



Българска женска любовна лирика



Българска женска любовна лирика

# Само за теб





Ралица Денчева



# Само за теб

Българска женска любовна лирика

Антология

*Съставител Пламен Тотев*



Издателска къща „ПЕРСЕЙ“





© Пламен Тотев, съставител, 2009

© Елена Събева, Стефан Тотев, художествено оформление, 2009

© ИК „Персей“, 2009

ISBN 978-954-9420-99-9

**Това е откъс от книгата.**

**Цялата книга може да намерите в  
Библио.бг**

**[www.biblio.bg](http://www.biblio.bg)**





## АКСИНИЯ

1986

Една от най-големите звезди, създадени от шоуто „Стар Академи“. Емоциите си тя излива не само в песни, но и в поетични импресии и стихове.

### Бейби

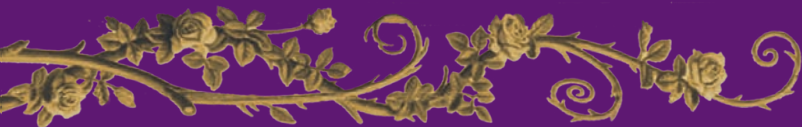
Давам ръцете си – ти да презръщаш с тях.  
Давам очите си – ти да виждаш.

Да си в затвор, ще го разбия, бейби!  
Да си с жена, ще я убия, бейби!  
Да си студен, ще те затопля, бейби!  
Аз съм прах, аз съм сняг..  
топя се, бейби, без теб.

Искам ръцете ти – мен да презръщат пак.  
Искам очите ти – мен да виждат.  
Аз съм прах, аз съм сняг..  
топя се, бейби, без теб.



Уильям Богре



АНА АЛЕКСАНДРОВА

1924

Поет, преводач и изкуствовед.

И МОЖЕ БИ – еднакво уморени,  
като летели в чуждо ято жерави,  
с криле от празни празници сразени  
и онемели в делнични поверия,  
в един несъществуващ къс от време,  
ще спрем на остров, плуващ из пространството,  
където часовете кротко дремят,  
сред пияната на облачното странстване.  
И като в старо, бронзово разпятие  
ще се кръстосат мисли и желания,  
и пак страстта на оня миг, познатия,  
ще ни стопи с пронизващи сияния,  
в единна сплав, понесени в безкрая,  
забравили за ада... И за рая.



## АНЖЕЛА ДИМЧЕВА-ТОМОВА

1963

Изявява се в различни жанрове – има около 150 публикации (поезия, литературна критика, сатира, преводи). Авторка е на две стихосбирки. В момента работи като редактор във в. "Словото днес".

### Пулсът на светулката

Простира нежно лято  
цветното си одеяло,  
по нечие самотно тяло  
светулка от целувка е изгряла.  
Дочуваш ли как стене  
в очакване на взрив вселената?  
За да превърне тази сцена  
в поредното грехопадение...

Любов,  
ти никога не си удобна греха,  
с която можем да се облечем.  
Ти, моя стъкленце крехка,  
ще бъдеш моя реквием.

Отвън ще ме затисне зима,  
красива и безмилостна.





За нея ще съм само име  
в отминалата пантомима,  
едно петно сред хиляди графити,  
от времето отписано,  
и спомен от събитие,  
почиващо си зад кулисите.

Тогава, въпреки забраните –  
че може би сме вече стари! –  
ще искам пролетните глани  
да съживят китарата!

Любов,  
ти никога не ще си стара греха,  
която крием за утеха...  
Ти можеш да си пицна есен  
или горещ рефрен от нова песен!

Любов,  
научното ти обяснение  
не ще дочака своя гений.  
Целувката – магическо творение  
пулсира в земното въртене...



Джон Уилям Уотърхаус



## АНИТА ТАРАСЕВИЧ

1965

Първите ѝ публикации са още като ученичка. Работи и живее в София. Главен редактор е на в. „Читалищен вестник“.

\* \* \*

Витае из стаята нишка от дим  
и сякаш смеха ѝ дочувам.  
Защо ли ти вярвам все още, че ти  
портрета ми тих ще рисуваш.

Стативът е празен и чашата с ром  
напуска пак месецът кръгъл.  
А аз – пришълец в запустелия дом –  
не мога от теб да си тръгна.

Поглежда ме тъжно прозорецът ням.  
Животът ти – куче под стола –  
скимти и се моли сега да му дам  
и залък от нежност, и обич.

Безплатния мой силует на жена  
картината дълго ще чака  
подобно на кораб, опънал платна  
към някоя своя Итака...



АНН-ДЖИ

1985

Провокативна певица от младото поколение в българската попмузика. Авторка е на поетична книга, на музика и лирика за песни, изпълнявани и от нейни колеги.

\* \* \*

Дали е лудост?  
Дали е част от някаква игра?  
Дали го искам?  
Дали това е любовта?

Дали ще плача?  
Дали от щастие ще закрещя?  
Дали не вярвам?  
Дали това е Тя?

Дали те искам?  
Дали страхувам се от теб?  
Дали те губя всяка нощ,  
когато не си до мен?

Дали да чакам?  
Или да бягам по-далеч?  
Обърквам се...  
Обичам...  
И продължавам... без да знам къде?!



АНТОНИЯ НОТЕВА

1977

## Човекът до мен

*“Той е най-добрият...  
и най-лошият човек, когото познавам.”*

Бе до мен, когато  
мъката си влитах  
в мрежа от оскубани коси.

Бе край мен, когато  
радостта бродирах  
с пеперудено дантелен смях.

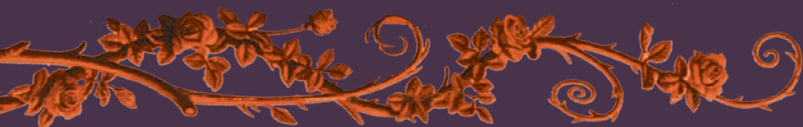
Бе зад мен, когато  
вълците разгонвах  
със изтръгнати от гръб криле.

Бе със мен, когато  
в шепите на мида  
любовта окъпах в перлен цвят.



Рапица Денчева





БЛАГА ДИМИТРОВА

1922 – 2003

Поетеса, писателка, преводачка и общественичка, създава великолепни стихове, изразяващи светоусещането на жената.

## Дом

Аз исках за теб да стъкмя не един кът уютен,  
а цял един свят да ти дам –  
просторен, свободен и нов – да не бъде порутен,  
щом вейне ветреца едвам.

Аз исках над теб да прихлупя не клюмнала стряха,  
а да извися небосвод –  
с око необхватен и чист – да не висне заплаха  
от душен, килиен хомот.

Аз исках не врабче гнездо да слепя с кал и слама,  
а дом на криле да създам.  
Но ето че тесен и той се оказва за двамата,  
а пуст и обширен за сам.

1958

**Библио.бг - платформа за електронни  
книги и списания**

**Чети каквото обичаш!**

**[www.biblio.bg](http://www.biblio.bg)**

