

**ЕМАНУЕЛА ИЗПОЛЗВА МЪЖЕТЕ КАТО ДОНОРИ**

Всяка звезда си има...

Брой 12

18 - 24 март 2015

# Story



**ТРИ ЖЕНИ**

**СЕ ГРИЖАТ ЗА  
СТЕФАН  
ДАНАИЛОВ**

**МАЦА**

*от Като гве*

*kanku voqa*

**РАБОТИЛА  
КАТО  
ХАМАЛИН**

**ДЖОРДЖ  
КЛУНИ**

**ДОКОГА ЩЕ  
ИЗТЪРПИ  
СЪПРУГАТА СИ**



**АЛЕКС**

**СЪРЧАДЖИЕВА**

**ЧИСЛОТО 13  
ОПРЕДЕЛЯ  
СЪДБАТА ѝ**

**ПСИХОЛОГИЯ**

**ОБИКНЕТЕ  
ЛОШОТИЯТА СИ**

## ЕМАНУЕЛА

**ОТМЪЩАВА НА МЪЖЕТЕ ЗАРАДИ  
НЕЩАСТЕН БРАК**

# ЩЕ ИЗПУСНЕ ЛИ ПАРИТЕ И ЛЮБОВТА НА ДИНЕВ

Цена: 1,99 лв.

ISSN 1312-8191



9 771312 819017

**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**

## Звезди

- 4 **Мигове**
- 6 **StarsStory**
- 8 **Емануела**  
Ще остане ли с бащата на гетето си
- 14 **Джордж Клуни**  
Жена му иска да го промени
- 16 **Иван Звездев**  
От цирка до кухнята и обратно
- 18 **Шантавите застраховки**  
на звездите
- 20 **Стефан Данаилов**  
Заобиколен от жени и на 72 г.
- 22 **Милена Маркова – Маца**  
Първата ѝ запламя била на хамалин
- 24 **Алекс Сърчаджиева**  
13 ѝ е щастливо число
- 26 **Моника Белучи**  
Без спорт, моля!

## Евъргрийн

- 28 **Маргарита Хранова**  
Омъжила се тайно

## Мода

- 34 По дъвойки
- 36 Поп арт и женственост

## Красота

- 40 Косата – лека и безгрижна
- 42 Beauty новини

## Психология

- 44 Не бягайте от сянката си

## Секс

- 46 Насилието като фантазия

## Зона здраве

- 48 Пролетната умора

## Невероятно

- 50 Прегръдка връща спомените
- 52 Гореща точка

## Култура

- 54 Кино, театър, книги,  
музика, изложби

## Посоки

- 56 Амстердам в оранжево

## Хороскоп

- 60 Звездите за Синди Крауфорд

## Парту

- 61 Зад гърба на модата в Париж
- 64 За вас, приятели
- 66 Играе стилно



Отмъщава си  
8



Родена  
за щастие  
28



Денят на  
краля  
56



Как да  
съчетаем  
аксесоарите  
34

Посетете страницата ни във **facebook** списание „Story“

Списанието може  
да закупите и в  
електронен вариант от  
**helikon.bg,**  
**biblio.bg** и **ciela.com**





# Цял живот от мъшцава на мъжете

Ще успее ли **ЕМАНУЕЛА** да бъде щастлива с бащата на детето си - Митко Динев, или отново сама ще отреже кокона, на който седи



# Story Stars

историите  
на звездите

**К**ак да по-  
вярвам в  
любовта,  
щом за  
мъжете  
тя прос-  
то нищо  
не струва?  
Често са

неискре-

ни и на влюбени в нас се преструват...“; пее зеленооката изпълнителка на „Ара мюзик“ в хита си „Празни думи“. Целият ѝ живот досега е белязан с недоверие и дълбоко, постоянно желание за мъст към другия пол. С два брака, две деца и няколко сериозни връзки зад гърба си, днес Емануела се опитва за пореден път да бъде щастлива с мъжа до себе си – Димитър, един от наследниците на династията Диневи, от когото наскоро роди второто си дете. Но дали богаташкият син, който освен всичко е със 7-години по-млад от нея, красавец и с добро образование, ще успее да я укроти и да промени отношението ѝ към мъжете като към донори във всякакъв аспект, които трябва да бъдат изцедени докрай и после изхвърлени на бунището? Като всяка жена, певицата признава, че се нуждае от любов и топлина, но тя не е от онези, които се стремят да имат половинка до себе си на всяка цена, напротив. Емануела приключва сериозните си връзки скандално, а от устата ѝ се откъсват такива думи по адрес на доскорошните ѝ любови, все едно са адресирани към най-големите ѝ врагове. Защо изпълнителката на „Късам ти нервите“ изпитва толкова негативни емоции към другия пол?

**Когато майка ѝ Елка заминава** на гурбет в Италия, Емануела и по-малката ѝ сестра – Силвия, остават на грижите на баба си и дядо си в с. Сеславци. Емануела твърди, че докато не родила първия си син – Христо, баба ѝ, която я отгледала, била най-обичаният от нея човек. Тя пораснала като мъжко момиче, което не поглеждало кукли, обичало да играе с момчетата и държало да носи не роклички, а панталон. Фактът, че е дете на разведени родители, оставя в нея горчилка за цял живот и усещането, че щастливото семейство не може да съществува дълго.

Пробва да създаде свое още преди да е завършила училище, на 18, когато забременява от тогавашния си

приятел. За бащата на 13-годишния си сега син Христо Емануела разказва една-единствена история, която звучи като лош сън за всяко младо, влюбено момиче. Когато разбрал, че е бременна, той започнал да настоява за аборт. Тя била вече в края на третия месец и имало риск за здравето ѝ, а когато видяла на ехографа бебето в корема си, категорично отказала да го махне. „Започнаха се едни преговори – ще се женим, няма да се женим. В крайна сметка насрочихме дата. Видяхме се сутринта на същия ден, но той така и не се появи на самата церемония. Звънна след няколко часа да каже, че катастрофирал, но звучеше съвсем бодро. Избягах от сватбата, защото не исках гостите да ме гледат със съжаление“ - разказва Емануела. - В мига, в който родих сина си обаче, се почувствах толкова силна, все едно никой по никакъв начин не може да ме засегне, а аз мога да се справя с абсолютно всичко. Затова събрах всички сили и посветих 4 години от живота си на отглеждането и възпитанието на Христо. През цялото време майка ми, баба ми и дядо ми помагаша. Не знам как щях да се справя без тях.“ В крайна сметка тя и бащата на детето ѝ отново се събират и се женят, но този период от живота си певицата нарича „кошмар“. Родителите на мъжа ѝ постоянно я обиждали и ѝ показвали, че е нежелана. Даже я накарали да направя ДНК тест, за да докаже бащинството на детето. Когато и самият Виктор нарекъл собственото си дете „копеле“, тя не издържала и си събрала багажа.

#### Така първият брак на Емануела

изтраял едва 2 години, но те се оказват решаващи за отношението ѝ към мъжете след това. „Бях много огорчена и реших да отмъщавам – споделя изпълнителката. - Имах няколко краткотрайни връзки, исках да си върна сякаш на всички мъже. Реших, че най-добрият начин е да им отмъстя с пеене. Фолкпевиците са най-сексапилните жени и след като аз вече съм такава, има много мъже, които ми се лепят. Единственото важно нещо в живота ми беше синът ми и години след това все още не бях преживяла обидата и огорчението.“ До ден-днешен Христо не общува с баща си, а чувствата, каквито един син трябва да изпитва към родителя си, е прехвърлил към дядо си и чичо си.



*„Мъжът, от когото  
искат дете, трябва  
да има хубави гени,  
да е силен и красив“*

ЕМАНУЕЛА



Женен или не, Клуни няма намерение да променя партита навиците си

# ДАДЕ Й ПЪРВИЯ УРОК

**ДЖОРДЖ КЛУНИ** забрави рождения ден на жена си, компенсира с вечеря на свежи, гарнирана с туба приятели

**К**аквото и да си е представлявала Амал, ставайки съпруга на вечния ерген Джордж Клуни, със сигурност е пропуснала основен урок - че няма безплатен обяд. След като звездата ѝ изгря, благодарение на смяната на фамилията ѝ, тя погрешно си помисли, че с новото име вървят само екстри. Като това изведнъж да стане един от най-известните адвокати на света и прожекторите да я следват по петите, а хонорарите ѝ да прибавят по някоя и друга нула в цифрата. И пропусна, че Клуни никога не е обещавал да стане нов човек след сватбата. А старият Джордж е мъж с навици, които не включват да помни романтични подробности, като това, че жена му имала рожден ден. И актьорът купонджия просто пропуснал въпросния празник - съвсем откровено. Вместо да се прибере у дома да спретне няколко мили жеста, той прекарал вечерта както си знае - със Скарлет Йохансон и други колеги. И през ум не му минало, че уж широко скроената Амал може да побеснее като чиновническа съпруга. Тя обаче направила точно това. И не му говорила три дни, дори не си вдигала телефона.

# Започнал да готви, гонен от глад

**ИВАН ЗВЕЗДЕВ** заразял обещаваща кариера в Аржентина заради половинката си, но пък на нея дължи първите стъпки в кулинарията

**Л**юбимият готвач, който почти година липсва на вярната си публика, защото предаването му „Кухнята на Звездев“ падна от ефира на bTV, отново радва почитатели си в риалити шоуто на Нова тв „И аз го мога“. Но този път разчита не на уменията си с черпака, а на миналото си като акробат в цирка. Усмивнатият кулинар има и още един талант – музиката. И ако не беше срещнал преди време съпругата си Юлиана, сега сигурно щеше да изкарва прехрана си със своя любим саксофон. Запознанството с жена му го провокира да се задълбочи над готварските си умения, които по-късно ще го направят известен на цяла България. Ако не беше отново тя, Звездев сигурно днес щеше да е известен готвач в друго полукълбо – в Аржентина, и да е собственик на верига от ресторанти. Но всички тези „ако“ по-добре да се оставят настрана, защото Звездев е щастлив от това стечение на обстоятелствата, довели до днешното му семейство от три деца и радостта да е любимец на цяла България.

**Първите кулинарни интереси при Звездев** дошли по неволя, или по-точно – от глад. На 15-годишна възраст той решил да последва сестра си в цирка като акробат, защото много искал да спечели собствени пари и да си купи колело ВМХ. В цирк „Балкански“ оценили уменията му, придобити от тренировките по земна гимнастика, а и тежал едва 28 кг,



така че му отредили ролята на „връхче“ - най-отгоре на акробатичната пирамида. Това налагало обаче да запази тези килограми. И докато другите момчета на неговата възраст хапвали здраво, на Иван му налагали зверска диета. „Ние с другите момчета обаче се криехме и тайно готвехме с разни изпаднали оттук-оттам продукти. Да намериш пакет ориз зад хладилника или две-три яйца си беше съкровище.

Оттам се запалих по готвенето“ - разказва Звездев. С изключение на вечния глад, спомените на тв звездата от цирка са много хубави, защото обиколил с трупата половината свят. Но родителите му категорично решили, че заради риска детето им да разбие здравето си, трябва да спре дотук с кариерата на цирков актьор.



# Три жени пърхат около него

Дори болен и на 72 години **СТЕФАН ДАНАИЛОВ** продължава да е любимец на нежния пол

**Н**ещастията преследват от няколко години насам Стефан Данаилов. След като от света си отиде съпругата му Мария, той се срива психически и болестта на душата разболя и тялото му. Актьорът разви онкологично

заболяване на лимфните възли, но успя да го пребори. От тежките медикаменти обаче имунната му система отслабна и той разви херпес зостер, който засегна очите му. След операция на лявото му око в Германия преди месец, днес Ламбо вижда, но особено и размазано, защото и

другото му око не е добре, и не успява да се справя сам с ежедневните неща. Заради това за него се грижат три жени – братовчедка му, чистачката и жената, която готви в дома му. Но обстановката вкъщи не е тягостна, напротив – любимецът на българското кино не спира да ги забавлява с

шегите си, защото най-малкото нещо, което би искал някога, е да го съжеляват. „Тялото се променя, но душата остава същата“, казва една източна поговорка. Макар болен и в достолепенна възраст, в актьора продължава да живее бохемът, обект на бляновете на българските жени от няколко поколения и любимият учител на студентите от класовете му в НАТФИЗ.

**„Като излизах от упойка, беше ужасно,** мислех, че съм пътник, че ще умира, а една от лекарките ми каза: „Сега искам автограф да ми дадете.“ Рекох си - къде ще ти давам автограф, аз не виждам нищо. Но на другия ден надписах с къоравите си очи някаква картичка“ - шегува се Ламбо с несекващото женско внимание към него. Лекарите обаче го уверили, че в скоро време зрението му ще се подобрява и отново ще вижда като нормален човек.

В този труден момент около Данаилов неотлъчно са трите жени, които правят всичко възможно любимецът им да се чувства добре. Той пък ги разсмива непрестанно. „Прибирам се и гледам в хладилника нещо запечено. Питам жената, която готви, какво е това, което е забъркано, защото ми изглеждаше солено, а то се оказа сладка баница“ - разказва за комичната страна на болестта си актьорът, който често сменя очилата, за да хване удобния диоптър. Не са го оставили и приятелките на покойната му жена, които непрестанно му се обаждат да разберат как е. Той самият обаче е решил засега да не се среща с хора и да отложи забавленията за момента, в който ще се възстанови. Това, което единствено го интересува, освен здравето, е как се справят учениците му от класа в

**МАЦА** не гледа телевизия, защото не иска да знае какво ще е времето утре, а различните периоди от живота си завършва с чистене

**Т**я е скелетът с дълбоките сини очи, който за десетина минути може да ви изиграе двадесетина роли. Коя от коя по-истински и определено нейни. Такава е Милена Маркова – Маца, както я познават приятелите и феновете ѝ. А прякорът ѝ идва от мъжа ѝ – Орлин. И до ден-днешен актрисата, която сега забавлява зрителите в „Като две капки вода“, си го носи с гордост. От онази страна на екрана Милена я бива много – предаванията „Аламинут“ и Fort Boyard III, постановките „Бардак“, „Бившата жена на моя живот“, Гери в сериала „Етажна собственост“... За сметка на това от другата му страна няма как да приковете Милена. Защото тя не гледа телевизия. Отказала се преди известно време, защото разбрала, че ѝ е по-интересно, когато не знае какво ще бъде времето утре. Гледа обаче хубави сериали, слуша музика, чете книги и се забавлява с двамата Орлиновци. Големият среща преди години, когато идва в София и се записва в НАТФИЗ. Заедно са преживели какво ли не. Но Милена няма да забрави две неща. Едното е как работили като хамали и изнасяли противогизи от училищен склад, приваждали ги в приличен вид и така спечелили първите си общи пари – 600 лв. Другото е раждането на сина им – Орлин младши, който се появява на бял свят почти два месеца по-рано от планираното. Таткото бил много против малкият да носи неговото име, но понеже с Маца са се разбрали тя да мисли име за момче, той за момиче, решението идва от нея. Някъде по това време двамата проумяват и че са преживели достатъчно много неща заедно и е време да се венчаят в църква. Наемат къща в Странджа, на 4 км от Лозенец, където най-често ходят на море, и се уговарят с познат поп да ги венчае. Само че той получава бъбречна криза в заветния ден и младоженците трябва да кажат на насъбралите се гости,



## Общувала с извънземно

че венчавката се отменя. Но не – вечерта всички изчезват, и точно когато Маца и Орлин тръгват да се прибират, виждат шествието от приятели, което се задава по пясъка, водено от човек, облечен в бяла роба, носещ в ръката си кутия от нес кафе с китка магданоз вътре. Халките са от раковини и украсени със залепено стъклъце от бирена бутилка, булото на булката е плажна кърпа, закрепена с венец от раковини. Подписват се върху пясъка с клечки, поръсват главите им с магданоз и така брачните клет-

ви пред Нептун са дадени. А Милена плаче от радост. Затова и на всичките снимки от този паметен ден тя е разредана.

**Други обаче били сълзите**, когато Милена е тийнейджър. Наричали я Скелет и Тракащи кокали. Косата ѝ била дълга до дупето, а тормозът от съучениците ѝ продължил до осми клас. Много сълзи проляла, но когато я приели в художествената гимназия в Бургас, откъдето е родом актрисата, я връхлетял пубертетът и тя направо

Story

# Евѣргрийн

незабравимите истори  
на звездите

# Нося щаст

**МАРГАРИТА ХРАНОВА** се отъжва тайно от родителите си, 40 години обича само един мъж, а единственото, на което се обрича, е семейството ѝ

Тя е усмивка, позитивна стихия и радост за всички, които я познават. Така определят Маргарита Хранова нейните приятели. Певицата е от малцината български изпълнители, които не търсят непременно признанието и не се оплакват от забравата. „Родена съм с късмет, но и аз нося шанс на хората“, грейва лицето на изпълнителката на любими за поколения българи естрадни хитове. Помагала е неведнъж на сираци, хора с увреждания и тежко болни, но никога не го е афиширила. Онова, което приема за благословия, е семейството ѝ. Чувства се богата и силна, когато е с любимия си мъж, със синовете си.

**Повече от 40 години е със съпруга си Кирил Бойчев.** Тя отговаря за пазаруването, създаването на топлина и уют, а той обича да готви, макар че и Маргарита го прави с охота. Щастлива баба е на двама внуци, радва се на прекрасните отношения на синовете си, които продължават да са

много близки помежду си. Обича, когато многолюдната фамилия се събира по празници и става шумно и весело. За певицата домът си остава онова място, където най-неподправено може да изразява чувствата си. А тя е огнена жена.

„Благодарна съм на съдбата, че ме срещна с Кирил“, споделя с искрено вълнение Маргарита, когато говори за любимия си мъж. Двамата се запознали случайно. Тя изпълнявала вокалите на песента „Каква невеста си била ти, мамо“ на Емил Димитров и отишла в Киноцентъра да направят запис. Там се появил млад симпатичен мъж. Познавали се с Емил покрай брат му, който живеел в Париж. „Това е моето момиче“, била първата мисъл, която минала през главата на Кирил. И в Марги нещо трепнало. Той се впечатлил от чара и усмивката ѝ, а тя - от неговата деликатност и джентълменско излъчване. „Тъкмо бях започнала да пея в състава „6+1“ под ръководството на Иван Пеев, който вече се беше разделил с Лили Иванова, спомня си певицата. Година по-рано била отличена с Втора на- ▶

*„Благодарна съм на съдбата,  
че те срещна с Кирил“*

Маргарита Хранова на новогодишен концерт с една от групите си - Rainbow



це

Story

# STYLE

*& life*

ИЗКУСТВОТО ДА ЖИВЕЕШ ЩАСТЛИВО

**МАКСИ  
ДЪЛЖИНИ  
ЗА ЛЯТОТО**

Новият  
деним

**ТОП  
ТЕНДЕНЦИИ В  
ПРИЧЕСКИТЕ ЗА  
ПРОЛЕТТА**

# ЕЛЕГАНТЕН

# *дует*

**ТЪМНАТА  
СТРАНА НА  
СЕКСА**

*Пролетната  
умора*



Защо при жените  
изнасилването  
често е поод на

**СЕКСУАЛНИТЕ  
ИМ ФАНТАЗИИ**



# Тъмната страна на сексуалната природа

**И**митацията на изнасилването е доста разпространен сценарий на женските еротични фантазии. Как може да се обясни този факт? Фантазиите за сексуално насилие от страна на мъжа, оказва се, са достатъчно разпространени сред женската част от население-

нието. Защо въображението ни ражда това, което в реалността рискува да се окаже травматично и дори заплашващо живота?

**Изследванията, посветени на женските фантазии** за сексуалното насилие, не са чак толкова много – от 1973 година са публикувани едва де-

вет такива. Писателят и научен журналист Матю Хътсън е на мнение, че те умишлено не получават гласност. „Много хора не искат да признаят факта, че имат такива фантазии, опаявайки се, че това може да се окаже косвено оправдание за реални епизоди на насилие – казва той. - Само че според мен се налага по-дълбоко

# Еволюцията е заложила умората през пролетта

**ИСТИНСКАТА ПРИЧИНА** за  
пролетната умора се крие... във въздуха

**Н**а пръв поглед е странно: когато пролетта настъпи, вместо организъмът на човек да е „събуден за живот“, хората започват да се чувстват отпаднали и уморени. Това особено се усеща в дните, когато непостоянното пролетно време напомня за отиращата си зима.

Най-често срещаното обяснение е недостигът на витамини (авитаминозата). Но все повече стават специалистите, които смятат, че недостигът на витамини и въобще витамините не оказват влияние на това състояние на организма. Според тях, истинската причина за пролетната умора се крие... във въздуха.

Чувството за отпадналост през пролетта е физиологична норма. През този период хората по-често излизат на улицата и отварят прозорците, като по този начин увеличават съдържанието на кислород в белите си дробове. Количеството кислород се увеличава и от цъфтенето на пъпките по храстите и дърветата, които интензивно поглъщат въглеродния двуокис.



# Денят на к



# ралая



*Оранжевият ден, както наричат рождения ден на краля в Холандия, привлича хиляди в **АМСТЕРДАМ***

**Л**алета, дървено сабо, бира – Амстердам. Градът, в който можете да намерите различно очарование през всеки сезон на годината. Но нищо не може да се сравни с онзи ден в края на април, който нидерландците наричат Оранжевия ден и за тях той е като Коледа или Великден. И не биха пропуснали за нищо на света деня, когато всичко става цветно и пролетно, буквално като в старата детска песничка – оранжево небето, оранжево морето, оранжеви дечица, оранжев е светът. Свирки, балони, клоуни и музиканти – олелията е невероятна и се разлива от кралския площад по близките тесни и широки улици, изсипва се в лодките и кара прословутите канали на града буквално да закипят.

**Всичко започнало през последното десетилетие на XIX век**, когато на трона седял твърде непопулярния крал Уилям III. Той трябвало да измисли нещо, с което да привлече вниманието на поданиците в разпадащото се по онова време кралство. Решението му подсказал местен журналист. За разлика от краля, когото хората не долюбвали, малката му дъщеричка, тогава 4-годишната принцеса Вилхелмина, предизвиквала всеобща любов и умиление. Затова решили да организират специални всенародни тържества за рождения ѝ ден. Празникът бил толкова успешен, че започнали да го повтарят всяка година и го нарекли „Денят на принцесата“. Самата тя всеки път посещавала оранжевия парад в нейна чест в някой град на кралството, а докато миловидното ѝ личице събирало овациите на празнуващите хора, кралските съветници и политици събирали подкрепа за баща ѝ. Дали на самата Вилхелмина тези всенародни тържества са ѝ харесвали особено, не е много сигурно. Въпреки официалните изявления в пресата, свидетели разказват, как малкото момиченце стра- ▶

Story

# Party

къде бяха звездите



КИМ КАРДАШИЯН  
и майка ѝ КРИС  
привлякоха в семейната  
компания и КЕЙТИ ПЕРИ

## Мода, купони и скандали

Висш стил на модния подиум се редуваше с щури партита и  
звездни сблъсъци на **СЕДМИЦАТА НА МОДАТА** в Париж

### Празник за ценители

Евгени Минчев с шоу  
за приятели  
стр. 64

### Играя стилно

Мария Илиева събра фенове  
и колеги на концерт  
стр. 66

**ТОВА Е ОТКЪС ОТ СПИСАНИЕТО**