

ОРЛИН ПАВЛОВ: БИХ СЕ БОРИЛ ЗА ЖЕНА, САМО АКО СЪМ СИГУРЕН, ЧЕ ТОВА Е ЛЮБОВТА НА ЖИВОТА МИ

Брой 12 | 22 - 28 март 2016

Всяка звезда си има...
Story®



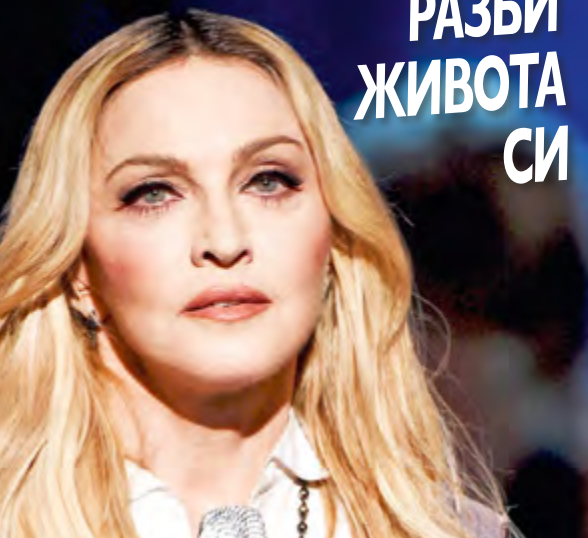
**ДИЛЯНА
ПОПОВА**

Сестра ѝ Елиза
е по-обичана и
по-щастлива

**РАПЪРЪТ
100 КИЛА**

*От 13-годишен
сам се грижи за
сестейството си*

МАДОНА



**РАЗБИ
ЖИВОТА
СИ**



ОРЛИН ПАВЛОВ

**ЗАЩО ИСКА
ДА БЪДЕ САМ**

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



12

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО

Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Орлин Павлов**
И сам му е добре
- 14 **Магона**
На ръба на нервна криза
- 16 **Джулия Робъртс**
Изгони мъжа си
- 17 **Емил Конрад**
Глупаците го натъжават
- 18 **Майкъл Фокс**
Борбата с болестта продължава
- 20 **Диляна и Елиза Попови**
Не само сестри, но и приятелки
- 22 **Емо Чолаков**
Усмивки в женското царство
- 24 **Черил Фарненгас**
С 10 години по-младо гадже
- 26 **100 кила**
Изхранвал семейството
- 28 **Линдзи Лоън**
Ще влезе ли в правия път

Евъргрийн

- 30 **Милена**
Ненавижда силиконките

Мода

- 36 Изненадата бомбър
- 38 Велурена презръдка

Красота

- 40 Бъди като Демис Ловато
- 42 Ароматно събуждане

Психология

- 44 Тайната на успешния човек

Секс

- 46 Споделай открито

Зона здраве

- 48 Апитерапия за имунитет

Невероятно

- 50 Рокля за теб
- 52 Гореща точка

Култура

- 54 Кино, музика, книги, балет

Посоки

- 56 Страстна седмица по испански

Хороскоп

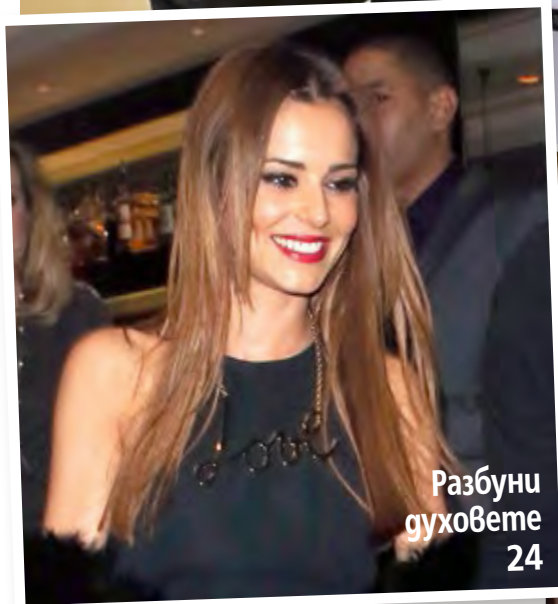
- 60 Звездите за Виктория Бекъм

Парти

- 61 Академията за мода
раздаде награди
- 64 Децата избират
- 65 Честит рожден ден, приятелко
- 66 Фестивал на киното,
музиката и технологиите



Щастлив и
успешен
8



Разбуну
духове
24



На купон
в Саламанка
56



Ухание на
пролет
42

Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може
да закупите и в
електронен вариант от
helikon.bg,
biblio.bg и **ciela.com**



Story Stars

историите
на звездите

РИАЛИТИ - ПАРИ, ЗАБАВЛЕНИЕ ИЛИ ПОВЕЧЕ СЛАВА?

„Взаимосвързани са, но първо трябва да намериш удоволствието в това, което правиш, с което ще представиш своя талант – казва Орлин по повод участията си в реалити формати. - Ако не намеря удоволствие, не бих участвал. В случая, с екипа на „Като две капки вода“ се чувствам страхотно. Те са млади хора, шоуто е много позитивно, останалите колеги са наистина добронамерени. Харесва ми и принципът, че участниците не отпадат до финала и състезателният характер е сведен до минимум. Много готино и честно е също, че участниците имаме право да гласуваме за някого от конкурентите ни, да даваме свои точки.“

Сърцето му е свободно

*В момента **ОРЛИН ПАВЛОВ** няма връзка, но не му и липсва. И е убеден, че би се борил за дадена жена, само ако е сигурен, че е любовта на живота му*

Е

дин от секс-символите на българската музикална сцена през април ще навърши 37 години и продължава да радва фенките си със статута на

ерген. Към настоящия момент сърцето на Орлин Павлов е свободно, но явно той не е от мъжете, които държат на всяка цена да имат жена до себе си. След раздялата си с Яна Акимова през 2013 г. той не афиширал друга връзка и, макар понякога да му липсва нежно рамо, на което да се облегне, да си каже с някого две хубави думи и да сподели вълнуващ момент, свободата не му тежи. Напротив. Певецът, който в момента изявява своя музикален и артистичен талант в шоуто „Като две капки вода“ по Нова телевизия, споделя, че много често остава сам със себе си и това му харесва. Защото е много важно понякога човек да може да бъде сам, за да намести енергиите си, да събере мислите си и да насочи силата си в правилната посока. Не, той в никакъв случай не е самотник, но за всичките години известност се е научил да цени моментите на уединение. Сигурно няма как да не е изтощаващо да си винаги толкова усмихнат, открит и позитивен, да комуникираш с всички, които го искат от теб, да си учтив, джентълмен, добър приятел и син и междувременно да продължаваш да твориш музика. А 2016-а той смята, че е изчистваща година за него, защото е започнал да елиминира от живота си негативните хора, които му пречат да се развива.

Орлин е сред малкото наши звезди, които огромна част от аудиторията харесва и който не провокира типичната българска черта да оплюем еди-кой си просто така. Защо всички го харесват? Чаровникът не е наясно, но мисли, че това не е възможно. Затова и никога не му е било самоцел - просто е бил себе си.

За разлика от други известни хора в България Орлин не мрънка – нито че славата му пречи, нито колко е трудно да си творец у нас, нито че някой го е наранил в личния живот. „Нямал съм сериозни проблеми, да чукна на дърво – казва усмихнат



Момичетата го обичат и където и да отиде е нападател от красавици

За суетата

„Суетен съм точно толкова, колкото трябва. Ако един мъж е много суетен, някак не изглежда нормално. Ако снимам, разбира се, си оправям косата и слагам малко грим, но иначе не ходя вечно с прическа и не обмислям с часове стайлинга си, като излизам сутрин от вкъщи“ - твърди наглед винаги перфектният изпълнител. Ако оставим настрана външния вид, Орлин има няколко неща,

които не одобрява в себе си. Едното е, че е лаком. Сега е успял да се закрепни с килограми, с които се чувства добре, но заради това гледа да не прекалява със сладкото, което особено обича. И спортува, разбира се. Друго, което счита за свой минус, е, че не е достатъчно амбициозен. Но никога не е харесвал твърде амбициозните хора - обикновено не са особено талантливи.

МАДОНА *изгуби най-важната битка в живота си, тази за детето си*

Пиана, разплакана, с визия на клоун и превърнала се в абсолютна карикатура на предишния си блясък, заради който до скоро заслужено носеше прозвището Кралица на попа, певицата излезе на сцената в Австралия за поредния концерт от световното си турне. Поведението на Мадона хвърли в шок феновете ѝ и повечето от тях не пропуснаха да споделят разочарованието си в социалната мрежа. Най-вече, защото преди да започне бутафорното си музикално шоу, в което свидетели разкриват, че едва е успявала да хване правилния тон, тя е накарала хилядите на стадиона в Мелбърн да я чакат под дъжда повече от четири часа. Екипът ѝ пък побърза да тушира негодуванието на мнозина с обяснението, че закъснението е заради желанието на певицата да направи последна репетиция малко преди концерта.

Спокойното лице, с което Мадона в крайна сметка се появи на сцената за клоунското си шоу, обаче бързо посърна, когато се наложи да изпълни песента Intervention. Тя я посвети на сина си Роко, когото не е виждала вече четири месеца, тъй като той категорично отказва да комуникира с нея. Докато пееше през сълзи, а до китарата ѝ една след друга се сменяха празните чаши с коктейл Cosmopolitan, на екрана зад нея се прожектираха снимки на момчето ѝ.

Именно скъсаната връзка с Роко е причината Кралицата на попа да се срине психически и да затъва заради депресия все повече и повече. Въпреки че е приела факта, че „завинаги е загубила сина си“, както призна на концерта си в Нова Зеландия, Мадона не спира да повтаря, че той много ѝ липсва и трудно преживява липсата му в живота си. Тя не пропуска да сподели обичта си към Роко и на всяка своя изява. „Няма по-силна обич от тази на майката към нейния син“, изплака на друг свой концерт певицата, явно таейки надеждата, че с думите си един ден ще успее да накара тийнейджъра да се смили над нея и да я допусне отново в живота си.



Синът и
я срина



Защо не аз?

МАЙКЪЛ ФОКС 25
*години се бори с болестта на
 Паркинсон, съпругата му и
 Чарли Шийн искат да останат
 с него до края*



Трейси е неот-
 лъчно до него
 28 години

Той е диагностициран с болестта на Паркинсон през 1990 г., когато е едва на 29 години. Отчаянието от новината го кара да развие алкохолизъм в началото на 90-те, но в края на десетилетието Майкъл решава да се бори по всякакъв възможен начин.

„Първата ми реакция бе да започна да пия сериозно. Преди това пиех на паргита, но тогава започнах да пия и докато съм сам... Всеки ден“, споделя актьорът. Фокс прекарал в това състояние една година. След това избрал да се подложи на психотерапия, която му помогнала да приеме диагнозата. Бракът му с Трейси Полман също се променил положително. „Връзката ми стана страшна, а кариерата ми отново тръгна нагоре“, допълва Майкъл. Актьорът се справя чудесно в сериала „Шоуто на Майкъл Джей Фокс“, след като включи заболяването си в сценария.

Фокс държи в тайна състоянието си до 1998 г., а все по-изострящите се симптоми го карат две години по-късно да се оттегли от комедийния сериал „Шеметен град“, където е заменен от Чарли Шийн. Оттогава Фокс приема единствено редки епизодични роли и предимно като глас в анимационни продукции като „Коледна песен“ на Робърт Земекис и трите части на „Стюърт Литъл“. По време на всички свои публични изяви той винаги приема големи дози от

Поръчката на каката е изпълнена

Успихнатият синоптик **ЕМИЛ ЧОЛАКОВ** и половинката му Краси сбъднаха мечтата на дъщеричката си Ема и отскоро семейството се радва на второто си дете

Ако при първото споманаване на името му не се сетите точно за кого става въпрос, то, чувайки „Знам, че така не се говори по телевизията, но наистина аман! На картата така вали, че и студиото ще наводни“, на момента пред очите ви ще изникне образът на синоптикът Емо Чолаков. Той наскоро стана баща за втори път и с тази новина, а не със закачливото си представяне на прогнозата за времето, влезе в новинарските емисии. Още при първия преглед при гинеколога, когато половинката на Емо - Кръстимира Григорова, разбрала, че е бременна отново, докторът казал на

синоптика: „Слушай, ти момче не можеш да направиш“. „Ама, какво значение има, важното, че е дете“ - смее се Чолаков и не крие, че най-щастлива вкъщи заради бебето Дара е каката Ема. Тя подновявала „поръчката“ за братче или сестричка, още едва изрекла първите си думички. „Вървахме си с Краси по „Витошка“ преди години и изведнъж Еми ни каза: „Мамо, тате, спрете, хайде сега се целувайте“. Защото си мислеше, че така ще й направим сестричка“ - сеща се за случката синоптикът. Когато разбрала, че най-накрая молбите й са чути и бебето е на път, Ема започнала да се грижи като писано яйце за майка си. „Не й даваше салфетка да

вдигне“ - описва ситуацията вкъщи Чолаков. В дома им обаче не той е строгият родител. Много рядко се случвало да избухне заради някоя пакост на дъщеря си и после съжалявал с дни. Преминавал в другата крайност, глезел я, защото се чувствал виновен, и така възпитанието отивало по дяволите. А когато го попитате той строго ли е възпитаван от родителите си, най-много да чуе отговор с присъщото му чувство за хумор: „Аз изобщо не съм възпитаван.“

Емо, който не е кръстен на дядо си, а на любимия певец на дядо му Емил Димитров, и половинката му Кръстимира се запознават в бар в родния им град - Гоце Делчев. Там местните още го наричат „учителя по физика“, защото навремето преподавал сложния предмет в гимназията. Пишел и двойки на подопечните си. „Който не знае закона на Ома, да си ходи дома“ - казвал им, но някак си

Вечният скандал

МИЛЕНА СЛОВОВА била манекенка, бършела чаши в Лондон, сега ненавижда силиконките и иска дъщеря ѝ да има по-добро бъдеще

Тя е като бушуващ ураган, не признаващ граници, правила, статукво, защото тя ги създава от хаоса. Макар и вече на 50 години Милена продължава да бъде „вечният скандал“, непримирима и откровена, дори когато трябва да замълчи.

Славова е откритие на мениджъра на братя Арзирови. Паметното събитие за българската рок сцена се случва през далечната 1984 г. Преди да бъде открит таланта ѝ, а и тя да си повярва, че е родена да бъде звезда, за кратко е била манекенка, но подобно занимание не ѝ носело удовлетворение. Милена е съснователка на култовата група „Ревю“. В края на 1993 г. заминава за Англия, където живее 6 години и издава албума Sold. Свири в лондонския клуб „Маркий“ (Marquee Club). След завръщането си в България се присъединява отново към „Ревю“, но окончателно я напуска през 2002 г. и се отдава на самостоятелна кариера. Освен че пее, води и предаване по БНТ.

А сега организира младежки фестивал за авторски песни, пее в рок клубове, наслаждава се на срещите

с приятели, на прекрасната си дъщеричка Куин и на възможността да бъде просто Милена.

Миналата година издаде албума си „13“. През 2015-а минаха точно 13 години от последния ѝ албум. Харесва символиката на числото и то ѝ е любимо. Записва всичките си песни на тефтер, който обаче бил откраднат, след като разбили колата ѝ. Тогава освен него ѝ вземат портфейла и документите. Тя успява да възстанови, но не и написаното в тефтера. „Това ми беше най-важното. Тогава не можах да го издам, защото не си спомнях текстовете“, разказва певицата. Спомня си само откъси от тях. Песента „Моите ангели“ например съществувала в откраднатия тефтер, но под различна форма. Нито римите, нито ритъмът ѝ днес обаче са същите. След кражбата Милена започва отначало да подготвя „13“. Албумът си струва всяко усилие и верните ѝ фенове го доказват. Онова, което обаче поддържа кондицията и вдъхновението ѝ, освен почитателите ѝ, е малката Куин, която е най-любопитното, усмихнато и слънчево хлапе, по думите на приятелите на Милена. А Тони е не просто горд баща, той е влюбен в малкото си момиче, но не по-малко и в Милена, напук на слуховете, че двамата са разделени. По няколко месеца той живее в Англия, където бизнесът му намира много повече реализация. А кога-



Story

Евъргрин

незабравимите истории
на звездите



Story

STYLE & life

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

**ТОЗИ СЕЗОН ЩЕ
НОСИМ ВЕЛУР**

Ухания на
пролет

РЕТРО
ВИЗИЯ КАТО
ДЕМИ
ЛОВАТО

В НОВА РОЛЯ

*Разкрийте
тайната на успеха*

*ПРЕМЪЛЧАНИ
ЖЕЛАНИЯ*

Научете се да целепологате



АНДРЕЙ ИЛИЕВ води тренинги и обучения за личностно развитие, за да разкрие тайната на успешния човек

Няма нищо по-силно от една идея, чието време е дошло“, казва Виктор Юго. А тази идея се ражда преди 10 години в главите на двамата братя Мариян и Георги Темелкови от Гоце Делчев – да създадат място, в което образованието и бизнесът, желанието и опитът да се срещат, и то в международен мащаб. През 2005 г. те закупуват сградата на бившата хигиенна база в родния си град и се захващат с преобразяването и превръщането ѝ в нещо, на което още по онова време дават името „Международен Образователен Бизнес Център“. След много трудности, перипетии, отделяне на лични средства за изграждането му и с помощта на третия им партньор – Андрей Илиев, сега времето на Бизнес центъра най-после дойде и той беше открит и заработи преди броени дни. Мариян живее в Манчестър, където е завършил висшето

си образование. Понастоящем е един от управляващите партньори в Global Executive Search Practice „Джордан Шепард“. Занимава се с консултиране, бизнес развитие, бизнес интелигентност, сливания и придобивки, или т.нар. „headhunter“ за световни компании. Георги живее в Гоце Делчев и вдъхновен от предприемаческия дух на баща си и като негов верен помощник и последовател, през годините се е занимавал с различни бизнес начинания, а сега ще ръководи Бизнес центъра в Гоце Делчев.

Мариян ще помага с контактите и идеите си от Англия, а третият им партньор ще отговаря за обученията. Андрей Илиев определя себе си като търсещ човек. Академичното му търсене преминава през няколко образователни степени. Завършва „Автоматика“ в Технически университет – София, „Българска филология“ в Софийски университет „Св. Климент Охридски“, учи по разменна програма

„Еразъм“ в Universidad de Granada, Испания, „Международен Бизнес“ в НБУ и в момента магистратура „Cognitive Semiotics“ в TOP 100 университет в света – Aarhus University, Дания. Този опит му дава възможността да разбере колко важно е младите да се ориентират в академичен и професионален план още докато са в училище. През 2012 г. създава платформа за академично ориентиране и за обучения от ново поколение. Започва да изнася презентации в училища в различни градове в страната, преподава български и английски език и води тренинги и обучения за личностно развитие. Тогава разбира с какво наистина иска да се занимава – да помага на хората да превръщат мечтите си в ясни и конкретни решения. Ето какво още добави Андрей Илиев в интервю за Story.

Каква е психологията на успеха, какво е необходимо на един човек, за да бъде успешен?

АНДРЕЙ ИЛИЕВ: Да опознае себе си в такава степен, че да прави онова, което му доставя удоволствие, което е ценно, и ако успее да намери това, в което е добър, и което е едновременно ценно за повече хора, това е рецептата за успеха според мен. Не е свързано единствено с финансова удовлетвореност, а с това да даваш и предаваш нататък. Най-успешните хора са онези, които създават нещо за повече хора. Така се успява. И това е една от главните ми цели, да развия това, в което съм добър, доколкото мога.

Защо българинът се страхува да опитва, и дори да греши, както в бизнеса, така и в лични си живот?

АНДРЕЙ ИЛИЕВ: Свързано е със средата, в която живеем. Тя е много важна. На когнитивно равнище ни влияе всяко място. Това, което учим и нашите преподаватели ни казват, е много ценно. Когато се подготвяте за нещо, направете така, че средата да е предразполагаща. Всяко едно място има първична функция и то влияе. Ако например сте в кухнята и искате да учите или да работите, ви привлича хладилникът, защото в кухнята се хапва. В спалнята ви привлича леглото и то ви

След като моделът е скроен, идва ред на машината



Малко момиченце демонстрира новият си тоалет

РОКЛЯ ЗА ТЕБ

99-годишна баба всеки ден шиела дрехи
ЗА НУЖДАЕЩИ СЕ ДЕЦА

От сърчните ръце на Лили излезли **840 рокли**, които веднага заминали за най-бедните райони в Африка. Тя шиела по една шарена рокличка всеки божи ден и дори планирала хилядната да е завършена към 100-годишния ѝ юбилей.

Усмивнатата Вебер обаче не просто съшивала платовете, а се старала

В този свят на войни, протести, политически преврати е много важно да останеш човек и да умееш в труден момент да помогнеш. Да направиш добрина, никак не е трудно, но повечето хора предпочитат да си придават вид, че не забелязват нуждаещите се, макар и прекрасно да знаят, че могат да подарят усмивка. Та нали дори най-дребният жест е в състояние да донесе повече любов, отколкото всички богатства на света?

В това е убедена 99-годишна баба, която всеки ден шиела рокли за децата в нужда. Възрастната жена се казва Лилиан Вебер и тези, които я познават, твърдят, че е невероятен човек. Всеки ден тя сядала зад шевната машина и захващала поредното си добро дело. Дори когато била на 99 години, тя не спряла да планира бъдещето и да мечтае да направи колкото се може повече деца щастливи.



Тези деца имат нужда от помощ и добродушната Вебер е намерила своя начин да им помогне



Страстна седмица по касмулски



В ИСПАНИЯ дори най-религиозните тържества не могат да минат без много музика, танци, вино и специални ястия

Хората по тези географски ширини така са устроени - музика, веселба и всичко, което си представяме като *dolce vita*, е заложено в гените им, тече във вените им и избуява във всеки миг, предоставен им от живота. А когато зимата събира последните си парцали и пролетта наднича зад тъгъла, просто няма как карнавалният вятър да не се раздуха по улиците на испанските градове. Страстната седмица, която предхожда Великден, е особено важна в повечето католически страни в Европа, но за разлика от сериозния и съсредоточен в дълбокия смисъл на нещата север, тук, на юг, религиозните шествия в тези празнични дни са по-скоро повод за всенародни тържества с много музика и танци, вино и специално приготвени ястия. За разлика от северните си събратя, испанците са много социални хора, привързани към общността и свикнали да живеят повече на улицата, отколкото зад стените на домовете си. И понеже карнавалният дух е като бацил за тези хора, нищо чудно, че през последните десетилетия иначе тъжните дни на Христовите мъки се превръщат в истински фестивал, който не спира от неделя до неделя.

В района на Кастилия и особено в исторически зграчета като Саламанка, тези фестивали вече са се превърнали в туристически забележителности, макар че март, когато обикновено се пада католическият Великден, все още е хладно и съвсем не се вписва в туристическия сезон. За Саламанка, която неслучайно наричат историческото лице на Испания, Страстната седмица е толкова важна, колкото самата история на града, който иначе едва прехвърля 100 000 жители. В дните преди Великден обаче, населението може и да се удвои. Запазил в голяма степен средновековния си образ, градът е много лесен за опознаване. Това, с което впечатлява всеки новодошъл, е, че трудно се намира петно, което да нарушава единния колорит на старото селище. И въпреки че едва ли има страна с толкова много градове, включени в списъка на световното културно наследство, колкото Испания, мнозина са готови да се обзаложат, че Саламанка е може би най-възхитителният испански град под защитата на ЮНЕСКО. Туристи- ▶

ДИЛЯНА ПОПОВА се
върна триумфално
на модния подиум

Party

къде бяха звездите



Изборът
на децата

*29-и годишни награди
Nickelodeon Kids' Choice Awards
стр. 64*

Шанс за таланти

*Американският президент
посети фестивала
стр. 66*

ЗЛАТНИТЕ ИГЛИ

*Академията за мода отличи най-добрите
модни творци със **ЗЛАТНА ИГЛА 2016***

ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО