

Story

Всяка звезда си има...

Брой 4

22 - 28 януари 2014



**ЦВЕТАНА
ПИРОНКОВА**

**ПРОЩАВА
ИЗНЕВЕРИ, ЗА
ДА ПЕЧЕЛИ НА
КОРТА**



**МАГИ
ЖЕЛЯЗКОВА**

**ЗА НОВИЯ СИ МЪЖ
БИЗНЕСМЕН,
НО НЕ
МИЛИОНЕР**

СЕКС

**7 СЪВЕТА ЗА
НЕВЕРОЯТЕН
СЕКС**

**АЛБЕНА
ДЕНКОВА**
**СВЕКЪРВАТА
ЩЕ ГИ
РАЗДЕЛИ С
МАКСИМ?**

БЪЛГАРСКИТЕ ЗВЕЗДИ И ТЕХНИТЕ

**ИРИНА
ШЕЙК**
**ЗАБРАВИ
РУСКИЯ,
СРАМУВА СЕ**

**УНИЗИТЕЛНИ
ИСТОРИИ ЗА
ПАРИ**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



Това е откъс от списанието.

Цялото списание може да намерите в Библио.бг

www.biblio.bg



Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Нелепите звездни истории за пари**
- 14 **Памела Андерсън и гъщерята на Уитни**
Шантавите им сватби
- 16 **Цвети Пиронкова**
Любовта я кара да печели, липсата ѝ – да губи
- 18 **Франсоа Оланг**
Коя харчи парите на французите?
- 20 **Маги Желязкова**
Щастлива с ново начало
- 22 **Били Хлапето**
Срамежлив и влюбен
- 24 **Ирина Шейк**
Забрави руския
- 25 **Хилари Дъф**
Раздяла вместо бебе
- 26 **Албена Денкова и Максим Стависки**
Ще ги скара ли свекървата?

Евъргрийн

- 32 **Георги Найденов – Гого**
Двете най-важни срещи в живота му

Мода

- 36 **Добрият партньор**
- 38 **Атрактивните бижута**

Красота

- 40 **В надпревара с времето**
- 42 **Многофункционалната козметика**

Психология

- 44 **Промяна с мисъл-формите**

Секс

- 46 **Съветите на Ерос за по-страстен секс**

Зона здраве

- 48 **Ползите от лененото масло**

Невероятно

- 50 **Най-мръсният човек**
- 52 **Гореща точка**

Култура

- 54 **Кино, музика, книги**

Посоки

- 56 **Потсдам – романтичният оазис на студена Германия**

Хороскоп

- 60 **Звездите за Хари Стайлс**

Партни

- 61 **Българска звездна атака**
- 64 **„Златен глобус“ започна с гаф**
- 66 **Първото петзвездно кино отвори врати**



Униженията
на известните
за пари
8



Сбогом,
любими!
25



Сред
тишина и
спокойствие
56

Снимка корица: Иван Василев, Кирил Христов



Бляскава
красота
38

Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може да закупите и в електронен вариант от **helikon.bg**, **biblio.bg** и **repgb.com**



Story Stars

историите
на звездите

Колко струва унижението

В кариерата си почти всички български звезди са жертвали достойнството си, за да спечелят парите си, били са обгани, разочаровани или мамени.

*Разберете **НАЙ-УНИЗИТЕЛНИТЕ ИМ ИСТОРИИ ЗА ПАРИ***



Грозна кляка прати Преслава гола прег Кок Динев, а певицата категорично отрича

Всеки в шоубизнеса знае, че поема рискове – от продуценти, от публика, от конкуренти... Да премери и прецени какво

и колко може да рискува и на какви компромиси е склонен в името на славата или на хонорара, е може би най-трудното нещо, особено за прохождащите звезди. Често се случва в името на парите да бъде заложено достойнство и човек да рискува унижение и страх, които не си струват стотачките. Великите им хонорари пък, за които всеки простосмъртен завижда, често се оказват далеч не толкова високи, а преживяното не се забравя до края на живота.

Такъв е едн от първите спомени на Тони Дачева. Тя никога няма да забрави септемврийската съботна нощ и последвалия ден през 2005 г. в заведението „Райски кът“ край язовир Лобуш, Радомирско. Тогава певицата била отвлечена и заключена заедно с озвучителката си от братята на собственичката на заведението и сина на единия от тях. Причината, заради която тримата мъжаги задържали певицата и сътрудничката ѝ, била, защото решили, че Тони не е изпълнила коректно ангажимента си и взела 1400 лв. хонорар, но вместо 5-6 песни изпяла само две. Затова разярени и пияни, роднините на собственичката решили, че Тони няма да си ходи към Ямбол, а ще остане да пее и на следващата вечер, за да си доизработи парите. Уплашена не на шега, певицата успяла да се свърже с тогавашния си приятел и заместник областен управител на Бургас - Найден Милков,

който подал сигнал в полицията в Радомир и Перник. Но пристигналите на място органи на реда не успели да се справят с развилнелите се похитители и се оттеглили. Тогава приятелят на Тони прибегнал до тежката артилерия – звъннал на тогавашния министър Румен Петков и той изпратил барети да решат проблема.

Един от любимците на публиката – Миро, също пази спомен, от който го втриса. Случка-

та се разиграла в Истанбул, където певецът отишъл да промотира песента „Ангел си ти“, с която участва на Евровизия. Първо Миро бил гост на най-гледаното предаване в южната ни съседка. Веднага след шоуто му предложили изява в нощно заведение и домакините на Миро го посъветвали да приеме, защото това бил много посещаван и обичан клуб. Нищо неподозиращият певец се притеснил от пътешествието по криволичещи улици и от влизането в клуба от някакъв заден вход. Още преди да се усети, чул името си от микрофона и се оказал на сцената. Зад него се появил мигом и балет. Но какъв бил стресът на Миро, когато се обърнал и видял зад себе си десетина травестити, по два метра високи, с платформи от около половин метър и още десетина голи мъже по бански. Странният балет танцувал с безумни движения на песента му „Ангел си ти“, а единият от мъжагите започнал дори да си сваля прашките. Миро се опитвал да избяга навътре към сцената, но „танцьорите“ го следвали по петите. В безизходицата си, той решил да се качи на бара, но те го последвали и там и го заклешили от всички страни. Нашият изпълнител от срам едва издържал да изпълни докрай песента си и стремглаво напуснал „реномирания“ клуб.

Сериозен стрес като гобавка към хонорара получи неотдавна и обръщаният в шоубизнеса Любо Киров. В столичен пиано бар, популярен с това, че в него се изявява и чалга оркестър с певци, Любо поел микрофона към два през нощта. Група подпийнали фенове на поп фолка, които до този момент вихрели ключеци, обаче останали недоволни от лиричната музика и започнали първо да пускат неприлични реплики, а след това и ръце към него. „Тук едни момченца явно са объркали заведението. Явно не са дошли за моята музика. Нека да ги помолим да напуснат!“ - обявил на микрофона сачисаният певец към онази част от посетителите, които явно се радвали на изпълнението му. Думите му обаче разпалили скандал, а яките младежи го наобиколили, започнали да го бутат и да го плашат с бой. „Абе, момчета, къде се намирате? Това да не ви е 95-та година?! Тук има ли кой да се намеси от това заведение, в което стъпвам за първи път?!“, започнал да вика Любо на ми-



Силна на корта, ранима в любовта

Французите не се
вълнуват **С КОЯ СПИ**
ПРЕЗИДЕНТЪТ ИМ,
а коя харчи парите им



Скрит заг каската,
президентът
отскачал при
любовницата си



Любовната афера
прати Валери от
Елисейския дворец
в болницата

ЖЕНИТЕ, КОИТО ВЗРИВИХА ЕЛИСЕЙСКИЯ ДВОРЕЦ

Баща на 4 деца и вече три жени в биографията си, 60-годишният френски президент Франсоа Оланд не е първият, попаднал в капана на мъжката си палавост. Нещо повече, проучванията на общественото мнение показват, че франсетата не са изменили на изконната си толерантност към любовните забежки. 77% от френските данъкоплатци са на

мнение, че любовните чувства на президента са негов личен проблем, а 83% категорично заявяват, че няма да си променят мнението за него, заради тайната му любовна афера, която гръмна във френската преса. Това обаче е твърде леко успокоение за Оланд, който се радва на рекордно ниско одобрение от своите избиратели още преди да бъде разкрита връзката му с 41-годишната актриса Жюли Гайе. И както винаги

става дума за пари, а данъкоплатците във Франция определено са недоволни от стандарта си на живот и икономическата политика на социалиста-президент. Затова и не скриват, че това, което ги вълнува в личния му живот, е единствено коя жена харчи парите им като първа дама, колко плащат за нея и защо. Дали е официална съпруга, официална приятелка или официална любовница, няма значение. Все

Story

Евѐргрийн

незабравимите истории
на звездите

Лято до
последен дѐ

ГОГО и Ева не се
разделили дори когато били
официално разведени

Са Гого има две
фатални срещи в
живота – с музика-
та и с Ева. С музика-
та се ражда, музиката го
прави винаги усмихнат,
тя е повече от храна
за неспирното движе-
ние, което представляват
дните и нощите му. Ева е
другата половинка от него -
онази, която всеки търси, но малцина
намират. И двете изглежда са негова
съдба, макар че отношенията му и с
двете са сложни и неведнъж са го до-
карвали до отчаяние. Ако Гого може
да бъде отчаян. Хашлакът, гларусът,
несбъднатият химик – както и да го
наричат на младини, Георги Наиде-
нов – Гого, си остава една голяма ус-
мивка, както за публиката, така и за
приятелите.

Че се е родил с музиката, си спом-
ня още майка му Лили. Бил едва
13-годишен, когато го чула, готвейки
в кухнята, да пее „О соле мио“. Била
поразена и така се заслушала, че заб-
равила съвсем за тенджерите и кот-
лоните. Въпреки това, като истински
син на Бургас от средата на миналия
век, когато това е градът на голямата
химия и светлото химическо бъдеще
на Родината, Гого се записва да учи
в престижния химически техникум.

Щастлива съдба отгървава индустри-
ята от Георги и него от епруветките.
Този символ на съвременната наука
остава само в името на първата уче-
ническа група, която Гого и прияте-
лят му от детинство Тома Томов, съз-
дават тогава – „Счупените епруветки“.
Оттогава датира и станалата ембле-
матична песен „Сбогом, приятелю“, с
която неотдавна изпратиха Гого във
вечния му път. Епруветките се пре-
върщат в „Корали“, а пътят на неумо-
римия хлапак, по когото момичетата
в морската градина се заглеждат, се
оказва част от най-безизвестната гру-
па по онова време – „Тоника“.

**Годината е 1970-а, а в един вагон,
изтеглен в глуха линия** на бурга-
ската гара, Стефан Диомов събира
първите тоники. В разпадащата се
пристройка репетира, мечтаят, ма-
кар и скромно, и... Гого среща Ева.
16-годишното момиче от Айтос още
се бори с матури в училище и мечтае
да следва в Консерваторията, а той
вече е студент в първи курс на Хи-
микотехнологичния институт и напе-
рен хашлак, който има повече успех
сред девойките, отколкото на студент-
ската скамейка. За Ева тогава той
бил просто бургаски хулиган, който я
изпраща на гарата след репетициите,
но които ходела тайно от родителите ▶

*„Рецепта няма, важното е
да умееш да прощаваш“*



С Ева след
40 години
заедно

X

Story

STYLE & life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

Мултифункционална
козметика

ГРИМ В
МЕТАЛНИ
ОТБЛЯСЪЦИ

ТОП
10
ИЗЯЩНИ
БИЖУТА

Най-добрият приятел
НА ПОЛАТА

Трансърфингът -
метод за управление
на реалността

ПОЛЗИТЕ ОТ
ЛЕНЕНОТО МАСЛО



Справяне с вампиризма на мисъл-формите

Как можем да изградим по-успешен образ, да накараме подсъзнанието си да работи за нас и да предизвикваме промяна на обстоятелствата и ситуацията така, че
ДА СЕ РЕАЛИЗИРАТ НАМЕРЕНИЯТА НИ

Ние можем да променим нашата действителност към по-добро с помощта на: Трансърфингът - метод за управление на реалността (по Вадим Зеланд – руски квантов физик); Намерението и визуализацията; Утвържденията; Силата на настоящия момент; Позитивното мислене; Вярата; Намалване на важността; Следване на интуицията; Тълкуването на сънища и т.н.

Но първо трябва да неутрализира-

ме енергийния вампиризм на групите мисъл-форми.

Какви са тези мисъл-форми?

Когато мислите на група хора са насочени в една посока, в пространството се образува самостоятелна енергоинформационна структура, мисъл-форма, която заживява собствен живот.

Вадим Зеланд нарича тази мисъл-форма МАХАЛО. Това махало се храни с енергията на хората. Колкото повече хора мислят в тази посока,

Мъжът, който не се е мил 60 години

*Кожата на иранец
АМОО ХАДЖИ
най-много напоеня на
тази на слон*

Амоо Хаджи стана най-известният иранец в света, след като снимки, за които много хора предположиха, че са рисунки, обиколиха световните агенции. Причината да изглежда толкова сюрреалистично, все едно, че е изваден от филм ала „Властелинът на пръстените“, е кожата му. Сива и спечена, тя прилича много повече на набраздената слонска кожа, отколкото на човешка. Обяснението се оказало просто – за последен път мъжът се е мил преди 60 години.

Хаджи от десетилетия живее като отшелник в често безпощадна среда, където суша и жегата се сменят с нощен студ. Когато му е много студено, Амоо се приютава в руините на някогашен бункер. По-често обаче може да бъде видян да спи или просто да лежи направо





Немско безружкче по френски



В Потсдам също има Бранденбургска Врата

*Уют, приказни гледки и неограничено количество история превръщат **ПОТСДАМ** в оазис ала *dolce vita* сред студена Германия*

Само за 40 минути с надземното метро от спирката на Зоологическата градина в Берлин се озовавате сред тишината и спокойствието на Потсдам. В него няма и следа от огромните студени сгради, нервния трафик и анонимните лица на космополитния град. Тук и редът, и спокойствието, и романтиката сякаш са подвластни на един от най-големите символи на този оазис – дворецът Сан Суси (от фр. език – без грижи), построен от Фридрих II Велики през XVIII век като негова лятна резиденция по подобие на френския Версай. Да, безгрижието ви следва по петите – и сред стария Алтер маркт, и сред Нойер маркт (новия пазар), и в Холандския квартал, и в руската колония, и най-вече в завладяващия свят на германската фабрика за мечти – най-голямото и старо филмово студио - парка Бабелсберг, където са играли звезди от ранга на Марлене Дитрих. Заради оазиса недалеч от Берлин, тук огромни имения имат не една и две известни личности, сред които водещият на немския „Стани богат“ - Пюнтер Яух, както и дизайнерът Волфганг Йоп. ▶

Party

ЗЛАТКА ДИМИТРОВА,
която участва в лен-
тата, не скри вълне-
нието си, минавайки
по червения килим

къде бяха звездите

Сезонът на наградите

*Със 71-ото издание
на Златен глобус
бе даден старт на
големите награди на
червения килим.
стр. 64*

Кино 5 звезди

*Първият петзвезден
аутриплекс вече
е факт.
стр. 66*

Звездна атака

*Българският филм
**„КОРПУС ЗА БЪРЗО
РЕАГИРАНЕ 2: ЯДРЕНА
ЗАПЛАХА“** бе представен
с бляскава премиера и силено
актьорско присъствие*



Библио.бг - платформа за електронни книги и списания

Чети каквото обичаш!

www.biblio.bg

