

# Story

Всяка звезда си има...

Брой 5

28 Януари -

3 Февруари 2015



**БОБИ  
И ЗАКИ**

**ИСТИНАТА ЗА  
РАЗДЯЛАТА  
И НОВОТО  
НАЧАЛО**



**ИРИНА  
ТЕНЧЕВА**

**СТРАХУВАЛА  
СЕ ДА  
ЗАБРЕМЕНЕЕ  
ОТНОВО**

**ЕЛЕН  
КОЛЕВА**

**ОТКАЗА  
ДА БЪДЕ  
ЖЕРТВА**

**КРИС  
ХЕМСУЪРТ**

**СЛАВАТА  
ГО ПРАВИ  
АГРЕСИВЕН**

**ЕДИНСТВЕНО ПРЕД STORY**

**КАЛИ И ВЛАДИ**

**ЗА СКАНДАЛИТЕ, ТЕЖКИТЕ  
ПРИЗНАНИЯ И ТРИТЕ ДЕЦА**

**ВСИЧКИ  
БЯХА  
СРЕЩУ НАС**

**ЗДРАВЕ**

**ВОДАТА  
ЛЕКУВА**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



05

**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**



## Звезди

- 4 **Мигосе**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Кали и Влати**  
Ревнуват се, защото се обичат
- 14 **Ирина Тенчева**  
Реши се да роди на Иван
- 16 **Кристен Стюарт**  
Лута се между мъже и жени
- 18 **Златка Димитрова**  
Била любимка на пастрока си
- 20 **Крис Хемсуърт**  
Лицемерието на Холивуд го убива
- 22 **Елен Колева**  
Уверена по новия път
- 24 **Дженифър Лопес**  
Изборът на младите мъже
- 26 **Галя от „Сатен“**  
За мечтите и страховете
- 33 **Роналдо**  
Представи новата си

## Евъргрийн

- 28 **Боби и Заки от „Авеню“**  
Защо бяха разделени?

## Мода

- 36 В бяло от глава до пети
- 38 Цветът на 2015-а
- 39 Умели съчетания

## Красота

- 40 Преобразяване от М.А.С
- 42 Съблазън с очи

## Психология

- 44 Отпусни се и релаксирай

## Секс

- 46 Жени отказват секса

## Зона здраве

- 48 Вода за повече години живот

## Невероятно

- 50 Феноменалните дървета
- 52 Гореща точка

## Култура

- 54 Кино, книги и театър

## Посоки

- 56 Хавана – тъжно-веселата приказка

## Хороскоп

- 60 Звездите за Риана

## Парти

- 61 Сезонът на премиерите
- 64 Да забравим официалностите
- 66 Общ семеен юбилей



Любовта е победител  
8



Харесва ѝ  
да е секси  
24



В снежен  
цвят  
37



С дъх на  
ром и пури  
56

Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може  
да закупите и в  
електронен вариант от  
**helikon.bg,**  
**biblio.bg** и **ciela.com**





историите  
на звездите

# Да помиришеш своя човек

**КАЛИ и ВЛАДИМИР** разказват за първи път за любовта си и за трудностите, през които са преминали и все още преминават, за да я опазат цяла





**К**огато махнеш от ръката си годежния пръстен, не значи, че вече не обичаш човека, който ти го е дал. Поне със сигурност

при Кали е така. Тя е сваляла пръстена от любимия си Владимир не веднъж, а много пъти, когато са се карали. Прибирала го в кутиятата, докато е сърдита, даже веднъж го хвърлила в гаража, когато Влади ѝ се скарал, че не пази колата, която ѝ подарил. Но после пак го слагала. Това може би ще продължи да се случва още дълго, защото, както казва Кали, с мъжа до нея имат непрекъснато искричка помежду си, връзката им не е заспала и умряла. Карат се, одобряват се, смеят се и гледат трите деца вкъщи – двете нейни и последното – общо, и макар да са много различни, любовта им е по-силна от всичко. Известната певица твърди, че сватба няма да има, защото и Влади, както и бащите на другите ѝ двама сина, изпуснал момента, на нея ѝ писнало и категорично се отказала от сватбата, каквато винаги е мечтала – на плажа, с 30-40 приятели, облечени в бяло, а тя – в червено. Но пък Влади се смее, че при нея всяко решение е предпоследно и не се знае какво ще измисли утре. В момента, както всяка зима, Владимир е в Банско заради работата си като туроператор, и Кали е сама с децата.

Пред Story една от най-обсъжданите двойки през последните три години сподели за пръв път своите най-съкровени моменти.

#### Как се запознахте и как се случи всичко?

**ВЛАДИ:** Съвсем случайно, преди 3 години в един нощен клуб в Слънчев бряг. В първия момент изобщо не я разпознах, макар че тя се представи, че е Кали. После, като я позагледах, разбрах, че наистина е тя. Тя ме заговори, защото беше зад бара, помагаше на братовчедка си.

**КАЛИ:** Показвах ѝ начин как да си изкарва бакшиши - като четка клиентите. Влади беше много забавен клиент, защото не пиеше нищо, а си поръчваше минерална вода. Аз му казах, че водата струва 10 лева, а той ми даде 100, защото нямаше по-дребни. И това провокира интереса ми да ▶



## ИРИНА ТЕНЧЕВА

*ще роди дете на ИВАН,  
макар че след двете си  
тежки бременности  
мислела повече никога да  
не се подлага на това*

# Трудно се решила на трето дете

**Б**роени дни след като Иван Христов издаде, че двамата с Ирина са се венчали в началото на лятото в Барселона, половинката му поднесе изненада, като публикува признание в профила си в социална мрежа, че в скоро време семейството им ще се увеличи с още едно дете. Тв водещата илюстрира поста си с красива снимка с голо, бременно коремче, по което може да се гадае, че в момента е в седмия или осмия месец. Според запознати терминът е определен за края на февруари, но какъв ще е полът на бебето, засега не се знае. Близки до известната двойка са изненадани от развоя на нещата при тях, защото доскоро Ирина не желала да има повече деца. Нейните – Спас на 7 години и Вирджиния – на 5, от първия ѝ брак, плюс Ава на Иван, която често гостува в дома им, ѝ били достатъчни. Не че бившата водеща на предаването „Най-добрата майка“ има проблем с отглеждането на деца, напротив. Но и двете ѝ бременности преди време били толкова тежки, че след втората на нея и през ум не можело да ѝ мине да си причини това отново. Затова приятели на Ирина се съмняват, че бебето е станало случайно, както казват старите хора. Едно е сигурно – в момента бъдещата майка е щастлива, както и сама написа в профила си, няколко дни преди да при-



Ирина документира радостната вест със снимка в личния си профил





От биологичния си баща, художника Димитър, Златка пази скъп спомен – икона

## ЗЛАТКА ДИМИТРОВА

*била любимка на пастрока си, сам загубил сина си*

**П**о времето, когато беше във VIP Brother в края на 2013-а г., Злати Димитрова изживя огромен шок. Съобщиха ѝ, че биологичният ѝ баща, художникът Димитър Димитров – Мутата, е починал в Бургас. Злати излезе от Къщата за няколко дни и замина за родния си град, за да се прости с родителя си, който си отиде, след като заради гангрена загуби и двата си крака. Освен тежкия инсулт, който прекарал преди четири месеца, Димитър имал и болно сърце, което отключило и гангрената. И макар че от години той и майката на Златка – Маргарита, не живеят заедно, известната му дъщеря се грижеше съвестно за него откакто здравето му се влоши. Майка ѝ Маргарита също ходела в болницата всеки ден, за да вижда бившия си мъж, известен представител на бохемата в морския град.

Същата тежка загуба Златка преживя и в началото на 2011-а г., когато пък вторият ѝ баща почина в ръцете ѝ след тежка битка с рака. Съвпадение е, че той носеше същото име като истинския ѝ баща. За Димитър Янев известната изкусителка винаги е редяла нежни думи. Въпреки че винаги и тя, и сестра ѝ са поддържали връзка с биологичния си баща след развода, а той беше много горд с известната си дъ-

щеря и приживе бил облепил стаята си с изрезки от статии за нея, пред Story Злати сподели нещо много съкровено, което досега е казвала единствено на майка си. „Признах ѝ веднъж: „Мамо, не знам дали е грях това, но чувствам, че съм повече привързана към втория ми баща, отколкото към истинския“ - споделя тя едва-едва, сякаш се страхува от възмездие за такива думи. Но може ли човек да управлява сърцето си?

**Пастрока ѝ нямал нищо** общо с лошите нови татковци от филмите – точно обратното. Той отгледал Злати и сестра ѝ като собствени деца, с много любов и грижа, а известната му днес заварена дъщеря била негова слабост. Димитрова издава, че 10 години преди да срещне майка ѝ и двамата да направят семейство, вторият ѝ баща загубил единствения си син – младо, много красиво момче, както тя видяла от



# Между двамата татковци



# Отказа да е жертва

**ЕЛЕН КОЛЕВА** години наред се пута в опознаване на собственото си Аз и най-накрая го открива, докато бившият ѝ се разпилява по барове и се дави в алкохол

**М**ладата актриса е убедена, че още не е срещнала голяма любов в живота си и че това чувство предстои, и то съвсем скоро. Защото вярва, че 2015-а е годината на любовта за нея. Но в същото време е твърдо решена повече никога да не афишира човека до себе си и да прави всичко възможно да запази в тайна личните си отношения с мъжа, когото ще обича истински. „Ще кажа кой е той, едва когато

стане мой съпруг и баща на децата ми“ – категорична е Елен, която не се заблуждава, че ако хората се интересуват, винаги могат да разберат намерил ли е някой мъж място в сърцето ѝ. Засега то обаче е свободно, но най-важното е, че е щастливо. Защото актрисата, след дълго моделиране на самата себе си, най-накрая е уверена, че се е „създала“. „Между 20-ата и 30-ата година се търсех, исках да разбера коя съм, но сега съм добре. Обичам се, но не самовлюбено, а истински. А сега осъзнах и че



Майка ѝ е  
най-добрият  
ѝ съветник

през цялото това време съм се създавала, защото човек не се търси, той се формира, възпитава, създава“, сподели младата актриса, която е в очакване да открие своя мъж. Той ще е млад, жизнен, красив и добър и ще я приема истински. И ще я обича, такава, каквато е – не заради медийния ѝ образ, а заради това, което е извън обсега на прожекторите.





# Гордее се с възрастта си



# Суетата не е за нея

**ГАЛИНА ХРИСТОВА**, позната като **ГАЛЯ ОТ „САТЕН“**, искала да стане циркова танцьорка и до ден днешен изпитва страх от болести

**Д**нес тя се занимава с мода и дизайн, макар и като малка мечтата ѝ да била да стане циркова танцьорка. Изборът ѝ на професия обаче не учудва близките ѝ, защото те още помнят разказа на майка ѝ, как когато Галина била мъничка, едва в трети клас, познатата от „Шоуто на Слави“ балерина преди едно състезание по спортни танци цяла нощ пришивала пайети върху червената си рокля.

**Решението ѝ да се занимава** с моден дизайн ѝ хрумва спонтанно, докато е на екскурзия. Спира се пред щанд с тишърти с принтове и ѝ прави впечатление, че всички модели си приличат. Красиви, но еднакви, защото практиката е да се използват снимки от мрежата и най-вече такива на популярни личности. Тогава Галина се досеща, че също може да изработва дрехи - за разнообразие обаче да принтира върху тях снимки, които лично е правила. А фотографията е любимото ѝ занимание години наред. До идеята ѝ застава добрата ѝ приятелка Аделина Иванова и двете сами рисуват платовете с помощта на компютър, а след това принтират шарките върху едноцветни материи. Най-вече върху сатен, каквото беше името и на балета, който направи Галина популярна.

Връщайки се назад във времето, когато сцената беше нейното поприще,







Story

# Евъргрийн

незабравимите истории  
на звездите

## 20 години на едно авеню



## БОБИ и ЗАКИ за първи път разкриват причините за дъгата творческа раздяла

В средата на 90-те години две момчета преобръщат музикалния бизнес и предизвикват сензация. Изглеждат порядъчни, твърде прилежни и спретнати, като отличниците на класа. Притежават стил, сентименталност, която възбужда момичетата, и пеят толкова завладяващо, че няма как да не успеят, макар 20 години по-късно Боби и Заки да признават, че никога не са имали сериозно отношение към музиката. Вероятно точно заради това и бързо придобиват култов статут.

Всичко започва през 1989-а г., когато Боби пише парче, което носи на Заки. „Изпяхме го двамата и то стана страшно приятно - спомня си Боби – и после започнахме ей така – събирахме се да свирим на купони... Кънтри в началото, много кънтри. Имахме един такъв репертоар от 4-5 кънтри парчета. Едното си спомням беше на The Juds – The Sweetest Gift, след което започнахме да правим парчета така – аз правя музиката, той – текста. Пеехме с наши приятели.“

Някъде по това време Боби е много влюбен и много продуктивен. И разбира се, страстта се излива в музика. Записват песните на касетофон Sharp, „който е голяма тухла, но ... с какви микрофони“.

**И така до 1995 г., когато излиза** дебютният им албум „Въпроси“. Но преди това се ражда „Авеню“. „Започнахме да си мислим, като всеки проходящ изпълнител, че сега ще станем известни. Какво име ще ни подхожда? Името трябва да е такова, че на всички езици да звучи еднакво... И естествено в този случай речникът на чуждите думи върши прекрасна работа. Отваряме и стигнахме до А и една от първите думи, които ни хареса беше „авеню“. Това бяха детските мечти да направим нещо, а не някакво решение да се съберем и да правим дует“, спомня си Заки. Но съдбата направила друга сметка.

Покойната Ана-Мария Тонкова

първа им повярвала, а после се появил Петър Чернев. Чул техни песни и им предложил да използва една от тях в рекламата на списанието си. После разбрал за сериозното образование на двете момчета, за перфектния им английски и ги поканил да работят за него. Там Заки за първи път чул за авторско право, хрумнало му да съчетае страстта си към музиката с образованието си на юрист.

С първите си записи, още преди албума „Въпроси“, Авеню участват в различни фестивали и конкурси, където печелят награди, както на журито, така и на публиката. През този период участват като гости в многобройни телевизионни и радио програми. През 1994-а година клипът към песента „Живели ли сме някога преди“ успява да се изкачи до 2-ро място в националната видео класация на БНТ и остава в класацията повече от 24 седмици. В края на януари 1995 година „Въпроси“ вече е на музикалния пазар и още през първите седмици става ясно, че албумът ще има непредвиден търговски успех, което в края на годината се потвърждава от публикуваните годишни класации за продажби на българска музика. Критиката определя стила на албума като съчетаване на поп-рок с романтиката на 90-те години. Пускането в продажба на „Въпроси“ е съпътствано с премиера на клипа на втория сингъл от него - баладата „Бягство“. Към този

клип проявяват интерес, както националната телевизия, така и всички телевизионни станции в страната, които започват неговото масирано излъчване. Песента заема моментално първите места във всички радиокласации у нас и става един от трите най-големи хита за 1995-а година в България. Феноменалният успех на „Бягство“ продължава и през 1996-а година. Клипът се задържа в телевизионните класации повече от 56 седмици. Първите два хита, наложени от „Авеню“ - „Живели ли сме някога преди“ и „Бягство“, последвани от англоезичните „The Right Way“ и „Tear Found On The Road“, обуславят търговския успех на „Въпроси“, който само до 1996-а година е продаден в 35 000 екземпляра. С това албумът става най-продаваният дебютен албум на български изпълнител или група за 90-те години.

**Следва „Лабиринт“ през 1999-а г.,** излиза „Ремикси“, на 27 юни 2002 г. в „Ялта“ се състои официалната премиера на четвъртия по ред, едноименен албум на „Авеню“.

И някъде там, Боби и Заки решават, че онова, което започва като хоби, така и трябва да приключи – просто, ясно и без излишни чувства. Всеки се захваща със собствения си бизнес. Сега, 20 години по-късно, когато отново се събират, за да запишат новата си песен „Безвреме“, двамата откровено разказват за началото, сблъсъците, различните им пътища, но общата страст и приятелство, което е в безвремето, доверието и любовта.

Започнали на шега,  
след като Боби  
излял чувствата  
си в песен





Story

# STYLE & life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

**ЦВЕТЪТ НА  
2015 ГОДИНА:  
МАРСАЛА**

Заг  
кулисите  
на М.А.С

ТОП  
10

ДРАМАТИЧЕН  
ПОГЛЕД

# СНЕЖНА приказка

Лечебната сила  
на водата

НЕ ИСКАМ  
СЕКС!



# Когато тялото мълчи

*Жени, доброволно прекратили  
сексуалните си контакти, споделят  
винаги ли този път води до*  
**ДУШЕВЕН ДИСКОМФОРТ**

**Т**е скоро ще навършат петдесет. Те са спокойни, независими, привлекателни и успешни. Но вече не правят секс. В техния живот това занимание няма повече място. Това се случва често. 18% от участниците в направено проучване по темата признават, че нито веднъж не са правили секс през последния месец, 38% от тях не са имали физическа близост почти година. А как се справят с това си решение тези жени в общество, в което цари диктатът на насладата? Може се ли да се издържи тази липса и те да се чувстват в хармония със себе си? Тези, които са изключили секса от списъка на своите приоритети, правят това по най-различни причини. Но всяка една от тях ясно разбира собствената си нетипичност. 47-годишната Вяра повече от десет години не е имала сексуални контакти. И изглежда това изобщо не я притеснява: „Доволна съм от живота си, имам творческа работа, приятели, пътешествам. Секс? Той не ме интересува“. Но пък изглежда околните изобщо не искат да повярват, че това действително е така.

## Чувство на празнота

В крайна сметка, естествено ли е да се живее без секс? Фройд е предполагал, че доброволният отказ от него е непоносим. Та нали сексуал-

ното влечение е проява на вродена жизнена енергия (либидо), предизвикваща възбуда, и това е основата на всичко. Тази енергия управлява поведението – кара ни да изпитваме възбуда, която е нужно да бъде успокоена. Когато това напрежение спадне, ние изпитваме покой и наслаждение. Ако тази потребност по някаква причина не бъде удовлетворена, възниква физически и психически дискомфорт и човек чувства тревога и безизходност. А борбата със собствената чувствителност е изморителна и човек губи много енергия, за да обуздае сексуалните си импулси. Защо тогава някои жени избират въздържанието?

45-годишната Наталия в младостта е преживява инцест. На 30 се е омъжила, но след половин година последва раздяла, след което Наталия спира да прави секс. „Мъжете ме привличат, но само да направя първата крачка и

започвам да изпитвам страх – с болка споделя тя. – Остро усещам своята непълноценност и разбирам, че тялото ми не усеща нищо. В резултат аз избягвам срещи с човека, който ми харесва.“ Тези, които се отказват от близост вследствие на травма в сексуалната сфера, психоаналитикът Жан-Давид Назьо нарича „разочарованите от секса“. „Те не желаят повече да страдат. Мозъкът им все едно кара тялото им да мълчи. Паметта от преживяното взима връх над потребността от удоволствие.“ Такава жена може да има вътрешно равновесие, изразявайки своите чувства с думи и ласки, без да се задейства сексуалността ѝ. Неизразходваната сексуална енергия тя пренася обикновено в работата, в спорта, върху децата. Но тя все едно ще чувства нереализираната сексуалност. Не можейки да промени ситуацията, жената страда... А след време се смирява.





# Истинската Хавана







**СТОЛИЦАТА НА КУБА** не е само ром, пури и сауса, а съвременна тъжно-весела приказка, която се разказва всеки ден и винаги с неизвестен край

**Н**ашият социализъм е малко по-различен от вашия едно време. Тук сме на Карибите – смее се Игор, симпатичен, млад мъж, около 30-те, който живее все още при родителите си, с по-редната си приятелка, но от това не произтичат никакви задължения или очаквания за бъдеща сватба нито от тях, нито от самото момиче, нито от обществото. Игор е от хората, с които свободна Куба се гордее – юрист, завършил безплатно образованието си, което тук е на много високо ниво. Днес има престижна работа, а в свободното си време разхожда туристи из Хавана с личния си автомобил, тъй като заплатите на Острова са крайно недостатъчни за поскъпващия с главоломни темпове живот. Така Игор успява и да помага на семейството си и от време на време да си позволи да заведе вечер момичето си на клуб.

**Почти няма кубинец, който да не работи нещо допълнително** – през деня, вечер, нощем, през уикенда. В Куба има две парични единици – кубинско песо, в което местните получават заплатите си, но с което могат да плащат само държавни такси и режийни. В търговската мрежа тази парична единица почти не се приема. Там се пазарува с конвертируемото песо, наречено CUC, което е в съотношение с обикновеното песо 1 към 24. Макар държавата да осигурява над ниските заплати помощи под формата на основни хранителни продукти за всеки местен жител, те стигат едва за 10-ина дни. В Хавана срамна работа няма, защото е въпрос на оцеляване. Продават се пури на черно и в пъти по-ниски цени от магазините в Европа, които хората, работещи във фабриките, получават като част от надниците си; продават се лекарства, като така популярната на Стария континент хранителна добавка от отрова на син скорпион за борба с рака, с чиято цена тук се спекулира чудовищно; внасят се нелегално дрехи от съседно Мексико, тъй като изборът в ►



# Party

къде бяха звездите

РАЙЪН СИКРЕСТ  
пръв се снима с  
ДЖЕЙ ЛО



## Бляскава премиера

*Червен килим за  
представянето на  
Mortdaca!*  
стр. 64

## Семеен юбилей

*Известни родни  
бизнесмени празнуват  
съвместен юбилей*  
стр. 66

# Състезание по блясък

*Дженифър Лопес приваече най-много  
одобрение на благотворителното*

**FOX ALL STAR PARTY**



**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**