

# Story®

Всяка звезда си има...

Брой 47

19 - 25 ноември 2014



**МИРЯН  
ОТ Х ФАКТОР**

**ИЗБЯГАЛ  
ОТ АНГЛИЯ  
ЗАРАДИ  
МОМИЧЕ**



**КОНСТАНТИН**

**БЯХ БЕДЕН,  
ЯДЯХ  
ОБЕЛКИ ОТ  
ФЪСТЪЦИ**

**СИЛВЕСТЪР  
СИЛВЕСТРОВ  
ИМАМ РУСА,  
МЛАДА,  
УМНА  
ПРИЯТЕЛКА**

**ЕКСКЛУЗИВНО**

**ИСАБЕЛ  
АЛИЕНДЕ  
АКО СЕ  
СТРАХУВАШ  
ОТ НЕЩО,  
НАПРАВИ ГО**

**ЕДИНСТВЕНО ПРЕД STORY**

**ДЕО КЪМ МАРИАНА**

**ЕДНА ГОДИНА СЛЕД ПЪРВАТА ЦЕЛУВКА**

**ИСКАМ  
БЕБЧЕ  
ОТ ТЕБ**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



47

**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**



## Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Део и Мариана**  
Край на изпитателния срок
- 14 **Кара Делевин**  
Печели 6500 паунда дневно
- 16 **Маги Желязкова**  
Щастлива и без планове за бъдещето
- 18 **Майкъл Дъглас**  
Вярва в лошата карма
- 20 **Константин**  
Бил бедно дете
- 22 **Силвестър Силвестров**  
С нова, руса любов
- 24 **Гери Халиуел**  
Хобито ѝ е да се сгодява
- 26 **Мирян от X Factor**  
Англичанка му разбила сърцето

## Големите имена

- 28 **Исабел Алиенге**  
Ексклузивно интервю с писателката

## Мода

- 34 Цветна зима
- 36 Модни новини

## Красота

- 40 Позрижете се за косата
- 42 Beauty новини

## Психология

- 44 Комплекс за малоценност

## Секс

- 46 Изхвърлете смартфоните  
от леглото

## Зона здраве

- 48 Вредни ли са газираните  
напитки

## Невероятно

- 50 Нови номади с големи заплати
- 52 Гореща точка

## Култура

- 54 Кино, книги и музика

## Посоки

- 56 Наслади в Оман

## Хороскоп

- 60 Звездите за Мег Райън

## Парти

- 61 Европейските MTV награди
- 65 Добри следи
- 66 Tombolini избра „Агресия груп“



Преминала  
през  
изпитание  
16



Зимата  
разцъфна  
34



Източната  
екзотика  
на Оман  
56



Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може  
да закупите и в  
електронен вариант от  
**helikon.bg**,  
**biblio.bg** и **ciela.com**





# Story *Stars*

историите  
на звездите





# Готови са да станат родители

**ДЕО И**

**МАРИАНА** си

*дали една година  
срок, за да проверят  
тогат ли да живеят  
заедно, преминали са  
житетския изпит и  
сега работят за бебе*



П

рез последните години водовъртежът на живота не спести нищо на любимеца на

мнозина Деян Славчев. Той се раздели с дългогодишната си приятелка Лора Караджова, премина бързо през следващата връзка и точно когато се чудехме къде ще го запрати за пореден път съдбата, срещна половинката си Мариана. Двамата живеят под един покрив вече повече от година и не само, че за първи път открито и единствено пред Story разказват за отношенията си, но и не се притесняват да заявят категорично, че са готови да станат родители и желаят това от цялата си душа и сърце.

**Срещат се за първи път на морето,** но не на романтичен плаж във вълшебен залив, а на работното място на Мариана – варненското заведение „Ла Плая“, където пък Део, Лео и Играта имат участие. Тримата изпълнители дошли следобед, направили си саундчек и седнали да пият по едно питие. Донесла им го именно Мариана. „В мига, в който се появи, и тримата млъкнахме, но аз най-много млъкнах“ – смее се Део, спомняйки си за първата среща. Тогава дори не се осмелява да поиска телефона на красивата сервитьорка, а моли управителката на заведението да му го даде, и то чак в ранните часове на следващия ден. И може би, ако не бил Лео, който от доста време настоявал да запишат ново парче с Део, нещата щели да си останат на този етап, но ето че идва моментът, в който екипът за снимките на клипа на парчето „Дай газ“ започнал да се събира. „Тази не ми е от най-любимите песни, които сме правили, но пък точно тя ни събра с Марианчето. Обадих ѝ се, казах ѝ, че ще снимаме клип, обясних ѝ условията и я попитах дали иска да дойде“ – разказва Део. Разговорите и отношенията им в началото са единствено по работа. Сега, като се обърне назад, Мариана не крие, че знаела кой е Део, но изобщо не се интересувала от него. „Кажки, че съм ти бил неприятен“ – закача я той. „Не, по-скоро ми беше безразличен“ – не му остава дълж-

Део малко го е яд, че Мариана е по-добра от него в специалитетите



## Тежестта на славата

Мариана минава през няколко кризи след като идва в София. Във Варна тя оставя приятелките си и обкръжението си и тук в столицата се чувства сама. Трудно приема и всичко, което се пише за нея и Део, без тя да е казвала нито дума за живота си. Да изплува от това състояние ѝ помагат психоложката Ани Владимирова и сестрата на водещия – Мари-

на. „На мен ми трябваша десет години, за да свикна с негативите на славата – казва Део. - Представям си на нея какво ѝ е било. Но тя се справи много по-бързо от мен. Сега стои зад твърдението, че животът си е неин и хората могат да я пишат и говорят каквото си искат, но само тя си знае какво представлява и какво се случва в нейния живот.“





# Намерих късмета си

*Откакто е  
с новата си  
половинка –  
Жоро, животът  
на **МАГИ  
ЖЕЛЯЗКОВА**  
се подрежда все  
по-щастлив  
и спокоен*

**У**смивката не слиза от лицето ѝ и се хвали, че дори вече не изпитва и най-малкото любопитство да прочете коментарите по свой адрес във виртуалното пространство. Предпочита да живее пълноценно и да се радва на всеки миг в компанията на любимите си хора. Сред тях, разбира се, една от главните роли се пада на Жоро – мъжът, когото нарича късмета на живота си. „Опознаваме се взаимно всеки ден, всеки миг и това ни кара да се обичаме още повече“, усмихнато разказва Маги. Не крие и че преживели случки, които ги накарали още повече да се „приземят“ и да оценят всичко, което имат.

**В навечерието на рождения ѝ ден** Жоро претърпял катастрофа. Макар че карал достатъчно внимателно, колата му поднесла на вода и се обърнала. За щастие самият той останал невредим. „След такова преживяване нещата изглеждат различно – спомня си Маги, която била човекът, отишъл пръв на местопроишествието. Дали заради преживяното или въпреки него, двамата решили вместо с голям купон, да отпразнуват рождения ѝ ден сами със свещи и вино. „Това беше най-хубавият ми рожден ден“, казва телевизионната водеща.

Тя обаче е категорична, че тиражираните слухове за зло-



**МАЙКЪЛ ДЪГЛАС**  
и **КАТРИН**  
**ЗИТА-ДЖОУНС** се  
отърваха от всичко,  
което им напомня  
миналото



Със сина си Камерън  
преди да влезе в  
затвора

**В**ъпреки че никога не е бил особено религиозен, още по-малко суеверен, на 69-годишна възраст Майкъл Дъглас се похвали, че злата карма, която четири години преследва семейството му, остава в миналото. След като той се бори близо две години с рака, а след това съпругата му не успя да пребори биполарно разстройство и двамата се разделиха, от няколко месеца отново са заедно. Нещо повече, двамата заедно открили престижен конгрес по онкологични заболявания, а веднага след това споделили, че искат пак да правят филм, и то заедно.

**За да отпразнува края на черната серия** в живота, която едва не съсипа семейството му, Майкъл направил зашеметяваща покупка – ново имение с дом, приличащ на дворец, от XIX век. Холивудското общество се разшумя като

Сн. БГНЕС, архив



# Край на лошата карма



# БЯХМЕ БЕДНИ, ХОДЕХ СЪС СКЪСАНИ ОБУВКИ



Коцето се  
радва, че вече  
може да осигури  
на семейството  
си добър живот

Днес  
**КОНСТАНТИН** не  
може да се оплаче  
от живота си, но  
като тийнейджър  
износвал  
таратонките на  
брат си

**О**свен с дълга  
добра кари-  
ера като пе-  
вец, Коцето  
може да се  
похвали и с  
печеливш бизнес с диско-  
теката си Plaza. За шанса  
семейството му да няма  
финансови затруднения, той  
благодари на Господ, че му  
е дал талант, благодарение  
на който животът му се е  
развил по този начин. Но  
любимецът на много бъл-  
гарски момичета знае две е  
двеста, защото това невина-  
ги е било така. Родителите  
му били нормално, даже  
по-скоро бедно семейство и  
той като малък е изпитвал  
доста лишения. Коцето раз-



# Ако се страхуваш от нещо, направи го

Световноизвестната писателка **ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ** губи дъщеря си,  
но намира сили да живее, защото вярва, че талантът не е да се умре, а да се оцелее



**С**лед дълги години на медийна изолация, световноизвестната писателка Исабел Алиенде избра да даде интервю за Българската национална телевизия. Поводът за тази среща е едно лично и откровено писмо на репортерката на „Панорама“ Катя Тодорова, което тя изпраща до нея преди месеци. Исабел Алиенде не само, че се съгласява да даде интервю, но отваря дома си за екипа на обществената медия. Story получи ексклузивното право да публикува разговора с нея и снимки от къщата ѝ в Сан Рафаел, Калифорния.



Катя Тодорова с  
Исабел Алиенде  
в дома ѝ в  
Калифорния

**Вярно ли е, че прочутият поет Пабло Неруда Ви е отказал от журналистиката и Ви е посветвал да станете писателка?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Да, вярно е! Той ме смяташе за опасен журналист!

**Но защо?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Защото лъжех непрекъснато! Измислях си, вживявах се във всички истории. А той ми каза: „Бъди писател и всички тези недостатъци в журналистиката ще се превърнат в достойнства, в литература. Иначе въображението ти ще отиде на вятъра.“

**Започвате да пишете всяка нова книга на 8 януари и никога не променяте това. Как го решихте?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Когато започнах да пиша писмо до дядо ми. Беше 8 януари 1981 година. Той беше почти

на 100 години и умираше. Живеех в изгнаничество във Венецуела и не можех да се завърна в Чили, за да се сбогувам с него. Затова започнах да пиша това писмо, което по-късно се превърна в „Къщата на духовете“. Понеже книгата имаше огромен успех, реших да започна и втората си книга на тази дата. След това и третата, и сега не смея да променя нищо.

**В „Къщата на духовете“ сякаш описвате страданията си, за да не Ви победят. Научихте ли се да ги побеждавате?**

**Исабел Алиенде:** Не съм се научила да преодолявам страданието. Дойде ли време за страдание, страдам дълбоко. После животът надделява и аз се съвземам. Имам болка, която никога няма да преодолея. Загубата на дъщеря ми. Винаги ще нося тази болка. С другите видове страдания се справям, времето лекува. За мен писането е лек. Когато пиша, нещата се подреждат.

**Спомням си, че вашата героиня Алба казва на Клара, че „талантът не е да се умре, а да се оцелее“. Истина ли е това?**

**Исабел Алиенде:** Да! Лесно е да умреш. Често се изкушаваме от смъртта, когато сме в безизходица, преживяваме тежка криза и смятаме, че смъртта е единственото решение. По трудно е да оцелееш и да дадеш най-доброто от себе си при обстоятелствата, които те заобикалят. В книгата Алба е измъчвана, изнасилвана и е в затвора. Тогава се явява духът на баба и който казва: „Не се оставяй да загинеш, животът е предизвикателство“. Вярвам в това!

**Имали ли сте момент в живота, когато сте си казвали - ще оцелея, въпреки всичко!**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Да. След смъртта на дъщеря ми исках да си отида от този свят. Не виждах никаква причина тя да е мъртва, а аз да продължавам да живея. През онази година навърших 50, това бе краят на моята младост. Животът ми се промени напълно. Наистина нямаше защо да продължавам да живея. Тогава започнах да пиша книгата „Паула“. Когато я завърших, си дадох сметка, че ще оцелея. И животът ми ще бъде по-добър и щастлив. Дъщеря ми ще живее в мен и това ще ме направи по силна. Няма да ме убие, няма да ме пречупи.

**Вие сте храбра жена.**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Човек се учи и става по-смел. Когато понякога чувам историите на жените от моята фондация, се питам - как въобще оцеляват? А те го правят! Избили са всичките им деца, изнасилвани са, измъчвани са, живели са във война години наред и все още са живи, танцуват и пеят. Удивително е!

**Разкажете ми за Вашата фондация, която сте създали след смъртта на дъщеря Ви Паула?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** След като написах книгата в памет на дъщеря ми, реших, че няма да се докосвам до парите, спечелени от нея. Със средствата реших да помагам на други хора, защото и Паула това правеше през целия си живот. Помогаше на хората. Вече години наред част от приходите ми се заделят за фондацията.

**В книгите Ви има история, политически събития, но главните Ви герои са обикновени, понякога победени хора. Защо предпочитате техните истории?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Защото са много по-интересни. Малкият човек е интересен. Хората, които са изпитали страданието, които не са закриляни от мощния чадър на властта, не са защитени, не са в безопасност. Това са хората, които ме интересуват, защото те трябва да намерят огромна сила в себе си да оцелеят. Затова те са изумителни. Особено жените. При всички обстоятелства жените винаги губят повече от мъжете. Животът винаги е по-суров за жените. За мен те са много по-интересни литературни герои. Обожавам да описвам жени.

**Вашите жени героини са страхотни бунтарки. Приличат ли на вас?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Не, откривам ги навсякъде. Едната от мисиите на моята фондация е жените и момичетата да имат повече права. Работим по целия свят и научавам невероятни истории. Те ме вдъхновяват. Например, историите на жените, които работят при най-трудни условия. Били са малтретирани, изнасилвани, измъчвани, бежанци, които са загубили всичко. Но тези хора стъпват на краката си и се борят. Не ми трябва да пиша за себе си, тези жени съществуват и са чудесни.

**Мислите ли, че този свят винаги ще се нуждае от бунтари, хора с различно мислене и поемащи риск?**

**ИСАБЕЛ АЛИЕНДЕ:** Разбира се! Как се развива светът и цивилизацията? Бла- ▶



Story

# STYLE & life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

РАЙЕ В  
ГАРДЕРОБА

Нежни  
ръце  
в студа

ПО-КРАСИВА  
КОСА В  
СНЕЖНИЯ  
СЕЗОН

## Моята зимна градина

НЕ СЕ  
ПОДЦЕНЯВАЙТЕ

Битката  
между  
LOVE и LIKE



*Подценявайки  
своите възможности,  
ние издигаме  
**НЕПРЕОДОЛИМА  
ПРЕГРАДА** по  
пътя към своя успех  
и сами реализираме  
собствените си  
страхове*

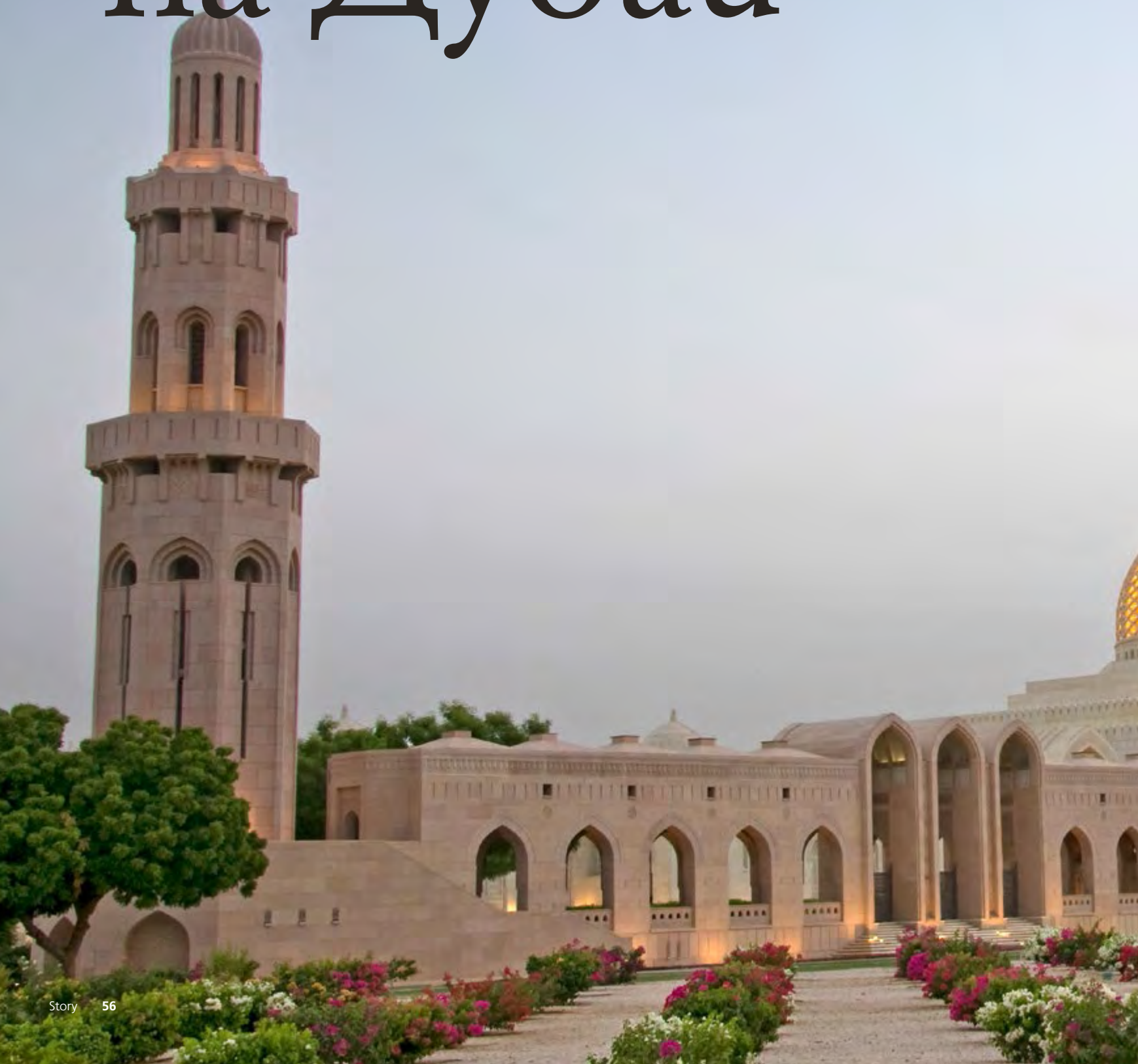
**К**олко от нас харесват себе си, вярват в своите способности и имат самочувствието, че могат да се справят добре в живота? Кой от нас имат реална преценка за себе си и виждат по-ясно положителните си качества от негативните? Повечето от нас изправят ли се пред предизвикателствата с високо вдигната глава и увереност, че ще преборят и тези трудни ситуации? Тези хора са малко. Комплексът за малоценност е масово явление в нашето общество. Едно от основните последствия от него е неспособността да се взимат самостоятелни решения. Зад това се крие страхът от провал. Подценявайки своите възможности, ние издигаме непреодолима преграда по пътя към своя успех и сами реализираме собствените си страхове.

**Когато говорим за липсата на реализация в живота,** става дума именно за комплекс за малоценност. Това е убеждение, което се намира в нашето подсъзнание. Вярваме, че сме оцетени в сравнение с другите хора, че нямаме същите качества и способности и винаги сме на по-долното стъпало в класацията на живота. Това чувство, което прераства в убеждение, се формира у нас още в ранна детска възраст. Усещайки своята зависимост от волята на родителите като малки, ние залагаме неговите основи, когато не успяваме да реализираме някои свои желания. Ако родителите не се съобразяват със своите изисква-

Комплексът за  
малоценност  
разрушава  
живота ви



# Съперникът на Дубай







*В султаната **ОМАН**  
може да се насладите  
както на петзвезден лукс,  
така и на нощ в бедуинска  
къща наред пустинята.  
А защо не и на двете?*

**С**траната, разположена в югоизточната част на Арабския полуостров на брега на Оманския залив и Арабско море, не е сред популярните дестинации. Оман е за тези, които проявяват туристическа екстравагантност и имат любопитството да открият много повече от доволството на почивката all inclusive. Годишно султанатът се посещава от около 200 хиляди туристи, което наистина не е много, предвид всичко онова, което може да предложи на своите гости.

Тук са нужни дни, за да може да обиколите първо столицата и да разгледате старините от времето на Персийската империя и Средновековието и да се отпуснете в разкоша на Ориента в някои от многобройните луксозни хотели. След това ще ви е нужно още време, за да се отправите към някои от най-известните туристически морски дестинации. А тези, които ги привлича чарът на пустинята, непременно трябва да пробват сафари с джипове и да прекарат поне една нощ в истинско бедуинско селище.

**Оман е влизал в пределите на Персийската империя** и Арабския халифат и може да се похвали с богатата история. Легендите разказват, че именно тук се е намирала митичната земя, вдъхновила много пътешественици, като Марко Поло например. В Оман е управлявала Савската царица, оттук е започнало пътешествието на Синбад Мореплавателя... Страната се отличава от останалите държави в Персийския залив на първо място с ефектния си ландшафт на контрастите - тук могат да се видят планини и водопади, пустини и оазиси, а прекрасните плажове се разпростират на около 1700 км. Липсата на вода и това, че реките пресъхват и понякога не се пълнят по десетина месеца, не е проблем за по-големите градове. Зеленината и цветята там се поддържат с такава грижа, че е трудно да се повярва, че някои от тях са в сърцето ►



# Party

къде бяха звездите

АРИАНА  
ГРАНДЕ  
спечели  
две награди

## Благотворителен търг

*„Да оставим следи“ III и  
сдружение „Кауза“ помагат  
на недоносени бебета*  
стр. 65

## За елегантни мъжкар

*Модната марка Tombolini  
избра „Агресия груп“*  
стр. 66

# Новите идоли

Юбилейното раздаване на  
**ЕВРОПЕЙСКИТЕ МУЗИКАЛНИ  
НАГРАДИ НА MTV** събра на сцената  
си любители на три поколения



**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**