

**КИМ КАРДАШИЯН МРАЗИ БАЩИТЕ СИ,
СМЯТАЛИ Я ЗА ГЛУПАЧКА**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



33

Всяка звезда

Брой 33

11 - 17 август 2015

Sto



**НАТАЛИЯ
КОБИЛКИНА**

**НЕ ИСКАЛА
ДЕЦА ОТ
МЪЖА СИ**

**АШТЪН КЪЧЪР
ЩЯЛ ДА СЕ
САМОУБИЕ
ЗАРАДИ
БРАТ СИ**

**ЛЕО БИАНКИ
ПРЕСЕЛВА
РОДАТА СИ
В БЪЛГАРИЯ**



**ПРЕСЛАВА
ТРЪГНА ЛИ
КЪМ ДЪНОТО**

**СЕКС
ЛЮБОВНА
АНОРЕКСИЯ**

**КИМ КАРДАШИЯН
ТАТКО, ТИ МЕ
СЪСИПА!**

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО

Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Ким Кардашиян**
И бащите, които я предават
- 14 **Наталия Кобилкина**
Защо напуска семејството
- 16 **Гуен Стефани**
Остава самотна майка
- 18 **Преслава**
Златното момиче си отива
- 20 **Ашън Къчър**
Искал да дари сърцето си на брат си
- 22 **Бони и Раби**
Той не издържал на капризите ѝ
- 24 **Стриптизърите, които**
станаха кинозвезди
- 26 **Уди Алън**
Истината за любовта
с доведената му дъщеря
- 28 **Лео Бианки**
Италианските роднини идват

Евџерийн

- 30 **Иван Славков**
Бохемът на соца

Мода

- 36 Могни дестинации
- 38 Не просто жълто, а слънчево

Красота

- 40 Още няколко глътки свежест
- 41 Нова ера за лифтинга
- 42 Урок от Руби Роуз

Психология

- 44 Митовете, които смятаме
за наука

Секс

- 46 Манията – невъзможна

Зона здраве

- 48 Защо точно плуване

Невероятно

- 50 Животни стават фотографии
- 52 Гореща точка

Култура

- 54 Кино, книги и музика

Посоки

- 56 Новото лице на Драма

Хороскоп

- 60 Звездите за Евангелин Лили

Парти

- 61 В главната роля – Салма Хайек
- 64 Рожден ден стана събитие
на сезона
- 66 Звездите танцуват



Усмивката на Батето 30



Слънцето е навсякъде 38



Градът на мрамора и виното 56



Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може
да закупите и в
електронен вариант от
helikon.bg,
biblio.bg и **ciela.com**



Story

Stars

историите
на звездите

Бащите ѝ я съсишват

КИМ КАРДАШИЯН не може да преживее, че родният ѝ татко става звезда без усилие, а вторият - Брус Дженър, я детронира за една нощ, стенойки пола си



Робърт Кардашиян
с малката Ким

Ким Кардашиян често обича да казва, че е по-умна, отколкото хората мислят. И това е самата

истина. Зад понякога скандалното ѝ поведение и неприкрита болезнена жажда за слава се крие невероятен бизнес усет, наследен вероятно от родния ѝ баща – арменец и преуспяващ адвокат, прочул се с делото срещу О Джей Симпсън. Крие се обаче и несполделеното страдание, което от малка я накарало да се бори с нокти и зъби да бъде известна - като всяко момиченце и Ким искала да бъде оценена най-вече от татко. Той обаче напуснал този свят, точно когато звездата на Ким започнала да премигва на небосклона на известните. Което за нея си било истинско предателство. Но останала вярна на мечтата си да стане богата, докато прави това, което иска, и така да е щастлива.

И точно когато 35-годишната Кимбърли е на върха на славата, а името ѝ е станало познато навсякъде по света и не на последно място – носи ѝ богатство, за което всяка млада жена ѝ завижда, се намери един втори баща, който я детронира за миг. Историята на неотдавна познатия като олимпиец Брус Дженър, който се превърна в дамата Кейтлин Дженър, се оказа далеч по-вълнуваща от тази на доведената му дъщеря. Всичко стана сякаш за една нощ. А Ким беше полагала невероятни усилия години наред, за да стане позната на всяка домакиня. Беше тръгнала от злополучната слава на домашното порно, свикна да живее пред камерите, позволявайки на всеки да разглежда най-интимното в битието ѝ, рекламираше всичко, за което я наемат, снима се като кон с огромен задник или гола за мъжки списания, тича като пале след Парис Хилтън, за да стане нейна приятелка и така да влезе в не- ▶



Наталия и Делчо щастливи на сватбата си преди 11 години



Идеалното семейство не издържа

НАТАЛИЯ КОБИЛКИНА

се чувства в безтегловност след раздялата със съпруга си, но се надява, че хубавото първа предстои

Кой е предполагал, че гуруто на успешните връзки Наталия Кобилкина един ден ще се разведе? Разкрепостената рускиня успяваше с курсовете си да върне щастието в сърцето и леглото на десетки жени, а се оказа, че самата тя остава сама. Преди броеви дни Кобилкина реши да бъде честна към почитателките си и във видео обръщение сподели, че със съпруга ѝ Делчо Добрев са

взели съвместното решение да се разделят след 11-годишен брак. Откакто стана известна у нас, Наталия описваше семейството си едва ли не като идеално – двамата с мъжа ѝ се хранеха и живееха здравословно, пробваха нови неща в секса, подкрепяха се и допълваха духовно.

Наскорно тя горю спогледа, че би искала да има три деца и че вярва, че те ще „дойдат“ в най-подходящото време при нея и съпруга

ѝ, както всяко едно нещо в живота ни. Но явно семейството ѝ е било отдавна в криза. Надали точно Кобилкина не е дала всичко от себе си, за да спаси брака си. Но пък съществува и друга възможност – в нейния случай да важи поговорката „Обущарят ходи бос“ - отдаваща цялата си енергия за проблемите на другите, Кобилкина да не е обръщала достатъчно внимание на отношенията със собствения си съпруг. Какви са причините?



След като години наред **ПРЕСЛАВА** стоя настрани от медийните светлини, с последните си изцепки накара феновете да се разтревожат - идва ли финалът на славата ѝ

Началото на края?

Тя е мъжко момиче с нежно име и страхотна кариера. Поне такава беше целокупното мнение – и на тези, които харесват изпълненията на добричката певица, и на другите, които недолюбоват този стил в музиката. Дъщеря на шивачка от Каварна и международен шофьор от село Сърнино, Петя, както е родното име на изпълнителката на „Не съм ангел“, безцеремонно извървя пътя от провинциално, скромно девойче, до

звездния връх, на който се задържа дълго и безкомпромисно.

С упорството си към върха и с немалка доза късмет, както сама е признавала в интервю за Story, тя предизвикваше завист не само в колегите си, но и в зложелателите, които от година на година следяха развитието ѝ отблизо, надявайки се да уловят пропуск или гаф. Но, уви, Преслава не само че беше спуснала плътно завесите около личния си живот, но и в моментите, когато ги повдигаше, деликатно демон-

стрираше единствено как бере плодоте на славата и щастието в любовта.

Но всичко това се окача доста измамно и като скачени съдове разривът в отношенията ѝ с дългогодишния ѝ приятел Георги Станоев-Бирмата повлече и кариерата ѝ надолу, според нейни близки.

Някои са на мнение, че от последния разразил се скандал между нея и Бирмата, певицата ще извлече реклама за себе си, но според други – точно това не оставило безразличен

Митко Димитров Пайнера и той бил твърдо решен да накаже глезеното дете на компанията за провиненията, които не само не спрели след раздялата с милионерския син, но и зачестили.

Други пък, близки до Преслава, твърдят, че за поведението ѝ е виновен силният стрес, в който тя изпаднала, след поредица от несполуки в семейството ѝ. Разказват, че баща ѝ за малко да бъде покосен от инфаркт и само бързата лекарска намеса го спасила от фаталния край, като



Готов съм да умра за теб

На 13 години **АШТЪН КЪЧЪР** щял да скочи през прозореца на болницата, за да даде сърцето си за трансплантация на брат си

Звездата от „Двама мъже и половина“ наскоро разказа сърцераздирателна история от детството си, която е пример за жертвоготовност от обич, на която не всеки е способен. Аштън Къчър има брат близък - Майкъл, роден пет минути след него самия. Семейството, което имало вече едно момиченце, е щастливо с новото попълнение. Но няколко месеца по-късно щастие отлита. Оказва се, че Майкъл страда от церебрална парализа. Когато момчетата поотрастват, Аштън се включва да помага с каквото може на родителите и сестра си за брат си, който се нуждае от специални грижи. Не само защото са близници, а именно заради ежедневно внимание и часовете, прекарани заедно, Аштън и Майкъл

се сближават толкова, че просто не могат един без друг. Но идва момент, в който бащата не издържа на напрежението и напуска семейството, когато момчетата са 13-годишни.

Казват, че нещастие не идва само. Броени месеци след развода, състоянието на Майкъл необяснимо се влошава – той започва да се задушава, крайниците му се подуват и когато го подлагат спешно на изследване, му поставят страшна диагноза – кардиомиопатия. Заболяването на сърдечния мускул при Майкъл е особено рисково и лекарите съобщават на близките, че ако до 6 часа не се намери донор, от който да вземат ново сърце за момчето, то ще умре. Семейството е съкрушено. Как се намира сърце за 6 часа, след като хора-

та чакат с години да се появи подходящ донор?

В този момент на сълзи и паника в болничния коридор, бъдещата холивудска звезда взема най-страшното решение – да умре бързо, за да даде своето сърце на любимия си брат. На 13-годишното момче това се вижда единственото решение и той не се колебае да действа. Засилва се към прозореца. Ако скочи, няма никакъв шанс да бъде спасен и така ще стане сигурен донор за Майкъл. В последния момент баща му успява да го грабне и го стисва в прегръдките си. Докато Лари успокоява Аштън, се случва чудо – един от лекарите пристига със съобщението, че е намерен донор. Следва спешна трансплантация, а когато се разбира, че животът на брат му е спасен, Аштън е най-щастливият човек на света.

Съдбата на близника му става основната причина, когато Аштън завършва училище през 1996 г., да се запише да учи биохимично инженер-

За първи път **УДИ АЛЪН** разказва за интимната връзка с приятното си дете

Американският режисьор, актьор, сценарист и музикант Уди Алън, който в края на миналата година направи 79 години, реши откровено да разкрие подробности как е започнал романът със Сун-И Превин, дъщеря на бившата му партньорка Миа Фароу, а също и защо тези отношения продължават вече 23 години.

„Когато започнах да се срещам с нея, си мислех, че това ще бъде единствено интрижка. Не се отнасях към тези отношения сериозно, но животът се разпореди по друг начин. Стана така, че ние започнахме да се появяваме заедно на публични места, да живеем заедно и да получаваме от този факт удоволствие. На нея ѝ харесваше, че аз ѝ показвам много неща, които бях научил сам, от собствения си опит. А на мен ми харесваше да съм в ролята на наставник“ - споделя Алън в интервю за радиокompанията NPR.

Режисьорът отбелязва, че внушителната разлика във възрастта със сегашната му половинка имала положително влияние върху отношенията им. „Аз съм с 35 години по-възрастен от Сен-И, но някак си се получи така, че това беше само в наша полза. Отнасях се с нея като баща, а тя откликваше. Харесваше ми младостта и енергията ѝ. Тя ми се довери и аз ѝ дадох много отговори на житейски въпроси, а също и готови решения. И тя разцъфна“ - разказва Уди.



Откровено за любовта с дъщеря ми

*Италиански
роднини и приятели
на **ЛЕО БИАНКИ**
идват да работят
и живеят в
страната ни*

Родата на известния готвач, певец и водещ всъщност идва за първи път в Бургас през 1991-ва година.

На всички им прави впечатление, че там липсват италиански ресторанти. Решили да опитат да запълнят нишата. И успели. Още на следващата година за Коледа идва и Лео. Това е най-тежката зима за италианеца, помни я като грозна и сива. След нея прави тегели до Италия и назад, докато през 1994 г. решава, че ще остане да живее тук, а в родината си се връща само за празниците. Първо си помагат двамата с баща му. Но днес вече все повече роднини и приятели идват и намират своето място под българското слънце.

Една от първите, на които Лео подава ръка, за да се пресели в страната ни, е дъщерята на починалата му сестра. В тежкия момент той предлага на момичето да му помага в бизнеса. Тя решава да опита и вижда, че може да се справи. Вече тридесетгодишната жена днес умело менажира и кафенето, което държат заедно с Лео, помага в студентата кухня в ресторантите или пък прави каквото е необходимо, за да може семейният бизнес да върви напред. „Брат ми е тук, баща ми, племенникът ми. Вече шестима приятели от моя град дойдоха. Така че Италия се преселва при мен“ - разказва Лео.

Хобито на италианеца си остава музиката и в



Италия се преселва в България

момента е в проект трето лятно парче, което скоро ще е факт и в него отново ще видим Лео, Део, Играта и Lexus. „Ще бъде весело“ - обещава познатият с огромното си чувство за хумор ресторантьор-изпълнител, който се стяга и за турнето на Coca Cola.


Това е и причината през това лято да си остане само с едноседмичната почивка, която си подариха със съпругата му Лучия в Южна Италия. Дватамата решават да тръгнат с кола, за да видят как ще се чувстват близнаците. И с изненада установяват, че „те са ге-

рой“. Сега майката на Матия и Николо отново отива към италианското море, а татко Лео ще остане да работи в България. „Само че аз и това приемам за почивка, защото, когато ги няма децата, мога да си позволя да спя до 8. Това си е лукс“ - смее се изпъл-

Story

Евъргрийн

незабравимите истории
на звездите



Правешкият
принц от Иск

ИВАН СЛАВКОВ *едва не убила дете и не загубил собствения си живот при среща с триметров акул*

мето му извиква усмивки дори по лицата на най-големите му противници. Независимо дали го смятат за простак, веселяк, или бохема, неговият стил, език и излъчване карат и най-изтънчените персони да се засмеят гръмогласно. Иван Славков се превърна в легенда още приживе и бе символ на оцеляващия, независимо с кого и какво го е сблъсквала съдбата.

Едва 25 години е, когато остава вдовец. Първата му съпруга, стюардесата Светла Маринова, загива при самолетна катастрофата край Братислава. През 1968 г. се жени за Людмила Живкова. Бил е журналист в икономическия отдел на вестник „Труд“ и в „Работническо дело“. В края на 1970-те години е ръководител в ПФК „Левски“, София. Като генерален директор ръководи Българската национална телевизия 10 години (1972-1982). Славков, според Димитър Иванов, е бил „офицер на прикритие“ (майор) към Първо главно управление на ДС. От 1982 г. е председател на Българския олимпийски комитет (БОК). През 1987 г. става пожизнен член на Международния олимпийски комитет (МОК). В различни периоди е бил член на комитет на МОК – за радио и телевизия, за нови източници на финансиране, по олимпийска солидарност, апартейд и олимпизъм. Заместник-председател е на Организационния комитет на кандидатурите на София за домакин на зимни олимпийски игри – през 1992 и 1994 г. Същевременно заема още няколко номенклатурни длъжности – член на ЦК на БКП, председател на Комитета за телевизия и радио и зам. шеф на „Интервизия“, председател на Клуба на младата художествено-творческа интелигенция, председател на клуба на филателистите и нумизматите...

Партийната върхушка решава да го оттегли от шефското място в телевизията, не на последно място заради фриволната му кадрова политика. Във времето на догматичния застои на соца, ръководството на Славков обаче има и положителен ефект върху телевизията. Като зет на едноличния диктатор на България Славков си позволява всичко, допускайки известна свобода и в различни предавания. През 1995 г.

е избран за президент на Българския футболен съюз (БФС). Преизбран е на този пост през май 2001 г., а през същата година е преизбран и за председател на БОК. Бил е член на комисията на ФИФА по организацията на световните първенства. През 2001 г. създава партия „Напред, България“ по аналогия с партията на Силвио Берлускони „Форца Италия“, която обаче не успява да премине 4-процентната бариера и да влезе в Народното събрание.

След 10 ноември срещу Славков започват дела. Той е вкаран в ареста за месеци от бившия главен прокурор Иван Татарчев. Тогава спортисти правят митинг пред БСФС в негова подкрепа, като на трибуната застава възмутен и Христо Стоичков. Славков получава световна известност, след като скрита камера на телевизия Би Би Си (ВВС) го заснема през 2004 г. заедно със сърбина Горан Такач в софийски хотел по време на преговори с фиктивни лобисти, представящи се за бизнесмени от измислената компания „Ню Лондон Венчърс“, за осигуряване гласове на членове на МОК за кандидатурата на Лондон за Олимпиадата през 2012 г.

На 7 юли 2005 г. на сесията на МОК в Сингапур Иван Славков е изключен от Международния олимпийски комитет с тайно гласуване. Това автоматично го отстранява и от поста председател на БОК. Впоследствие на негово място е избрана Стефка Костадинова. През октомври Славков губи и поста на президент на БФС, след като на редовен конгрес на съюза е заменен от Борислав Михайлов. Умира след тежко боледуване в София на 1 май 2011 г. Това е животът на Батето, разказан със сухи факти, но дори и те предполагат едно твърде вълнуващо битие, през което малцина могат да преминат достойно, а той създаде легенда. В мемоарите си признава, че два пъти е усетил „това, което е повече от страх“. Първият път, на младини, когато сгазил дете с мотора пред Полиграфическия и не знаел ще оживее ли. Вторият при среща с 3-метров акул в Куба.

Във времената на властването на неговия тъст и особено докато беше жива Людмила Живкова и той командваше телевизията, той бе Бате за всички около него, споделят спомени негови приятели. Най-вече за онези, ▶

Креци

Story

STYLIFE & life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

**ТАЙНИТЕ ЗА
КРАСОТА НА
РУБИ РОУЗ**

Новите
почистващи
продукти

ТОП
10

ЯРКОЖЪЛТО

ПЪТУВАМЕ

със стил!

*Плувайте
за здраве*

**ЛЮБОВНА
АНОРЕКСИЯ**



Да разбием митовете

I ЧАСТ

Популярната психология понякога е причина да вярвате и следвате
НЕПРОВЕРЕНИ ТВЪРДЕНИЯ.
Научете кои са те

МИТОВЕ ЗА МОЗЪКА И ВЪЗПРИЯТИЯТА

МИТ №1 – Повечето хора използват само 10% от мозъка си

Един от най-разпространените митове. Лъжата е упорита, защото звучи прекрасно – колко хубаво е да си мислиш, че има накъде да развиеш способностите си! За съжаление към този мит се прилепват редица шарлатани в областта на окултизма и езотериката – техните останали 90% са пълни с какви ли не въображаеми свръхспособности. Оптимизмът се поддържа и от продавачите на курсове за самоусъвършенстване, а медиите с удоволствие раздухват подобен тип истории, от които да се почувстваш добре.

Както казва Карл Сейгън – ако нещо звучи твърде хубаво, за да е истина, вероятно не е.

МИТ №2 – При някои хора доминира лявото мозъчно полукълбо, а при други – дясното

Това е от митовете, в които има частица истина. Повечето изследвания в областта са свързани с пациенти, на които хирургично се прекъсва връзката между двете полукълба с цел облекчаване на симптомите при много тежки случаи на епилепсия. При всички останали хора връзките между двете полукълба са изключително интензивни и разликите във функциите им се преувеличават от поп-психолозите. От този мит се възползват и хората в областта на ню-ейджа, защото продават различни видове „тренинги“ на полукълбата, обявявайки лявото за „счетоводител“, рационално, логическо, мъжко начало, а дясното – за „творец“, холистично, интуитивно, спонтанно начало. Нормалният мозък работи интегрирайки и двете полукълба.

МИТ №3 – Екстрасензорните възприятия са феномен, потвърден от науката

Тук влизат предвиждането на бъдещето, ясновидството, телепатията. За съжаление вярата в подобни явления е разпространена и сред уж образовани хора.

Вярата в паранормалното се подхранва от желанието ни да има „нещо повече там“ – извън сетивата ни. 67% от хората са имали личен епизод, който тълкуват като предвиждане на бъдещето, телепатия, ясновидство – обикновено става дума за надценяване на съвпаденията и случайностите в живота. Например – сънувал си някога, на другия ден той ти се обажда или го срещаш случайно. Оттук веднага се слага етикет за нещо свръхестествено. Каква е вероятността в група от 25 души двама да са родени на една дата? 50%. А в група от 35 души? Вероятността се вдига на 85%. Да не подценяваме статисти-



По пътя на вино и историята в Д



Винарните на Драма празнуват с духовна музика

Малко познатият гръцки
ГРАД НА МРАМОРА,
ИСТОРИЯТА И
ВИНОТО *се намира*
само на 50 km от
българската граница

Вече втора година там се провежда празник на виното, който продължава цели 5 дни. Стотици хора се събират на градския площад, където танцови групи и духов оркестър поставят началото на всенародните тържества. Наредените под шатрите чаши и бутилки от местни маркови вина подсказват веднага, че след културната програма от песни и танци, ще се вдига градус на настроението и с наздрависи.

Дионисиевият дух на веселбата тръгва от централния площад, където красиви девойки, облечени като древногръцки богини с лозови венчета в косите, приканват присъстващите към масите, отрупани с кетеринг и най-хубавото драмско вино – червено, розе и бяло. Дегустацията продължава часове и на едно място се събират управата на града, консулите на различни Балкански държави, жителите и гостите на Драма. След македонските хора, ориенталските ритми на пон-

тийските гърци, официалните речи и вкусната дегустация хората тръгват из Драма, където веселието продължава и през нощта. По време на празника магазините и заведенята работят извънредно, а градусът на настроението се качва максимално. Навсякъде из улиците има музикални шествия, танцуват всякакви танцови групи - местни хип-хоп и фолклорни състави. Музикалната фиеста продължава до полунощ. Следващите вечери купонът с концерти в градската градина се редят известни гръцки изпълнители и с много културни събития, които събират на едно място повечето жители на града.

Винената революция превърна Драма във винена столица на Гърция. Въпреки че това е най-близкия до българската граница град, той не е добре познат. Българските туристи в него са най-много според статистиката, но те предпочитат да останат за ден или да преминават транзит към Кавала и Солун в търсене на закътани крайморски кътчета за плаж. А неоткритите прелести на града и забележителностите около него не са малко.

Драмска околия е с неповторим микроклимат, подсигурен от няколко планини, които спират студените ветрове. Това е първата причина за „винената революция“, която избухва тук в началото на 90-те години и продължава вече две десетилетия.

Посещението в Археологическия музей на града ни препраща в античността, когато в неолитните селища Ситагри и Дикили Таш са открити доказателства за развитието на лозарството от хилядолетия.

Днес Вината на Драма са сред най-гобрите в Гърция и имат своите позиции и признание и в чужбина. Дори да сте пропуснали празниците на виното в Драма, винаги можете да направите винен тур и да посетите някоя от местните винарни, където ще ви предложат и дегустация. Сред прочутите винарни в региона са: „Техни Ину“, „Македоники“, винарната на братя Кабадай в Милопотамос, винарните „Иногенесис“, Генима Психис“ и „Костас Лазаридис“ в Адрияни, винарната „Михайлидис“ в Агиос Атанасиос, винарната „Павлидис“ в Кокиногия и винарната „Лазаридис Никос“ в Агора. Участието в празниците, организирани от винарните, ▶

то
Драма

Party

къде бяха звездите

ФЕРЕРА и ХАЙЕК си
пожелаха по-различно
представяне с Вкус на лято



За избрани

*Рожденият ден на
Магдален Димитров -
събитие на сезона
стр. 64*

Танцуват за тях

*Звезди събират средства
за обучение на бедни деца
стр. 66*

Екранът никога не спи

*Салма Хайек и Америка Ферера заразиха
червения килим с освободеност и усмивки
на скрининга на „ПРОРОКЪТ“*

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО