

**СОФИ МАРИНОВА: ИМАЛА СЪМ МНОГО МЪЖЕ, НО
ЕДИНСТВЕНО ЗА НЕГО ЖЕЛАЯ ДА СЕ ОМЪЖА**

Брой 5 | 2 - 8 февруари 2016

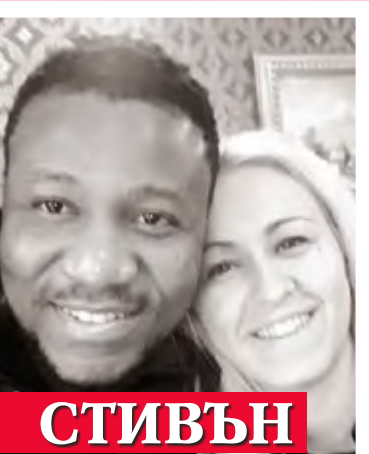
Всяка звезда си има...

Story®



ДЖИНО

**ПО-ДОБРЕ,
ЧЕ НЕ СЕ
ОЖЕНИХ ЗА
ДЖЕНА**



**СТИВЪН
И НЕВЕНА**

от X FACTOR

**ЛЮБОВТА
ИМ ГИ
СПАСЯВА**

**ИЛИЯ
ЦАРСКИ
ИЗБАВИЛ
ФОЛК
ПЕВИЦАТА
ДЕБОРА ОТ
АЛКОХОЛА**

**КРИСТИАНО
РОНАЛДО
ЗАБРАНЯВАТ
МУ ДА СЕ
СРЕЩА С
ЛЮБОВНИК**

СОФИ МАРИНОВА

С 10 ГОДИНИ ПО-МЛАДОТО

СИ ГАДЖЕ ТОДОР

ИСКАМ ДА МИ НАПРАВИ ДВЕ-ТРИ ДЕЦА

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



05

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО

Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Софи Маринова и Тодор**
Лудо влюбени
- 14 **Уил Смит**
В гей скандал с жена си
- 16 **Джино**
Кое е новото му гадже
- 18 **Марая Кери**
Само с богати мъже
- 20 **Дебора**
Спряла да пие заради Илия Царски
- 22 **Стивън и Невена от X Factor**
Мляко и шоколад
- 24 **Дейвид Духовни**
Тръпката към Джилан Андерсън
- 26 **Кали**
Сплотила децата си
- 28 **Кристиано Роналдо**
Пада ли си наистина по мъже

Евъргрийн

- 30 **Николай Хайтов**
С три жени, но обича последната

Мода

- 36 Тъмносиньо вдъхновение
- 38 Дрехи за пътешественици

Красота

- 40 Запазете косата през зимата
- 42 С гръх на люляк
- 43 Промо

Психология

- 44 Освободени от слабостите

Секс

- 46 Кого избираме за партньор

Зона здраве

- 48 Детоксикация от природата
- 49 Лекувайте се с акупунктура

Невероятно

- 50 Те се отказаха от парите
- 52 Гореща точка

Култура

- 54 Кино, книги и изложба

Посоки

- 56 Дивата Шотландия

Хороскоп

- 60 Звездите за Риана

Парти

- 61 „11 А“ с бляскава премиера
- 64 Поклон пред Артур Милър
- 66 Жоро Янакиев от „Сигнал“
с юбилей

За пет
години
планира
три деца
8



Омъжва
се само
за много
пари
18



Шотландия -
съкровища и
тайни
56



Снимка корица: Лилия Йотова

Лилага
магия
42



Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може
да закупите и в
електронен вариант от
helikon.bg,
biblio.bg и **ciela.com**



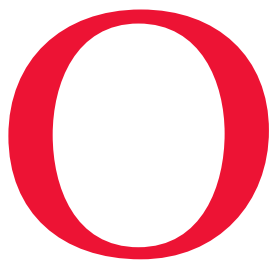
Story *Stars*

историите
на звездите

Най-накрая го намери

СОФИ МАРИНОВА е толкова влюбена в новия си приятел **ТОДОР**,
че му е поставила срок – в близките 5 години да ѝ направи 2-3 деца





т 5 години, след като се раздели с последния мъж в живота си - Дачо, Софи е сама със сина си Лоренцо.

Певицата винаги е била напълно откровена - че не живее като монахиня, но никого от мъжете, с които се е срещала през това време, не е почувствала като истински партньор, за да го представи официално. Софи не търсеше любовта, защото знаеше, че тя ще се появи изневиделица. „Каквото пееш, това ти се случва“ – се шегуваше често тя. А в последната си песен – „Като дете“, сякаш го повика: „С тебе ми е най-добре, чувствам се като дете. Дай ми само ти любов и ще те направя Бог...“ И чудото се случи. Той е на 30 години, с 10 по-млад от Софи – точно в неин стил. Български турчин, който е предпочел да запази българското си име Тодор, а приятелите му от дете го знаят с прякора му - Гринго. Усмивнат, весел, мил... Живее и работи в Германия, но от 3 месеца, откакто със Софи се намерили, няма за нищо разстоянието Берлин-София и обратно. Влюбената певица също само чака да се поосвободи малко и скача в самолета към северната страна. Не й пука, че може да е за един ден. Но нали ще бъде в прегръдките му! Фактът, че за толкова кратко време с Тодор тя реши да официализира връзката им, говори много. „Ние, певците колкото и да изглеждаме отворени, трудно допускаме хора до себе си, защото сме много мнителни, а и чувствителни, бързо разбиват сърцата ни“ – казва изпълнителката. Приятелите й, като Тони Стораро, също се чудят как толкова бързо е допуснала някого до себе си. Но тя е категорична - усеща със сърцето си, че това е нейният човек. Той пък вярва, че няма нищо случайно и срещата му със Софи е съдба, която се е нареждала точно така - за да го отведе до нея.

Софи, Тодор не прилича на досегашните ти мъже, поне не на външен вид?

СОФИ: Да, аз харесвам друг тип – да са с коса, да са високи горе-долу колкото мен... А Гринго е точно обратното, два метра мъж, с татуси. Много е общителен, приказлив, говорим



Когато за пръв път Лоренцо видял Гринго, му се хвърлил на врата

си за много неща.

Как се срещнахте?

СОФИ: С Устата имаше концерт в Берлин в края на ноември и той беше охранител в залата. Заговори ме за общи неща и предложи в следващите 2-3 да ни разходи из града. А аз предишната нощ бях на участие, сутринта направо се качих на самолета и не бях спала почти. Викам си – леле, този рано-рано колко е приказлив, наду ми главата! Мина концертът вечерта и на другия ден ни заведе на шопинг – ние певците, като ходим в чужбина, трябва да си изхарчим парите. Гринго ни разхожда и от приказка на приказка, кафета, размяна на погледи, вечерта вече леко-леко взех да си го харесвам. Отидохме в едно заведение на българи, направиха ми коктейл, аз си пийнах и - все в Гринго гледам. Седнах до него и му се усмихнах: „Дай да си направим селфи!“ И така...

Какво те впечатли в него?

СОФИ: Като се разхождахме, си ми-

слех – много е общителен този, явно е коцкар, разбира от жени. И той ми разказва: „Доста приятелки съм имал, но понеже съм все изнервен от работа, вечер като се прибирах вкъщи, си го изкарвах на тях. Но сега, ако си намеря приятелка, съм решил, че ще бъде много миличък, няма да я ядосвам.“ И аз подех: „Ооо, знаеш ли и аз каква нервна бях, идвам си от работа и започвам да бълвам змии и гущери към мъжа ми. А сега, ако си намеря приятелче, много любовнобилна ще бъде, много ще го галя...“ И той кара колата, обръща се и се гледаме.

В Берлин ли още се случиха нещата между вас?

СОФИ: Да, 2 дни след като се запознахме. Даже помня, че часът беше 1:11 – три единици. На следващия ден си тръгнах за България, а той ме изпрати на летището. И ме гушка, а аз се поочудих, защото бях решила, че ще е авантюра само една нощ. Но като се прибрах, му писах, той също



Според слуховете актьорите не слагат край на връзката си заради децата си - Джейдън и Уилоу

За никого в Холивуд не е тайна, че Уил Смит и Джейда Пинкет имат отворен брак. Актрисата, която каза „да“ и добави Смит към фамилията си през 1997 г., неведнъж е признавала, че фактът, че е минала под венчило на 25 години, я е ограничавал да експериментира сексуално с различни партньори. „Ето каква е работата - трябва да вярваш на човека, с когото живееш. Аз не съм тук, за да следя някого. Аз не съм негов папач. Той е голям мъж. Ето на какво вярвам - на това, че Уил е мъж на честта. Той разполага с цялата свобода на света. Докато може да се гледа в огледалото и се харесва, аз ще съм добра. Не съм от оня тип жени, които вярват, че мъжът им няма да бъде привлечен от други жени. Просто не съм такава жена. Това не е реалистично. И само защото мъжът ви е привлечен от красотата на друга, това не значи, че не ви обича. И не означава, че той ще направи нещо по въпроса. Ако мъжът ви не може да види красотата на друга жена, как ще види вашата?“, категорична бе Джейда в свое открито интервю. Ето защо днес двамата са си дали зелена светлина да си изневеряват, стига да продължат да се обичат, уважават и споделят - формула, която ги държи на почетната стълбица като едно от най-здравите семейства в Холивуд. Но според последните разкрития на транссексуалната звезда Алексис Аркет, истината за брака между актьорите била същи-



Гей скандалите рушат брака им

*Семейството на **УИЛ СМИТ** и **ДЖЕЙДА ПИНКЕТ-СМИТ** бе подлагано на щателна светска дисекция, а проблемите им често лъсваха в медиите. Най-новата провокация - съпрузите имат хомосексуална ориентация, а бракът им е фалш*

МАРАЯ КЕРИ се сгоди за поредния милиардер в живота си - Джеймс Паркър, и вече тръпне в трескава подготовка на брак номер 3. Да се готви и четвъртият...

Амбициозна старлетка са двете думи, които обрисуват същността на мис Кери. И как не – кокетничеството е заложено в ДНК-то ѝ, а гласовитата изпълнителка, освен афинитет към нотите, винаги е имала афинитет и към богатите мъже.

Последният, на когото му предстои да ѝ се връче във вечна вяност, е австралийският милиардер Джеймс Паркър. Шест месеца след първата им среща - през ноември 2015 г. в Аспен, на премиерата на филма „Херкулес“, Джеймс се престрашил да поиска ръката ѝ с 35-каратов диамантен годежен пръстен. „Двамата се сгодиха в Ню Йорк“, потвърди сухо и без излишни подробности представителят на Марая Кери. А самото предложение дошло неочаквано за певицата. По време на интимна вечеря Паркър коленичил пред нея и ѝ задал въпроса, който чува за 3-ти път в живота си: „Искаш ли да се омъжиш за мен?“. И докато двамата вече правят смели планове за сватбата на годината – близки до щастливата двойка издадоха пред медиите, че ако австралиецаът нямал търпение да се ожени за Кери, и по всяка вероятност церемонията ще е в възможно най-скоро, то Марая може би вади архивите, за да си припомни грешките, които да не допуска в третия си брак. Нищо, че би преживявала и четвърти.

Русата амбиция, с ангелски глас, за разлика от редица свои колежки в поп бранша, в края на 80-те години, блесна не само с визия, но и с таланта си. През 1988 г. на парти Марая се запознава с директора на Columbia Records - Томи Мотола, и му дава свой демозапис. Дали заради русите коси и чаровна усмивка, или защото е уловил потенциала ѝ, но още преди да приключи събитието Мотола изслушва записа и остава силно впечатлен. Но като в класическата история на „Пепеляшка“ - Кери си е



ОБРЕЧЕНА НА БОГАТО НЕЩАСТИЕ



След 8-месечна връзка с автомобилния състезател **ИЛИЯ ЦАРСКИ** фолк певицата **ДЕБОРА** стана нов човек



Дебора засега избягва да коментира връзката си с Царски

ТОЙ Я СПАСИ ОТ АЛКОХОЛА

В интернет пространството изтече информация, че един от най-желаните ергени у нас – автомобилният състезател Илия Царски и фолк изпълнителката Дебора, са новата светска двойка. Засега 25-годишната певица не смее да коментира връзката си с 47-годишния си любим от страх да не развали магията, която се случва между двамата. Дебора си стояла вкъщи, не отговаряла на позвъняванията и всячески се стараела да избягва неудобни въпроси и любопитни погледи. Макар и за връзката между нея и Царски да се заговори още през лятото, когато тя се появи пред очите на всички със спортна кола и веднага предизвика въпросите – на кого е автомобилът и какво я свързва със собственика на возилото.

За Дебора се знае, че си пада по-възрастни мъже. Тя не крие в интервютата си, че одобрява подобни връзки и че е имала такава с мъж, когато е била на 22 години, а той – на 37. Вярно, че сега разликата е значително по-голяма – 22 години, но това



Лекуват сърцата си

*Звездата от
X Factor **СТИВЪН
АЧИКОР**
и **НЕВЕНА
ПЕЙКОВА** от
миналогодишния
сезон на музикалното
риалити са новата
светска двойка*

Екзотичният участник в таз-годишния сезон на популярното музикално риалити ще остане в анализите на шоуто с прочувственото си изпълнение на „Облаче ле, бяло“. Нигерийският студент разплака жури и публика с искреността, с която изпълни родната песен, и дори и най-коравите сърца трепнаха, когато сподели, че докато е пеел, е мислел за майка си, която много му липсва. От известно време насам обаче любимецът от X Factor има до себе си

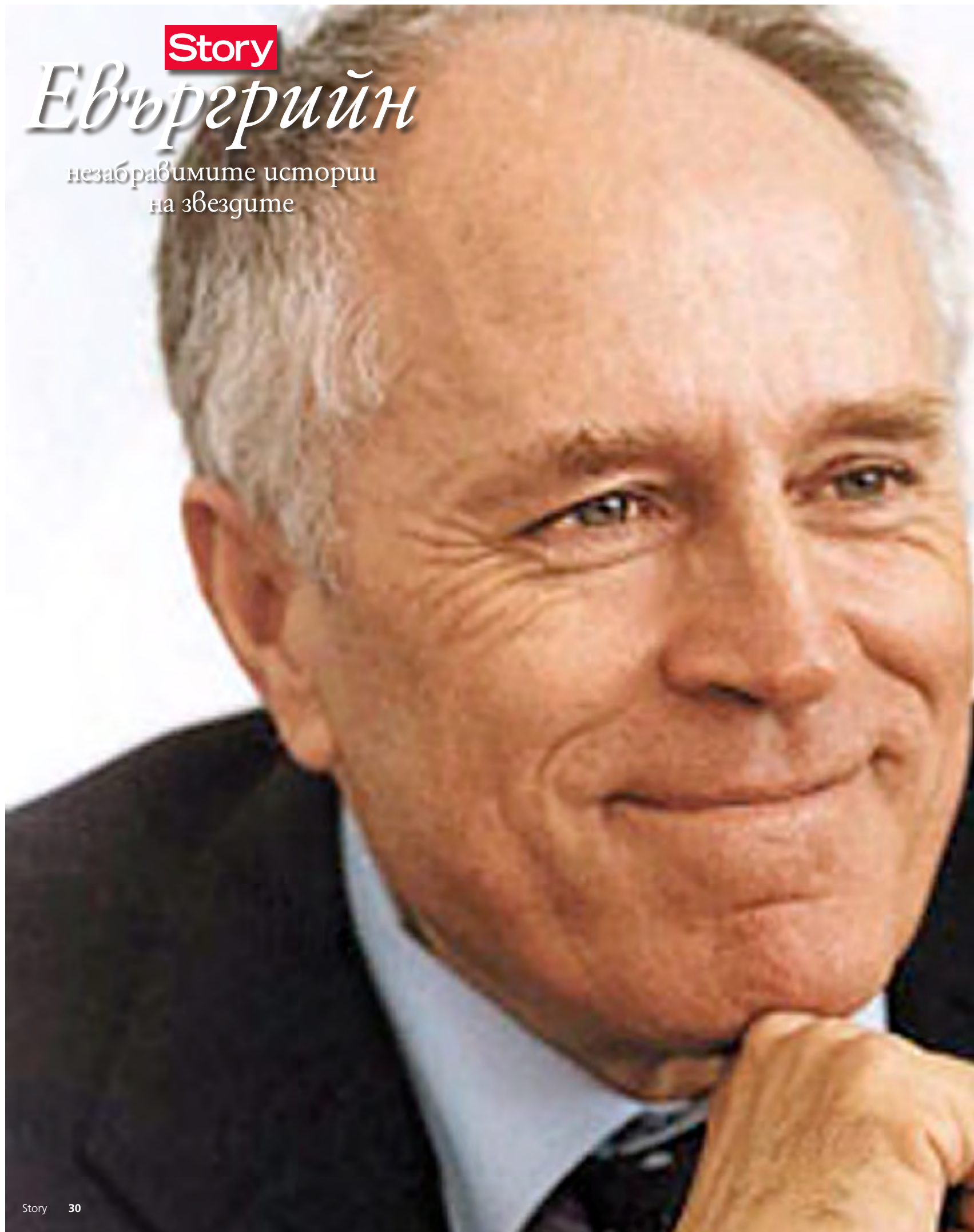
момиче, което го обича и което със сигурност поне донякъде компенсира липсата на семейството му. Това е русокосата фурия Невена Пейкова от миналогодишния сезон на формата, която стигна до финала и макар и да не успя да пребори Славин Славчев, продължава да се занимава с музика и наскоро издаде първия си самостоятелен сингъл - „Избран“. Невена и Стивън са заедно от края на миналата година, но доскоро предпочитали да крият, че са гаджета, а го играели приятели. Запознали се зад кулисите на X Factor, тъй като Невена, както и други участници от миналите сезони, често ходели на концертите на шоуто.

За връзката си двамата влюбени споделиха първо пред в. „24 часа“. Още след първите изяви на Стивън на сцената Пейкова написала в профила му във facebook: “Уау! Какво става? Какво сърце има това момче?” Започнали да излизат в обща компания и - любовта не закъсняла. А Невена подкрепяла неотлъчно

Story

Евѐргрийн

незабравимите истории
на зvezдите



Из дневника на един благородник

НИКОЛАЙ ХАЙТОВ *намира любовник на втората си съпруга, за да завърши земния си път с любовта на живота си – Жени Божилова*

Той е визионер във време, когато българската литература търси похвати да реабилитира властта, собствената си безпомощност и творческа невъзможност да създава произведения, достойни да попаднат в световната класика. Николай Хайтов пробива регионалната, че дори и провинциална ограниченост на литературата ни, и създава шедеври с вдъхновяващата лекота на гения.

Дипломираният инженер-лесовъд е роден в пловдивското село Яврово. Бил е общ работник, портиер и дори сервитьор. Работил е като лесоинженер в Рила и Родопите, уволнявали са го дисциплинарно, чудил се е как да преживява, когато е бил безработен... Но пишел. Прочутите му „Диви разкази“ имат 15 издания у нас и 32 в чужбина, преведени са на 22 езика. Критиците са изписали десетки страници, опитвайки се да разгадаят тайната на творбата. Обяснението на писателя е просто: „Написах „Диви разкази“ през 1966 г. в „аз“ форма, използвайки всичките му стилистични особености. Не се съобразявах коя дума е „диалектизъм“, коя е „варваризъм“ или „провинциализъм“. Пледирах, че няма лоши думи в езика. Затова повествованието така убедително звучи, като да е изтекло от устата на хора, които наистина сами са си разказвали одисеите, а пък аз само съм турил магнетофона да ги запиша“. „Шумки от габър“ пък е обнародвана 7 пъти в България и 4 пъти в странство. През 1976 г. Хайтов получава първа награда на свето-

вен конкурс за къс разказ в немския град Арнсберг. Филмите „Козият рог“ и „Капитан Петко войвода“ се превръщат в хисторикомедии, въпреки че първоначално се приемат на нож от критиката, защото не влизат в утвърдените тогава коловози - в тях няма партийни секретари, трудови герои и стахановци. „Капитан Петко войвода“ пък направо е обявен от идеологическите цензори за „булеварден“, защото в него за първи в киното не се прави разлика между турци и българи.

Уникалните творчески успехи на писателя са голямата грама на всички, които го критикуват, мразят или направо отричат. Като не могат да открият пробойни, използват най-лесното си оръжие - набеждават го в плагиатство. Хайтов обаче не се оправдава и не дължи обяснение на никого, най-малкото на бедни души. Неговата проникателност му помага да надникне в дълбините на човешката душа и да открие там неподозирани причини за терзания, любови и омрази. До последните си дни Хайтов е сред малцината, които преиздават творбите си, без да шари по тях с молив и да трие с гума. 6 пълни творчески години от своя живот той посвещава на аферата с гроба на Левски. И досега признава, че за тази история полага най-голямото си публицистично усилие. Години наред Хайтов не се уморява да защитава версията, че гробът на Левски е в църквата „Св. Петка Самарджийска“. Всичко се прави в името на истината ►

ST

LE

& life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

ВДЪХНОВЕНИЕ
ОТ АФРИКА

Мезотерапия
за коса

ТОП

10

ЛЮЛЯКОВИ
НОЩИ

Цвят индиго

БЕЗ СЛАБИ
МЕСТА

Как избираме
партньор

Хората, които нямат слаби места, се различават от голямото мнозинство. Как ще ги познаете, ако се сблъскате с тях? Като ги наблюдавате. Като ги слушате. И ще откриете следното - най-напред ще видите хора, които харесват почти всичко в живота - чувстват се добре, каквото и да правят, и не пилеят времето си, за да се оплакват или да пожелават нещата да са по-различни. Те приемат живота с ентузиазъм и искат да получат от него всичко, което могат. Не се преструват на щастливи, но разумно приемат каквото дойде, и притежават необикновената дарба да извличат удоволствие от тази реалност.

Макар да не посрещат с радост неприятности като болестите, суршата, комарите, наводненията и други подобни, тези хора никога не пилеят нито един свой настоящ момент в оплаквания и празни пожелания. Ако нещо трябва да се изкорени, те започват да го изкореняват и извличат удоволствие от работата.

Психично здравите, доволни хора не изпитват чувство на вина. Те са свободни и от тревожността, която изпитват онези, които прекарват настоящите си моменти в бездействие и терзания за минали събития. Могат да признаят, че са допуснали грешка, и да си дадат дума да не повтарят дадено неефективно поведение, но не си губят времето да съжеляват за нещо, което не са извършили, или да се разстройват за нещо, което са извършили в по-ранен момент от живота си.

Никога няма да ги видите да манипулират други хора, като им казват, че са лоши, нито пък ще ви позволят да ги манипулират по този начин. Няма да ги хване яд на вас, просто няма да ви обърнат внимание. Вместо да ви се разсърдят, ще си отидат или ще променят темата на разговора. Стратегиите, които са толкова полезни при общуването с повечето хора, при тези индивиди не дават никакъв резултат. Вместо да терзаят и себе си, и околните с чувство на вина, те безцеремонно отминават. Хората, които нямат слаби места, не се безпокоят прекомерно. Обстоятелства, при които другите изпадат в ужас, изобщо не ги засягат. Те не планират нещата отдалеко и не са склонни да отлагат за бъдеще-

*Той не изпитва
нужда **ДА БЪДЕ**
ОБИЧАН ОТ
ВСИЧКИ, нито
има безгранично
желание всяка
негова постъпка да
бъде посрещана с
одобрение*

Портрет на човека, освободил се от Всички слаби места

то. Отказват да се безпокоят, защото това не е част от светогледа им. Не са неизменно спокойни, но не желаят да прекарват настоящите си моменти в терзания за бъдещи събития, над които нямат никаква власт.

Обичат неопределеността. Наслаждават се на своето „сега“, съзнавайки, че това е всичко, което имат. Не правят планове за бъдещо събитие и не прекарват дълги периоди в бездействие, докато чакат да настъпи събитието. Моментите между отделните събития трябва да се изживяват така, както и моментите, през които протичат самите събития. Те имат необикновена способност да извличат пълно удоволствие от всекидневния си живот. Не са склонни да протакат, не пестят за „черни дни“ и макар обществото не винаги да одобрява поведението им, няма опасност да

започнат да се самообвиняват. Те събират щастие сега, а когато настъпи бъдещото „сега“, включват и него. Тези хора винаги се забавляват, защото виждат, че е безсмислено да чакат, за да започнат да се забавляват.

Психично здравите хора са необикновено самостоятелни. Те са вън от „психичното гнездо“ и макар да обичат семейството си и да са силно привързани към него, смятат, че във всички взаимоотношения независимостта е по-ценна от зависимостта. Отдават особено голямо значение на отсъствието на предварителни очаквания. Взаимоотношенията им с околните почиват върху взаимното зачитане на правото на всеки да взема решения самостоятелно. С любовта си те не налагат своите ценности на човека, когото обичат. Държат на уединението, което другите могат да



Защо точно него?

КОГО ИЗБИРАМЕ ЗА ПАРТНЬОР *и как се спираме именно на този човек*

В живота си срещаме много и различни хора, абсолютно несходни и неприличащи един на друг. Някои ни оставят равнодушни, а други ни карат да се влюбим лудо. Семейният психолог Ирина Чеснова дава отговори на въпроса защо се случва така, а ние с много от казаното от нея сме съгласни.

Този, същият образ

Понякога е трудно да се каже защо харесваме именно този човек, защо сме привлечени от него. Защото в избора ни винаги има много безсъзнателно. Във всеки от нас, някъде много дълбоко, се пазят образи на хора, взимащи участие в порастването ни. Това е образът на родителите, на близките ни хора, оставили следа в съдбата ни.

В тях често се смесват реалност и детски фантазии, но именно тези образи се асоциират с любовта – такава, каквато я разбираме и каквато сме я получавали (или не ме я получавали)

в детството си.

И ако човекът насреща неуволимо „попада“ в този образ, пробуждайки дремещите спомени за първите значими отношения, ние вече не можем да подминем този факт безучастно и бездушно. Заинтригувани сме и привлечени, а съвсем скоро и влюбени.

Раните на детството

В психологията съществува мнение, че избраният от нас партньор е „усъвършенстван родител“. Тоест с нещо той много прилича на нашите родители – и затова ние знаем как да си партнираме с него. А в друга област е точно обратно – далечен е и различен от тях, дори може би – по-добър и напреднал.

Ако в детството в отношенията с майка ти и баща ти нещо ти е липсвало, ти ще се стремиш да набавиш този дефицит във връзката си с любимия мъж, дори да го правиш несъзнателно. Това е и причината да избираме някого за спътник в живота, надявайки се, или по-скоро струвайки ни

се, че той ще заличи раните от детството, ще реализира психологичните ни потребности, очаквания, надежди и мечти. И най-накрая ще получим това, от което сме били лишени: любов, защита, признание, възхищение, а може би дори независимост, собствена значимост и безупречност.

Това е много интересно: ние виждаме в избрания си родна, приличаща по много неща на нас душа и в същото време той ни допълва, „допостроява ни“, защото притежава качества, които не са силно развити в нас, или пък изобщо не притежаваме. А ние на свой ред усъвършенстваме него: той е силен и решителен, а на нас не ни достига твърдост, ние сме импулсивни, а той сдържан, в нас има много спонтанност и гъвкавост, а той е предпазлив.

Различните по характер хора се допълват? По тази логика, ако единият куца с левия крак, а другият с десния, то двамата, събирайки се, ще могат да ходят перфектно и дори да тичат. Напротив, историята на много

На ръба на планината с чаша уиски в ръка

*Страната на храбреците,
както наричат
ШОТЛАНДИЯ,
пази невероятни
съкровища и тайни*

Само при споменаването на Шотландия пред очите ни изниква яркия образ на суровия планинар с карирана пола, свирещ на гайда. Неизбежно е да не си спомните парещия вкус на уискито, поело аромата на слънчевия малц и пикантния торф. Само че при среща със сегашната Шотландия, веднага разбирате, че това е просто върхът на айсберга. Страната на храбреците, както я наричат, пази поразителни съкровища и тайни. Този, който веднъж се е докоснал до древната и изключително богата култура на тази страна, със сигурност е попаднал в плен на безкрайното ѝ очарование и ще носи дълго в сърцето си спомена за това уникално парче земя.

Шотландия се слави с прекрасната си природа, съхранила изначалното разнообразие на формите. В страната издигащите се към небето скали съседстват с покритата с пясък пустош, величествените фиорди си правят компания със загубените в морето острови, а зелените долини – с кристално чистите езера. Архитектурните забележителности на Шотландия са свързани с бурната история на страната, наброяваща няколко хилядолетия. Това са и тайнствените монолитни менхири, идващи още от каменната ера, и развалините на древноримските постройки, и горделивите замъци на шотландските крале, и средновековните улички на градовете.

Известен вид забавление в Шотландия са местните културни мероприятия и участието в традиционните празници, най-известните от които са Единбургският фестивал Фриндж, нощното представление на „Милиъри Тату“

Гайдата и магараешкият бодил са национални символи на Шотландия



Party

къде бяха звездите

ЯНА МАРИНОВА и НИКИ СОТИРОВ са изключително доволни от работата си и предизвикателството да бъдат „гаскали“

CINE

Една нощ
в Ню Йорк

100 години от рождението
на Артур Милър
стр. 64

Музика от
поколенията

Баскистаристът на
„Сигнал“ издаде албум след
27 години на сцената
стр. 66

Този неразделен клас

ПРЕМИЕРАТА на новия филм
събра родните кино и тв звезди

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО