавт 2 може да вдигне над 10 кг. На Луната обаче той може да повдигне 60 кг, тъй като масата на Луната е шест пъти по-малка от тази на Земята. В същото време пръстите му са толкова чувствителни, че може безпроблемно да работи с телефон със сензорен екран.

В резултат на проведените опити НАСА създаде Робонавт2. Той беше представен на света през февруари 2010 г. след разработки в продължение на 13 години. Година по-късно, на 25.02.2011 г., с последния полет на „Дискавъри“ Робонавт 2 беше транспортиран до Международната космическа станция. Връщане на Земята не се планира. Тук обаче остава друг робонавт, „близък“ на R2, който ще бъде използван за по-нататъшни опити.

R2 е връх на съвременните технологии. Първоначално не е планирано R2 да бъде качван на борда на космическата станция. Както и предшественикът му, R2 е бил предназначен за тестове на Земята като стъпка към създаването на робот, който ефективно да подпомага работата на космонавтите. Проектът обаче бил толкова сполучлив, че все пак е транспортиран до Международната космическа станция. Това наложило допълнителни промени: мантията, предвидена за земни условия, трябвало да се замени с такава, която да устои на суровите условия в Космоса. ▶





АЗ СЪМ ЛЕГЕНДА!

„ПОГЛЕДНАХ ЧАСОВНИКА СИ. СТРЕЛКИТЕ СОЧЕХА 9 Ч. И 7 МИН. МОСКОВСКО ВРЕМЕ. ПЪРВО ЧУХ ИЗСВИРВАНЕ, ПОСЛЕ ТРОПОТ, КОЙТО СТАВАШЕ ВСЕ ПО-СИЛЕН... НЕ БЕШЕ ПО-ШУМНО, ОТКОЛКОТО В ПИЛОТСКАТА КАБИНА НА РЕАКТИВЕН САМОЛЕТ, НО В ТОВА БУЧЕНЕ ОТКРИХ ЗВУЦИ И МЕЛОДИИ, КОИТО НИКОЙ КОМПОЗИТОР НЕ Е УЛАВЯЛ. МОЩНИТЕ ДВИГАТЕЛИ НА РАКЕТАТА СВИРЕХА МУЗИКАТА НА БЪДЕЩЕТО, МУЗИКА, ПО-КРАСИВА И ВЪОДУШЕВЯВАЩА ОТ НАЙ-ВЕЛИКИТЕ ТВОРЕНИЯ НА МИНАЛОТО.“

Юрий Алексеевич Гагарин

The Explorer представя:

ТАЙНИТЕ НА ПЪРВИЯ КОСМИЧЕСКИ ПОЛЕТ

ТЕКСТ: НАНДОР ШУМИНСКИ
СНИМКИ: АРХИВ, PROFIMEDIA

НАЙ-ВАЖНИТЕ МОМЕНТИ ОТ
ЗАВЛАДЯВАНЕТО НА КОСМОСА
ИЛЮСТРАЦИЯ: ЛАСЛО ИЛЕШ

1942

НА 3.10. ГЕРМАНСКА БАЛИСТИЧНА
РАКЕТА „ФАУ-2“ СТАВА ПЪРВИЯТ
ОБЕКТ, УСПЕШНО ИЗСТРЕЛЯН В
КОСМОСА.



Утре ти ще бъдеш първият човек, излетял в Космоса, Юрка, казал на Гагарин Сергей Павлович Корольов в навечерието на полета. (До смъртта си Корольов бил известен на целия свят като Главния конструктор.) Разбира се, никой не отварял дума за едва 60-процентната успеваемост на предварителните изпитания на „Восток“. Измежду седемте кораба „Спутник“ („Спутник“ е първоначалното име на „Восток“) два изобщо не са излетели в орбита, един останал години наред в Космоса поради техническа грешка, а един изгорял при връщането си в атмосферата. Три кораба „Восток“ се завърнали успешно. Окончателно разрешение за полета на Гагарин обаче било дадено едва след като през март 1961 г. били извършени два успешни полета. Все още живите свидетели разказват, че през онази априлска сутрин всички били много нервни и напрегнати. Преди първия полет мнозина спорели как ще

се отрази пътуването в Космоса върху човешката психика.

ДА БЪДЕШ ПЪРВИ. Трябва да отбележим, че за първия полет около Земята се е подготвял шестчленен екип, чийто състав постоянно се е променял. Подготовката започнала през октомври 1960 г. На 18.01.1961 г. са избрани трима летци – Юрий Гагарин, Герман Титов и Григорий Нелюбов, които преминали през последния стадий на специалната подготовка за полета с „Восток“. Началникът на космонавтите ген. Николай Каманин споделя, че няколко дни преди датата, определена за полета, му позвънил маршалът от военновъздушните сили Вершинин, който разполагал с информация, че американците ще изпратят първия човек в Космоса на 28 април. Каманин успокоил маршала с думите, че „Восток“ непременно ще бъде изстрелян на 11 или 12 април. Сведенията на Вершинин не били точни. Макар НАСА и Алън Шепърд да са

оказвали натиск върху Вернер фон Браун в планирания за 24.03.1961 г. пробен полет да включи не само ракетата носител на кораба „Мъркюри“ – „Редстоун“, но и 15-минутен полет на първия американски космонавт, Фон Браун държал на последен пробен полет с „Редстоун“ без човек на борда. Така Алън Шепърд не успял да изпревари Гагарин с три седмици и да стане първият човек в Космоса. Космосът обаче не е ясно отделен от атмосферата. САЩ приемат за граница между двете линията на 50 мили (80 км) над земната повърхност. В световен мащаб обаче за граница се приема т.нар. линия на Карман, която се намира на 100 км над Земята. С други думи, страхът на съветските военни е бил неоснователен, но по онова време те надали са губили време да размишляват върху космическото право. „Редстоун“ се представя доста по-зле от „Восток“. Става ясно, че ракетата не е

(ВЛЯСНО ДОЛУ) ГАГАРИН (ВЛЯСНО) В ЕКИП ПРЕДИ КАЧВАНЕТО НА БОРДА. ДО НЕГО Е ДУБЛЮРЪТ ГЕРМАН ТИТОВ.

СССР се нуждае от пълна победа. Съветските космонавти трябва на всяка цена да са първи. Нищо не бива да помрачи успеха им.



ПРИГОТОВЛЕНИЯ: ИЗДИГАНЕТО НА „ВОСТОК-1“

Алексей Леонов, първият човек, осъществил излизане в открития Космос, пише, че се е запознал с Гагарин в една военна болница по време на медицински преглед. Гагарин изчаквал реда си с книга в ръка. Леонов видял заглавието: „Старецът и морето“ на Хемингуей. И това през 1959 г.! По онова време единствено водещите съветски писатели имали достъп до подобни книги, обикновеният човек можел само да мечтае за такова щастие. „Това обаче не се отнасяше за Гагарин. Разговорихме се. Започнах да се чувствам все по-незначителен интелектуално край него. Беше забележителен човек с необикновено излъчване. След време, когато представиха нас, „двадесетте избрани“, на Корольов, ръководителят на космическата програма дълго разговаря с Гагарин със светнали очи и напълно забрави за нас. Когато се отдалечи, всички поздравихме Юрий: „Юра, избрах те!“ Година по-рано знаехме кой ще излети първи в Космоса...“



готова да излети в орбита. Макар че след успешния полет на 5 май президентът Кенеди удостоява Алън Шепърд със званието „Първи американец в Космоса“, първопроходци все пак са руснаците. На 25.03.1961 г. последният кораб „Спутник“ извършва успешен полет около Земята с куклата с човешки размери Иван Иванович и кучето Звездочка. Каманин вече можел да бъде спокоен и да обещае, че никой няма да изпревари СССР. Тогавашната съветска пропаганда се е възползвала максимално от огромния успех. Но да се върнем към излитането на „Восток“.



ТОЙ ЛИ Е БИЛ ПЪРВИЯТ?
НА 14.02., ПРЕДИ ИЗСТРЕЛВАНЕТО НА РАКЕТАТА ПРИСТИГА ТЕЛЕГРАМА ОТ ФЮРЕРА, КОЙТО БЛАГОДАРИ НА МЛАДИЯ ПИЛОТ ЗА ГОТОВНОСТТА ДА СЕ ПОЖЕРТВА ЗА ГЕРМАНСКИЯ НАРОД ЧРЕЗ СВОЯТА ИСТОРИЧЕСКА МИСИЯ. В 9 Ч. И 7 МИН. СУТРИНТА „НЮЙС ДОЙЧЛАНД“ СЕ ИЗДИГА С ЕДИН МЛАД ГЕРМАНСКИ ПИЛОТ НА БОРДА. ДВИГАТЕЛЯТ ОБАЧЕ НЕ СПИРА В ПРЕДВИДЕНИЯ МОМЕНТ, А РАБОТИ ОЩЕ 260 МИНУТИ. ТАКА РАКЕТАТА ИЗМИНАВА ОК. 350 КМ. ДВАДЕСЕТ ГОДИНИ ПО-КЪСНО ПО ВРЕМЕ НА ПАТРУЛ В ТИХИЯ ОКЕАН АМЕРИКАНСКИ ВОЕНЕН КОРАБ НАМИРА ПИЛОТСКАТА КАБИНА НА „НЮЙС ДОЙЧЛАНД“ С ТРУПА НА ГЕРМАНСКИЯ ПИЛОТ, ИЗЛЕТЯЛ ПРЕЗ 1945 Г.



1945

1957

НА 4.10. Е ИЗСТРЕЛЯН ПЪРВИЯТ ИЗКУСТВЕН СПЪТНИК НА ЗЕМЯТА – „СПУТНИК-1“.



1957

НА 3.11. В ОРБИТА Е ИЗСТРЕЛЯН СПЪТНИКЪТ „СПУТНИК-2“. В НЕГО, В ХЕРМЕТИЧНО ЗАТВОРЕНА КАБИНА, СЕ НАМИРА ПЪРВОТО ЖИВО СЪЩЕСТВО, ИЗЛЕТЯЛО В КОСМОСА – 6-КИЛОГРАМОВОТО НЕЧИСТОКРЪВНО ЖЕНСКО КУЧЕ ЛАЙКА.

1958

В ОРБИТА Е ИЗСТРЕЛЯН ПЪРВИЯТ АМЕРИКАНСКИ ИЗКУСТВЕН СПЪТНИК „ЕКСПЛОРЪР-1“. СЪЗДАНО Е УПРАВЛЕНИЕТО НАСА.



green
explorer

Онлайн Джунгъла

В СЪРЦЕТО НА БОРНЕО

СПИСАНИЕ THE EXPLORER ОБЯВИ ПРОЕКТА „СЪРЦЕТО НА БОРНЕО – МУРУНГ РАЯ“ ЗА ЕКСПЕДИЦИЯ НА 2010 Г. ЦЕЛ НА ПЪТУВАНЕТО, ПОЛУЧИЛО ШИРОК МЕДИЕН ОТЗВУК, Е ЦЕНТРАЛНАТА ЧАСТ НА БОРНЕО, КЪДЕТО СЕ НАМИРА ЕДНА ОТ НАЙ-БЪРЗО НАМАЛЯВАЩИТЕ ДЖУНГЛИ НА ПЛАНЕТАТА. РЪКОВОДИТЕЛЯТ НА ПРОЕКТА МАРТИН ХОЛАНД РАЗКАЗВА ПОДРОБНОСТИ СПЕЦИАЛНО ЗА THE EXPLORER.

.....
ТЕКСТ: НИКОЛЕТА НАД
СНИМКИ: ДЖЕЙМС ХАРУД, МАРТИН ХОЛАНД,
МИСБАХУЛ МУНИР, РУПЪРТ РИДЖУЕЙ



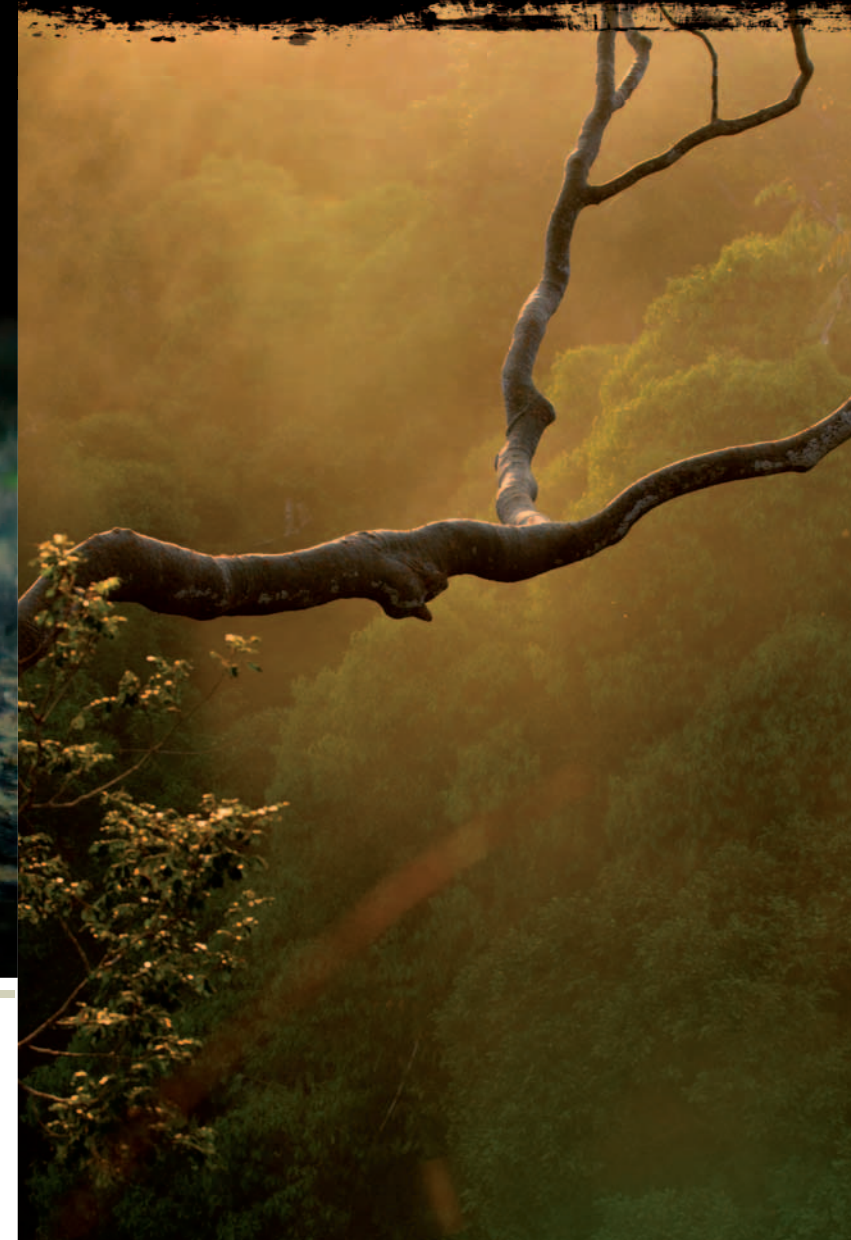
ЕДНО ОТ НАЙ-НЕОБИК-
НОВЕНИТЕ СЪЩЕСТВА В
ДЖУНГЛАТА НА БОРНЕО –
СВЕТЕЩАТА ГЪСЕНИЦА



Често си мислим, че нашата планета изглежда точно както е описана на картата и че на нея няма нищо, което да не е открито. Истината обаче е съвсем друга. Съществуват безброй места, където почти не е стъпвал човешки крак и за чиято разнообразна природа не знаем нищо. Такова място е Борнео.

ТРИТЕ СТРАНИ

Остров Борнео, поделен между Бруней, Индонезия и Малайзия, е третият по големина остров в света с площ 743 330 кв. км. В средата на миналия век 95% от територията на острова били покрити с прекрасни, несравними по своята пищност джунгли. „Благодарение“ на мащабния дърводобив обаче (половината от дървения материал в света се добива именно на Борнео) днес площта, заемана от джунглата, е два пъти по-малка. Ако изсичането на дърветата продължи със същите темпове, през 2020 г. в центъра на Борнео ще остане само едно малко петънце, което ще напомня за времето, когато гората е била господар на острова. Джунглата, наричана „сърцето на Борнео“, се обитава от силно застрашени видове като



И до ден-днешен в селцата, скрити дълбоко в девствената джунгла, живеят половин милион туземци.



© THE EXPLORER MAP

борнейския орангутан, димния леопард и суматренския носорог, които скоро ще бъдат лишени от своята естествена среда и ще изчезнат. Първата стъпка в полза на джунглата беше направена през 2007 г., когато в резултат на десетилетните усилия на WWF Бруней, Индонезия и Малайзия подписаха декларацията „Сърцето на Борнео“, с която се ангажират да опазват и грижливо да стопанисват територията с най-разнообразна жива природа в света.

НАТРАПНИЦИТЕ

Оцелялата до днес джунгла на Борнео е почти непокътната от съвременния човек. Именно затова експедицията „Мурунг Рая“, ръководена от изследователя Мартин Холанд, я избира за своя цел. (Сп. The Explorer определи „Мурунг Рая“ като най-значима експедиция за 2010 г.) Изследователите от „Мурунг Рая“ идват

в сърцето на Борнео, за да проучат непознатите части на джунглата и да привлекат вниманието на медиите и хората към катастрофалното положение на живата природа на острова. Проектът стартира през ноември 2010 г. Доброволците прекарват три месеца в околностите на река Джолои, изследвайки разнообразната и неповторима жива природа. „Избрахме тази област, защото за нея не се знае почти нищо – каза за The Explorer Мартин Холанд, инициатор и ръководител на експедицията. – Освен това искахме да проверим дали наистина от едната страна на реката живее уникален, хибриден вид орангутан.“ Подготовката за експедицията започва през февруари 2010 г. Отпътуването е запланувано за пролетта. Индонезийската бюрокрация и безбройните формалности обаче забавят старта на проекта с половин година. ▶

cult
explorer

Сърдечната чакра на Вселената

ПЪТЕШЕСТВИЕ ДО СЪРЦЕТО
НА ДРАВИДСКАТА ЦИВИЛИЗАЦИЯ

ШЕСТ ЧАСА ПЪТ ДЕЛЯТ ЧИДАМБАРАМ
ОТ СТОЛИЦАТА НА ТАМИЛИТЕ ЧЕННАЙ.
ВПЕРИЛА СЪМ ПОГЛЕД ПРЕЗ ПРОЗОРЕЦА НА РАЗДРЪНКАНИЯ АВТОБУС.
ЕТО Я ИНДИЯ ОТ МОИТЕ ПРЕДСТАВИ: БЕЗКРАЙНИ ЗЕЛЕНИ ОРИЗИЩА,
ГОРИ ОТ ПАЛМИ С ВИСОКИ И ГЛАДКИ СТЕБЛА, КАНАЛИ С МЪТНА
ВОДА, В КОЯТО ОКАЛЯНИ БИВОЛИ ЛЕНИВО ВЗЕМАТ СЛЕДОБЕДНАТА СИ
БАНЯ РЕДОМ С РОЯК ШУМНИ ХЛАПЕТА...

ТЕКСТ: МАЯ ЖАЛОВА-КАНВАР
СНИМКИ: ВИШАЛ КАНВАР



ЧАША ЧАЙ И НИКОЛКО
БИСКВИТИ ОСВЕЖАВАТ
ПЪТНИЦИТЕ, КОИТО
ПРЕКАРВАТ ЧАСОВЕ НАРЕД В
ПРЕТЪПКАНИТЕ АВТОБУСИ.

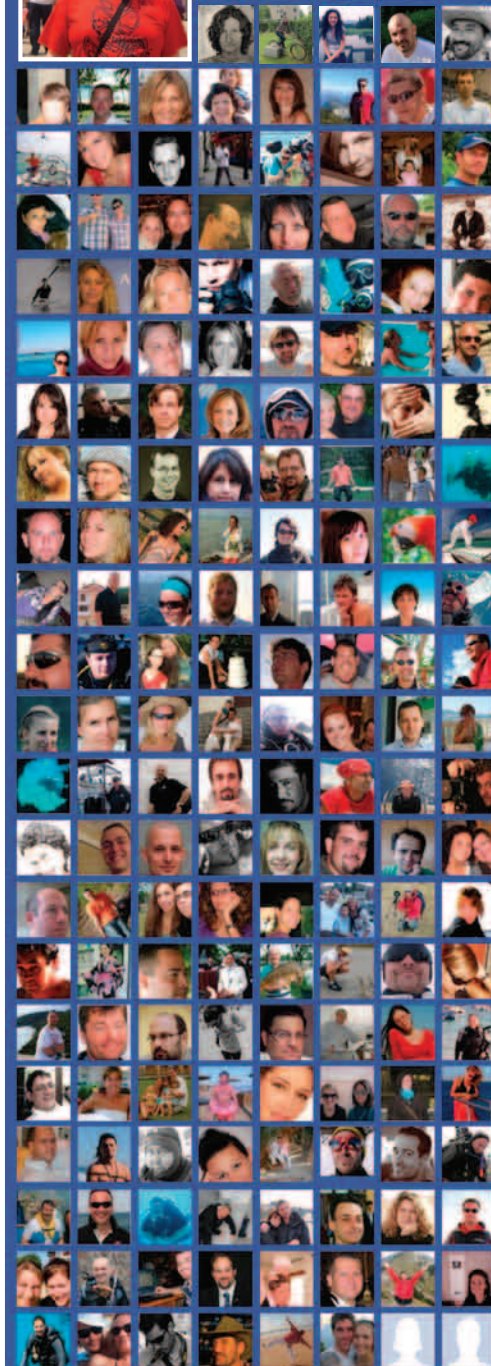
(ЛЯВО ГОРЕ) ДЕЦАТА ВНАГИ
СА ЩАСТЛИВИ.

(ЛЯВО ДОЛУ) ТЪРГОВИЯТА
С ЖИВИ ЦВЕТА Е ПРИЧИНА
ХИЛЯДИ ХОРА УСПЕШНО ДА
ИЗКАРВАТ ПРЕХРАНАТА СИ.

facebook



ЙОРДАН ИВАНОВ
Управител на частна фирма. Обича да чете книги и да пътува. Фен на The Explorer клуб Facebook.



ЧИДАМБАРАМ

У танцьорките на Бхарата-натям като мен самото име на малкото градче в южния индийски щат Тамил Наду предизвиква особено чувство на благоговение. За тамилите тук се намира центърът на Вселената. И неслучайно на това място Шива Натараджа – Господарят на Танца – се явява на земята под формата на Петия елемент – акаш, безкрайната небесна твърд, за да изтанцува Ананда Тандава – Танца на Космическото Блаженство, чрез който да освободи света от илюзиите и невежеството. По огромните каменни порти, водещи към неговия храм, са издълбани 108-те основни пози на танца, на който с любов съм посветила години от живота си. Чидамбарам – няма по-голямо щастие от това да посетя мястото, където преди векове се е зародило най-класическото сред съвременните танцови изкуства на Индия... От южноиндийските щати далеч

Малко туристи, които посещават Индия, стигат дотук. Повечето намират индийската си мечта осъществена в пустинните градове на Раджастан, екзотичните плажове на Гоа или десетките места за поклонение по поречието на Ганга.

по-предпочитана е Керала, известна с красивото си крайбрежие и многобройните курортни центрове за аюрведа. За мнозина Тамил Наду е непривлекателна дестинация заради горещините, наводненията, „тамилските тигри“ и най-вече – поради недостатъчната реклама. За ценителите на автентичното като мен това е истинско щастие.

Индийският Юг няма много общо със Севера. Тук, в сърцето на древната дравидска цивилизация, всичко е различно – езикът, храната, стилът на обличане, музиката, архитектурата, танците. Дори хората са различни – дребни и жилави, с леки кости, повечето тамили са по-тъмнокожи от африканци. Говорят бързо, а езикът им, мек и ромолящ, е изпълнен със звуци, които като че ли се претъркулват в устата, преди да излязат навън. Обичайната дреха на мъжете е лунги – наподобяваща пола долна дреха, дълга до глезените, която в горещините запретват до колена. Пред обичайния за Север костюм, състоящ се от туника – куртка и широки шалвари – паджама, южнячките предпочитат традиционното сари. И тук, както навсякъде в Индия, пъстротата на цветовете е смайваща, същото важи и за съчетаването им. Характерната за всички индийки обещая за нос в Южна Индия се поставя от дясно, понякога и от двете страни, и задължително е златна. ▶

docu
explorer

Легендата за тайнствените Глинени хора

По следите
на една изгубена
култура

ДАЛЕЧ ОТ ЦИВИЛИЗАЦИЯТА, В ДЕВСТВЕНИТЕ ПЛАНИНИ НА ПАПУА НОВА ГВИНЕЯ, ПОКРИТИ С ТРОПИЧЕСКИ ДЖУНГЛИ, ЖИВЕЕ ЕДНО ПЛЕМЕ, КОЕТО НАПУК НА ТУРИСТИЧЕСКАТА ИНДУСТРИЯ ДО ДЕН-ДНЕСЕН ПАЗИ ТРАДИЦИИТЕ СИ И ДРЕВНИТЕ СИ ОБИЧАИ.

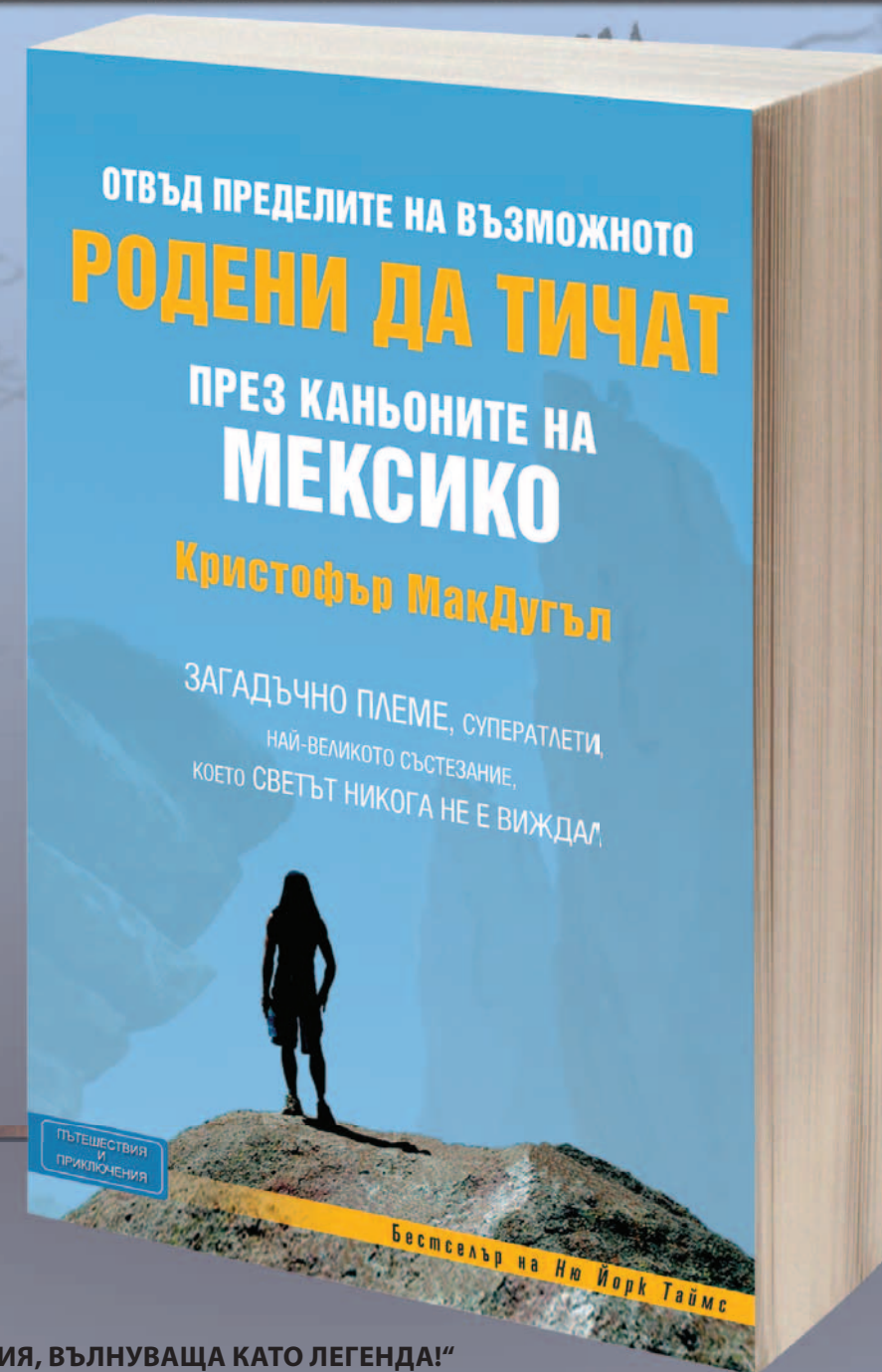
СТРАХОВИТИЯТ ТАНЦ НА ГЛИНЕНИТЕ ХОРА ДНЕС СЕ Е ПРЕВЪРНАЛ В АТРАКЦИЯ, НО ТОЙ НАПОМНЯ ЗА ВРЕМЕНАТА, КОГАТО ПЛЕМЕННИТЕ РИТУАЛИ СА БИЛИ ЧАСТ ОТ ЕЖЕДНЕВНАТА БОРБА ЗА ОЦЕЛЯВАНЕ.

ТЕКСТ И СНИМКИ:
КАРОЙ ЕЛТЕР

the
explorer



Открий света на ПЪТЕШЕСТВИЯТА И ПРИКЛЮЧЕНИЯТА



„ИСТИНСКА ИСТОРИЯ, ВЪЛНУВАЩА КАТО ЛЕГЕНДА!“

в. „Денвър Пост“

„ПРЕКРАСНА КНИГА... ВЪЛНУВАЩО ЧЕТИВО... НЕВЕРоятНА ИСТОРИЯ...“

Джон Стюарт, „Дейли Шоу“

Библио.бг - платформа за електронни книги и списания

Чети каквото обичаш!

www.biblio.bg

