

Story

Всяка звезда си има...

Брой 18

30 април - 7 май 2013



ЕМАНУЕЛА

**ОБИЧА
МЪЖЕТЕ НА
КОЛЕЖКИТЕ
СИ**

**ДЕЯН
НЕДЕЛЧЕВ
ИКЕБАНАТА
ЖИВЕЕ НА
СОЦИАЛНИ
ПОМОЩИ**

**ДЖОН БОН
ДЖОУВИ
РАБОТИЛ
КАТО
ЧИСТАЧ**



**ЕКСКЛУЗИВНО
РУМИНА**

**ПОКАЗА
БЕБЕТО И
МЪЖА СИ**

**ПЕТКО ДИМИТРОВ
ЗА ПЪРВИ ПЪТ РАЗКРИВА**

**ТРИТЕ
ДРАМАТИЧНИ
ИСТОРИИ,
БЕЛЯЗАЛИ
ЖИВОТА МУ**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



18

Това е откъс от списанието.

Цялото списание може да намерите в Библио.бг

www.biblio.bg



Звезди

- 6 Мигове**
- 8 StarsStory**
- 10 Петко Димитров**
Пътят му не е бил лек
- 16 Дженифър Анистън**
Иска да пълнее в Италия
- 18 Румина**
Показа бебето си
- 22 Георги Низамов**
Пее рок, израели ключици
- 24 Лурдес Леон**
Напук на мама Магона
- 26 Джорджиа**
Емануела открадна гаджето ѝ
- 28 Деян Неделчев-Икебаната**
Счутили му носа в казармата

Големите имена

- 32 Джон Бон Джоуви**
От чистач до рок легенда

Мода

- 38 Шортите в действие**
- 40 Топ 10 с блестящи камъни**
- 41 Секси мини като**
Алесандра Амброзио

Красота

- 42 Парфюмите в модата**
- 46 Story Промо**

Култура

- 48 Книги, музика, кино**

Посоки

- 50 Водните съкровища на Рим**

Хороскоп

- 54 Звездите за Дейвид Бекъм**

Парти

- 55 Звездно в Playground**
- 58 Лятото идва със Zu Elements**



Мечтае
за египетска
16

Парфюми
на модния
подиум
42



Вечните
фонтани
на Рим
50



Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може
да закупите
и в електронен вариант от
helikon.bg,
biblio.bg и **repgb.com**



ВЕРНИЯТ ОТГОВОР

от съвместната ни игра
със Sofia Music Enterprises от
брой 16 на STORY е:

Анди Флетчър

Два билета за концерта на
Дересче Моде на 12 май, стадион
„Локомотив“, София, печели
Владимир Мишев, гр. София



7
rautobg.ca



Story *Stars*

историите
на звездите

Тайният живот на един джентълмен

ПЕТКО ДИМИТРОВ за първи път разказва истинската си история - как е спасил от сигурна смърт първата си любов, как баща му издъхнал в ръцете му от рак и каква цена е платил за успеха си



Непланирано



Фолк певицата
РУМИНА представя за
първи път своя 10-месечен
син Майкъл

Още с пристигането си малкото момче ни дарява с широка усмивка. В обятията на мама той е щастлив и спокоен, макар че току-що е станал от сън. Таткото Мишо пък се грижи всичко да е наред и първата фотосесия на Майкъл преминава в забавни игри, а цялото внимание е към малчугана. Междувременно Румина признава колко различен е вече животът ѝ. Чувства се променена, станала е по-улегнала. „Преди да родя, хвърчах в облаците. Сега, с детето, е коренно различно. Но се чувствам добре и съм много щастлива, че съм майка“, разказва певицата. Дълго време тя отлагала майчинството и си казвала, че иска да направи още една песен, още един клип, и после още една песен... Ето защо бременността я заварила неподготвена.

Въпреки че не планирала да бъде майка, нямала никакви колебания в това да задържи бебето. Няма да забрави и момента, в който трябвало да съобщи на мъжа си. „Беше Архангел Михаил и тогава и двамата празнуваме. Мишо беше организирал да излезем с приятели“, спомня си младата майка. Малко преди това тя вече държала положителния тест в ръцете си, но когато Мишо се прибрал, не посмяла да му каже. „Не знаех къде се намирам. Пригответх се набързо и излязохме. Вечерта, като се прибрахме, пак не му казах. Чудех се как ще реагира“, споделя вълнението си Румина, за която нощта била безсънна. Едва на сутринта се решила да му съобщи новината. „Беше на седмото небе.“ Всъщност Мишо отдавна искал да имат свое дете, но тя все отлагала за следващата година, и за по-следващата, докато нещата просто се случили без план.

Бременността на Румина преминала много леко и без никакви проблеми. Не така било обаче по време на раждането, когато изпаднала в нервна криза. Певицата избрала да роди секцио и със спинална упойка, която обездвижва, но си в пълно съзнание. „Взех цялата да се мятам, не можеха да ме удържат, крещях, виках. Бол- ▶

щастие

Роден с усетивка на победител

ДЖОН БОН ДЖОУВИ *бил сигурен, че ще стане звезда, въпреки че започнал като чистач в звукозаписно студио*

Лицето на Джон Бон Джоуви е едно от култовите в музикалната индустрия. Фронтменът на едноименната група сякаш е роден със звездното си обаяние, а усмивката му на победител дори предхожда успеха му. Независимо дали съдбата му е чист късмет, или е предопределена от таланта, той е на върха на рок славата вече повече от тридесет години. Поредното турне на групата му из Европа, под мотото Because We Can, предстои, а първият концерт ще бъде именно в България на 14 май.

Въпреки че Джон Бон Джоуви се нарежда сред най-големите рок ветерани, той се отличава от тях с неувяхващата си младост и с постоянната си музикална продуктивност. „Не искам да съм като тези рокери от 80-те, които все още са със същата прическа и свирят същите парчета“, казва той. Определено е избегнал това. Когато през 1992 отрязва косата си, CNN съобщава това като важна новина. Тя пък бележи началото на

нов период в кариерата му. Все пак, епохата на 80-те и златната му грива му помагат да се утвърди като едно от големите имена в рока и този период оставя в наследство и много парчета, които все още се въртят по ретро рок станциите.

Израства в Ню Джърси, който е център на музикална активност тогава и смята, че това много му е повлияло. „Не минаваше и ден без да се сблъскаш с някой успял като Брус Спрингстийн. Когато си на 13, 14, 15 не може да не се повлияеш от това, което се случва около теб. Романтичните истории за успеха се превръщат в легенди, едно нещо води до друго, и въобще смятам, че чист късмет и съдбата ме доведоха докъдето съм“ - смята той. Още в ранните си тийнейджърски години Джон започва да обикаля по баровете и да мечтае как един ден ще стане рок звезда. „Никога не съм имал колебания с какво искам да се занимавам. Нито за секунда не съм се съмнявал, че няма да успея да стана рок звезда. Това е да си млад и наивен“, разказва Джон, който на 16 вече свири по клубовете ▶



Джон винаги е бил двигателят на банда, но нямал нищо против да дели парите и славата с момчетата

STYLE & life



Story

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

ПАРФЮМИТЕ
В МОДАТА

ефект
ВЛАЖНИ
УСТНИ

ТОП
10

ОБСИПАНИ
С КАМЪНИ

МИНИ
ДЪЛЖИНИ

СЕКСИ ВИЗИЯ
С АЛЕСАНДРА
АМБРОЗИО

Най-известните
фонтани в Рим

Водни сък



ровища

*Независимо от мотивите и цената, с които през вековете са сътворявани **ФОНТАНИТЕ НА РИМ**, тяхната стойност за живота на съвременната италианска столица е неизмерима*



Фонтанът на четирите реки на площад „Навона“ е дело на великия Джан Лоренцо Бернини

Изградени от античността до наши дни, във Вечния град фонтаните са триумфалният шрих към всеки площад. Величествени или като малко бижу, като чешми, малки езера или водни каскади, бликащите струи са буквално на всеки ъгъл в италианската столица, обикновено украсени с изящни скулптури. Днес фонтаните са една от емблемите на Рим, а тяхното опазване и грижата за реставрацията им се приема присърце от всеки италианец.

Миналото лято управата на Рим спешно инвестира 320 000 евро за начало на реставрационни дейности, които се налагат за един от най-известните фонтани в града – Ди Треви, и призова обществеността и бизнеса да помогнат със собствени сили за запазването на един от символи на града. На призова се отзова италианската модна марка Fendi, която в края на миналата година подписа споразумение за финансиране на проекта за възстановяване не само на Фонтан ди Треви (за сумата от 2 120 000 евро), но също така ще се включи със съществен принос към разходите за реставрацията на Четирите фонтана, които се намират на кръстовището на едноименната улица с Via XX Settembre. „Този проект ни позволява отново да възродим нашите римски корени, с които толкова много се гордеем“ - каза по повод проекта изпълнителният директор на Fendi Пиетро Бакари.

Фонтан ди Треви

Един от най-известните фонтани в Рим, в които туристите хвърлят монети през гърба си, за да се върнат във Вечния град. Създаден в бароков стил през първата половина на XVIII в. и строен цели 12 години, фонтанът буквално „извират“ от фасадата на двореца на графа на Поли. Папа Климент XII възлага на Никола Салви изграждането му, но произведението на изкуството е завършено от Панини, тъй като по време на работата Салви умира. Величествената скулптурна композиция и спускащата се на хиляди струи вода е метафора на непрестанната еволюция на природата, в която участва и човекът. В центъра е Нептун, а пред него - колесница във формата на мидена черупка, теглена от впряг от коне и тритони. По неофициална информация минаващите ▶

Story *Party*

къде бяха
звездите

Стефка Костадинова
играе боулинг от три
години и искрено се
забавляваше, но не
успя да победи

Хайде да играем!

Звезди претериха сили на боулинг по време на откриването на центъра за забавления **PLAYGROUND** в новия *Paradise Center София*

Библио.бг - платформа за електронни книги и списания

Чети каквото обичаш!

www.biblio.bg

